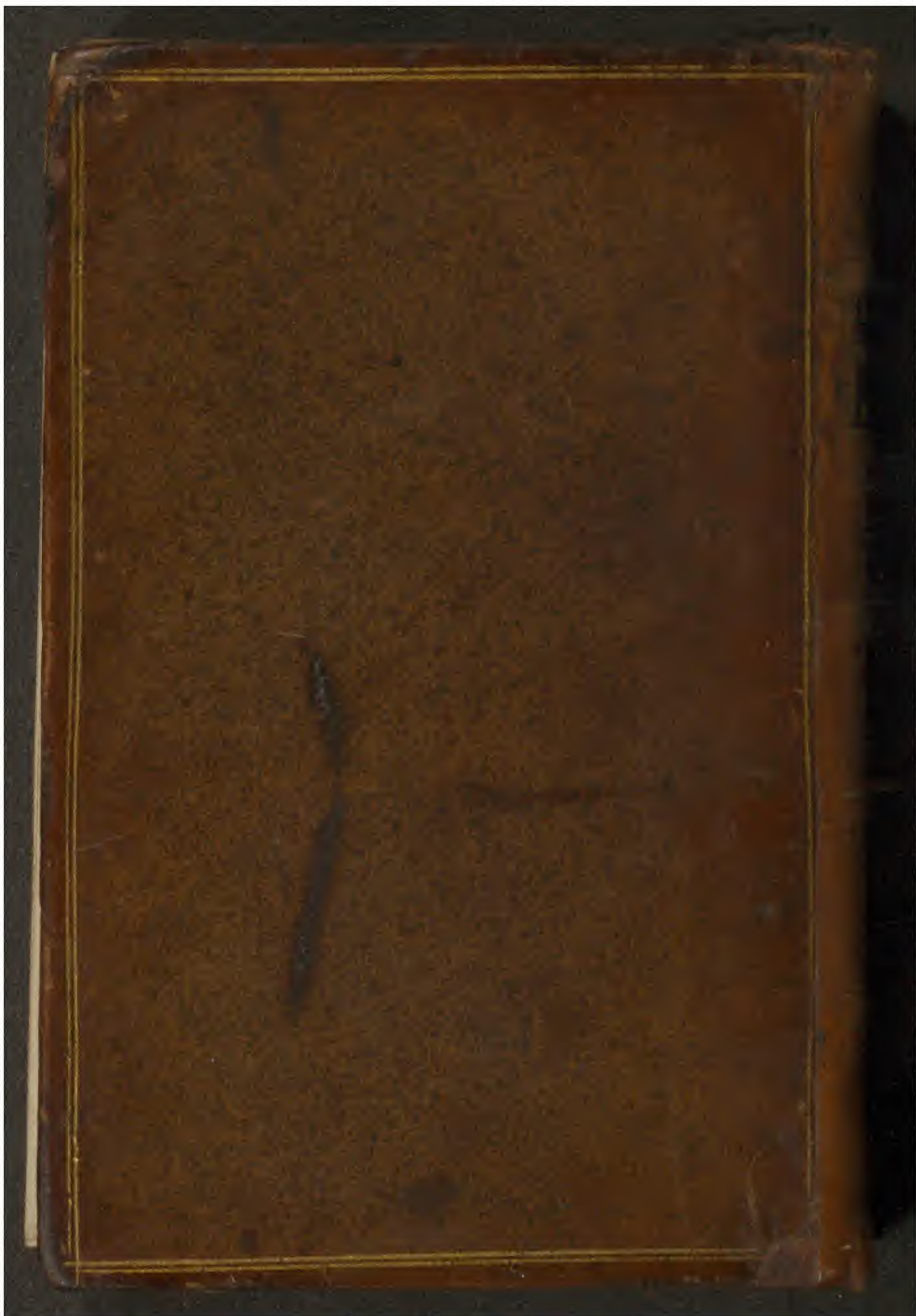


Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
4174/A





Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
4174/A



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
4174/A



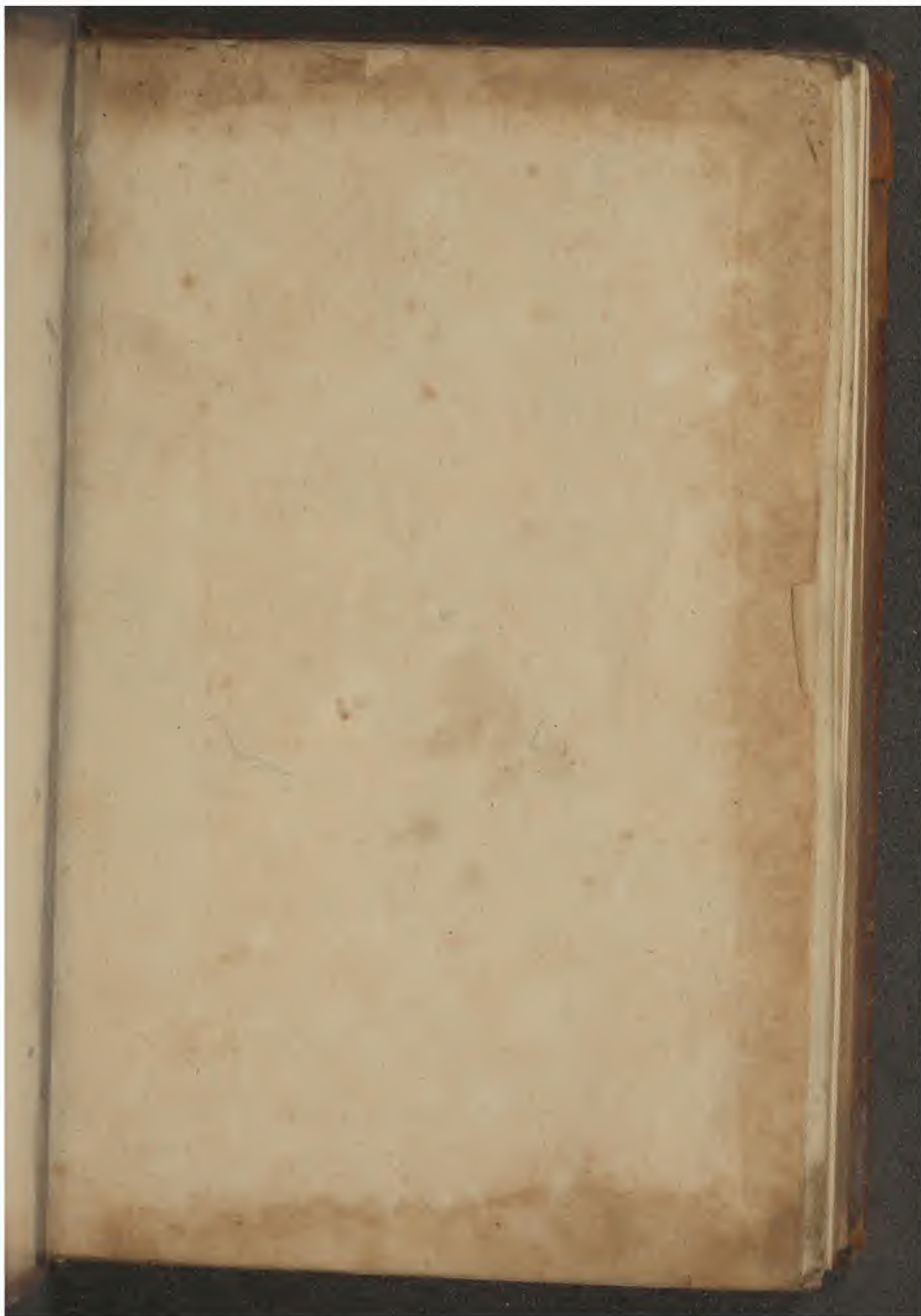
Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
4174/A

4174/A

8/6

876

136



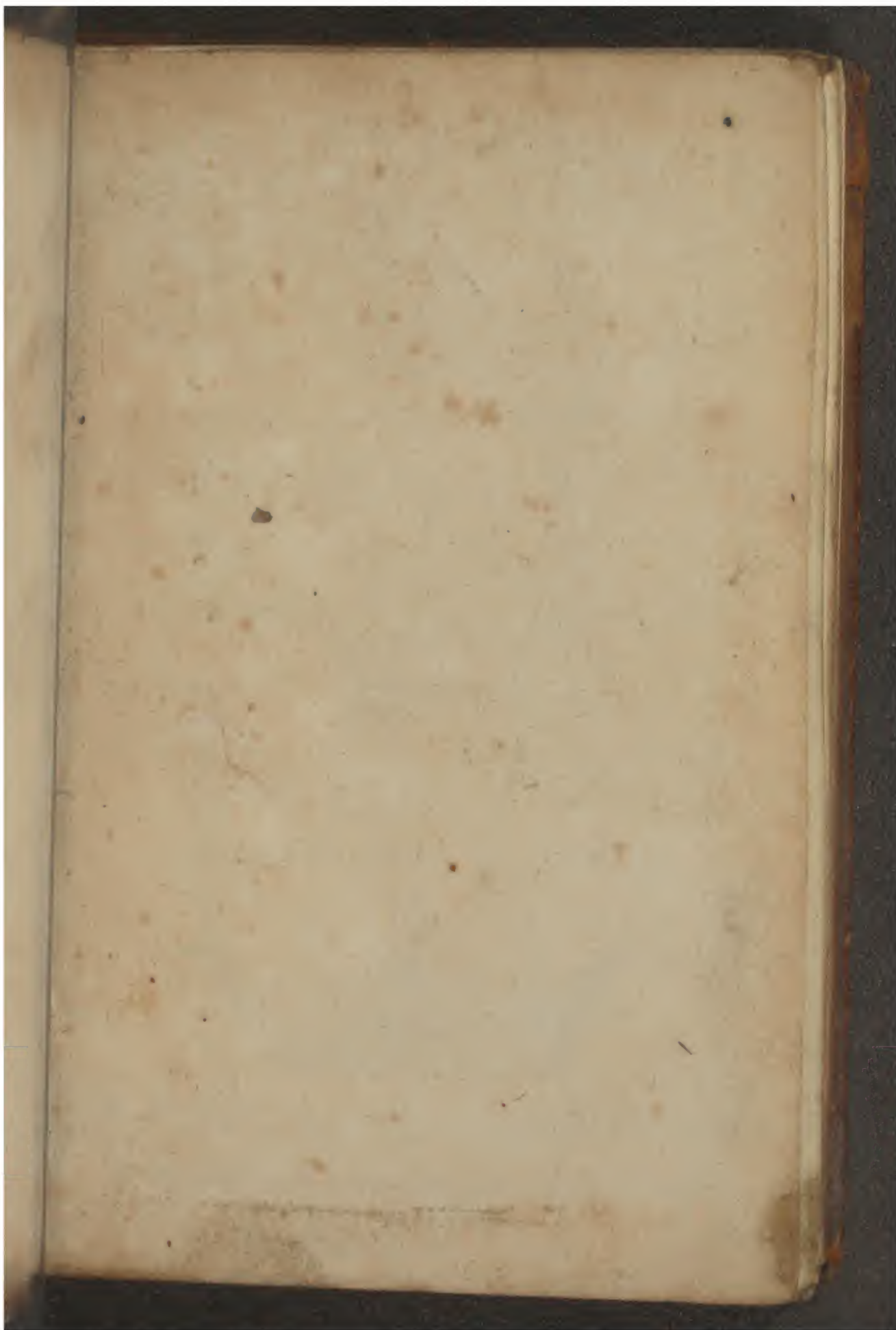
4174 A

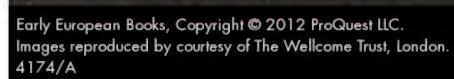
[Faint, illegible handwritten text]

[Faint handwritten mark]

[Faint handwritten mark]

[Faint handwritten mark]





52923

SITO, ET
A N T I C H I T A'
DELLA CITTA' DI POZZVOLO,
E DEL SVO AMENISSIMO DISTRETTO

CON LA DESCRITTIONE DI TUTTI I
*luoghi notabili, e degni di memoria, e di Cuma, e di Baia,
e di Miseno, e de gli altri luoghi conuicini.*

Con le figure de gli Edifici, e con gli Epitafi che vi sono.

DEL SIGNOR SCIPIONE MAZZELLA
N A P O L E T A N O.

POSTIVI MEDESIMAMENTE TUTTI I BAGNI, E LOR
proprietà non solo di Pozzuolo, e di Baia; ma anco dell'Isola
d'Ischia, col modo, e regole che quelli s'hanno à pigliare,
& à quali infermità giouino.

VI SONO ANCO L'INDICE DE GLI AVTORI,
& le Tavole delle cose più notabili, che nell'opera si contengono.

E DI PIÙ RIPURGATA DA INFINITI
errori, & augmentato in molte parti dal
proprio Autore.

CON PRIVILEGIO PER X. ANNI.



N NAPOLI, Nella Stamparia dello Stigliola à 18. di Luglio 1594.

*A spese comuni con Gioseppe Bonfadino libraro. Si vendono
al segno della Corona.*

*Tauola de' Capitoliche nella presen-
te opera si contengono. Auerten-
do che il primo numero mostra
il Cap. il secondo il nume-
ro delle carte.*



Ella Città di Pozzuolo. Cap. I.	à car. 1.
Del Porto. Cap. II.	32
Del Monte Olibano, e bagni, che ui sono. Cap. III.	38
Del Teatro. Cap. IIII.	44
Dell' Anfiteatro, ò Coliseo. Cap. V.	48
Delle Conserue dell'acque dette cento Ca- merelle. Cap. VI.	57
Della Solfatara. Cap. VII.	59
Della Villa di Cicerone detta Academia. Cap. VIII.	91
Del Monte Gauro, hoggi detto Barbaro. Cap. XI.	96
Delli Sudatori, e Fumatole d'Agnano. Cap. X.	98
Della Grotta delli Cani. Cap. XI.	102
a 2 Della	

Della Montagna Noua, ò delle Ceneri.

Cap. XII. 102

Del Monte di Christo. Cap. XIII. 110

Del Lago Lucrino. Cap. XIV. 113

Del Lago Auerno. Cap. XV. 122

Del Canale, ò fossa, che fe fare Nerone.

Cap. XVI. 135

Della Palude Acherusia. Cap. XVII. 142

Del Bagno di Cicerone, e del Sudatorio di
Frittole. Cap. XVIII. 146

Di Baia Città, e de' Viuai de' pesci, che vi
erano. Cap. XIX. 152

Delle Terme, dette hora Trugli. Cap.
XX. 170

Delle Ville di Mario, di Pompeo, di Cesa-
re, di Pisone, e di Mammea madre d'A-
lessandro Imp. Cap. XXI. 186

De' Tempij di Ercole, di Venere, e di Dia-
na. Cap. XXII. 192

Del Circo, detto hora Mercato di Sabato.
Cap. XXIII. 206

Della Pescina Mirabile, e villa di Lucullo,
e delle cêto Camerelle. Cap. XXIV. 209

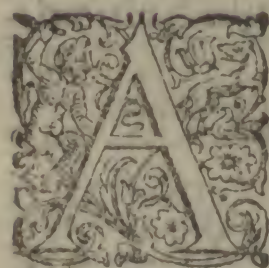
Della Villa di Seruilio Vacca. Ca. XXV. 214

Del Monte, e Città di Miseno, e della Grot-

ta Dragonara. Cap. XXVI.	217
Del Porto Giulio, e del Mare morto. Cap. XXVII.	223
Di Cuma, dell' Arcofelice, e della Selua d' Hami. Cap. XXVIII.	220
Della Grotta della Sibilla. Cap. XXIX.	240
Delli Epitafij, & inscrittioni che sono stati ri trouati in diuersi luoghi. Cap. XXX.	257
Della Grotta che si va da Napoli à Pozzuolo, e della Sepoltura di Virgilio. Cap. XXXI.	260

TAVOLA DELL'E COSE

più notabili che si contegono nella presente opera.



ACADEMIA di Cicerone	fol 91
Acqua gioueuole a gli occhi nella Villa di M. T. C.	93
Acqua dell'Auernò di che sapore sia	126
Acherusia Palude	142
Acheronte, e sua fauola	144
Agrippa racconciò il Lago Lucrino	114
Apolline scolpito nelle monete di Pozzuolo	3
Annibale Carraghese passa à dāni dell'Italia, e Sacrifica nell'Auernò	5
Aluicio Vesigoto passa con ducentomila de'suoi, entra in Italia s. passa in Francia. 9. assedia Roma e la prende, e pone a sacco, 9. fa gran danni nel Regno di Napoli. 9. seccheggia & abruzia Pozzuolo	9
Andeleto II. Antipapa. 17. Crea Re d'ambedue le Sicilte Ruggero Normanno	17
Arenolfo Prencipe di Beneuento	14
Adriano Imp. sepolto in Pozzuolo	94
Antonino Pio resarcisce il Molo di Pozzuolo	34
Albore di Lauro nato sopra la sepoltura di Virgilio	279
Anteatro di Pozzuolo edificato in honore di Vulcano	43
Anteatro da chi prima edificato	54
Anteo Gigante	74
Apparitione di S. Gianuario à un Napoletano	78
Antistio Vetere	92
Arione Citharedo	117
Antonio d'Oria ritrouò la profondità dell'Auernò	126
Auernò lago consecrato à Plutone	127
Antonina di Druso amicissima delle murene	164
Aristobolo Re di Giudei	164
Acque de Bagni di Baia perche calde	161
Archestrato	76

† 3 Adria-

Adriano Imp. se lauaua publicamente nelli bagni	173
Alessandro Seuero Imp.	173
Agrippina fatta uccidere da Nerone Imp.	194
Aniceto libretto di Nerone uccide Agrippina	194
Alberi di Mortelle perche sacri à Venere	203
Apitio Nepote	205
Armata d'Augusto nel Porto Giulio	227
Anguilla Simbolo di chi muore senza fama	223
Alfonso II. Re di Napoli fortifica il Porto Giulio	227
Arcofelice che cosa fusse, & à che seruiua	237
Arunte figliuolo di Porfena	233
Affedio di Cuma	233
Atto notabile fatto da Augusto Imp.	270
Augusto Imp. lasciato herede da Vedio Pollione	271

B

Baia città perche così detta 155. ruinata da Longobardi	155
Baio compagno d'Ulisse	155
Baulo luogo delizioso nel Miseno	193
Bagni Possidiani perche così detti	156
Bagni di Baia lodati da Plin.	156
Battaglia de Giganti con Hercole	62
Bencuento danneggiato da gli Vngari	14
Bernardino Telesio Philosopho celebre	243

C

Cuma città da chi edificata 225. perche così detta 228. antichissima città d'Italia 229. presa da Totila 9. presa da Longobardi	14
Cumani, e lor origine	3
Castello di Cuma preso da Romoaldo 13. è recuperato da Gio. Duca di Napoli	14
Capoa presa da Rainolfo conte d'Auersa 15. è danneggiata da gli Vngheri	14
Corrado Imp. passa in Italia 15. priua Randolfo del Principato di Capoa	15
Chiesa di S. Procolo in Pozzuolo	66
Capo di San Gianuario come ritrouato	79.

Campi

Campi Flegrei quali siano	62
Chiesa dedicata in honore di S. Gianuario in Pozzuolo	78
Corpo di S. Gianuario transferito in Beneuento 78. è portato in	
Napoli da Oliuiero Carrafa Cardinale	81
Coliseo celebre edificio perche così chiamato	56
Castello di Tripergola ruinato dal terremoto	105
Ceselio Casso Cavaliero Romano	137
Canale, ò fossa cominciata da Nerone nell'Auern.	135
Costiera di Baia lodata	153
C. Hirrio Romano	164
Cena Trionfale fatta da Cesare al popolo Romano	164
Castello di Baia da chi edificato 181. Numero de soldati che vi	
stanno in guardia	167
Commodo Imp.	173
Cassia odorata	180
Conserua di Napoli eccellente	191
Corpo d'Agripina doue fu sepolto	194
Colombe perche sacrificate à Venere	203
Circo che cosa fusse, e perche così detto	206
Circo Flamino in Roma	209
Cadimento di Bitia descritto da Virgilio	225
Calurnio Cavaliero Romano	25

D

Descrittione della Solfatara	62
Democrito Abderite	184
Differenza tra Olio, & Vnguento	184
Descrittione della Grotta Drachonaria	220
Don Pietro di Toledo Vicerè di Napoli abellisce Pozzuolo	22
Ducati ordinati da Longobardi in Italia	12
Ducato di Beneuento ordinato da Longobardi	12
Dicearchia da chi edificata	3
Dicea città hora detto Pozzuolo	1

E

Evdosia perche chiamò in Roma Genserico Rè de Vandali	10
Edificii fatti da D. Pietro di Toledo in Pozzuolo	22
Essequie fatte da Curione nella morte del Padre	46

† 4

Elpe-

Elpenore ucciso da Vlisſe	227
Eſcola che coſa fuſſe	177
Epitaſio fatto da Virg. auanti che egli moriſſe	277
Epitaſii fatti nella ſepoltura di Virg.	280
Edificatori di Pozzuolo	2

F

F eſta de Preti girlandati, e ſuo principio	80
Felice Veſcouo di Baia	155
Fragolini peſci lodati da medici	164
Fauola de Giganti	62

G

G enſerico Rè de Vandali aſſalta Roma 10. la piglia, e la po- ne à ſacco 10. danneggia Pozzuolo	10
Gaio Galigula Imp. perche paſo per ſopra il ponte à cauallo	36
Gio. Frebonio ripreſo	36
Giulio Ceſ. edificò in Campo Martio l'Anfiteatro 54. Racconcia il lago Lucrino	119
Giganti di chi figli, e loro fauola	62
Giganti fulminati da Gioue	65
Giganti, e ſua hiſtoria	67
Grotta della Sibilla doue ſia ueramente	240 & 132
Grotta Drachonaria fatta da Nerone	135
Galba Imp. riſe le ſtatue delli Dei Penati	137
Golfo di Baia quanto ſi ſtende	153
Gordiano Imp. quante uolte ſe lauaua il giorno	173
Genio che coſa fuſſe	187
Grotta di Pietro di Pace	237
Grotta che ſi vada da Nap. à Pozzuolo da chi fatta	275 & 241
Giuliano Imperadore fece abruſciare tutti li verſi della Sibilla Cumea	240
Giuſtino Martyr	245

H

H iſtoria di S. Giannario Martir	77
H iſtoria di Paſcaſio Cardinale	99
H iſtoria d'vno Deſino, che entrò nel lago Lucrino	115
Heliogabalo Imp. e ſue diſſolutezze	176
Hygia Dea della Sanità	178

Herco-

Hercole ne gli giuochi Olimpici s'vntò il corpo con olio	183
Hippocle Cumeo uno de gli edeficatori di Cuma	230
Huomini illustri vccisi, e sacrificati nell'Auerno	127

I

I Talia occupata da Longobardi	12
Innocentio II. Pontefice	17
Imperadori Romani si bagnauano spesso	173

L

L Interno città deduta Colonia dal S. R.	5
L. Corn. Silla Dittatore si riduce in Pozzuolo	7
Longobardi insin'à che tempo hebbero i Rè loro	12
Luitprando XXI. Rè de Longobardi raferma la pace con Romani 14. fa Duca di Beneuento Giorgio suo Nipote	14
Lago Lucino perche così detto 113 è costretto con sodo argine da Ercole 113. è soffocato dalle ceneri 105. di gran rendita al S. R. 113. da doue cominciua anticamente.	113
Lago Auerno perche così detto.	122.
Lago di Coluccia, detto anticamente Acherusia.	142
L. Filippo, & Hortensio perche chiamati furono piscinarii.	163
Lottatori perche s'vngueuano li corpi con olio.	185
Libri Sibillini comprati da Tarquinio superbo.	237
Lauro nato sopra della sepoltura di Virgilio.	279
Laure Tullio liberto di Cicerone.	94

M

M Arc'Antonio Filosofo, e suoi buoni ordini.	173
Masgabo figl. di Massinissa viene à Pozzuolo.	5
Mallumino vcciso da Genserico.	10
Magistrati ordinati da Longobardi in Italia.	12
Marchesati d'Ancona, e di Trinitigi ordinati da Longob.	12
Massimino auersario di Eudisia occupa Roma.	10
Mura di Beneuento buttate à terra da Totila.	10
Matteo Plantimone Salernitano.	25
Monte Olibauo fatto spianare da Gaio Galig. Imp.	38
Molo di Pozzuolo da chi fatto.	32
Marco Scauro primo inuentore di Teatri.	45
Monti Leucogei quali siano.	59
Miracolo del sangue di San Gianuario.	79

Mon-

Monte Gauro, hora Barbaro perche così detto	66
Montagna nuoua delle ceneri fatta in vn giorno, & una notte.	104
Monte di Christo perche così detto.	110
Miseno trombettiero ucciso da Enea.	127
Medici Salernitani rompono gli epirafii, & statue delli bagni di Pozzuolo.	148
Matteo Plantimone Salernitano	150
Matteo Factano Poeta.	161
Murena amata da Hortensio Romano.	163
Murenè tenute in preggio da Romani.	163
Medici scropulosi ripresi in fare dauiero i pesci.	165
Mele assai vsato da gli antichi.	185
Miseno Promontorio.	217
Miseno trombettiero ucciso da Enea.	219
Miseno Citrà destrutta da Saracini.	221
Mario Alise Capitano de' Campani.	236
M. Seruilio Console Romano.	5
Minotauro scolpito nelle monete di Pozzolani.	3
Monte Gauro.	96
Megastene Calcidese vno degli edificatori di Cuma.	230
Marsi popoli sconfigono gli Vngheri.	14
Mammea madre di Seuerò Imp. battizzata da Origene.	187
Matthio Aquario.	243
N	
N Apoli assediata da Totila.	10
Nola presa da Totila 10. E danneggiata dagli Vng'	14
Nembrotte nepote di Cam. 66. edifica vn'altiss. Torre.	66
Nomi delle Terme ch'erano in Roma.	175
Nomi delle stanze principali delle Terme.	176
Nome di Dicearchia quanto tempo durasse.	9
O	
O Trauiano Augusto edifica il Teatro in Pozzuolo.	44
O Orchestra forma del Theatro.	45
Orione gigante.	68
Oreste gigante	68 & 74
Ordini fatti da Nerone per far danari.	13
	Orate

Orate del Lago Lucrino eccellentissime .	163
Olio dato per le lampe delle Terme da chi ordinato .	176
Olii diuersi che s'vsauano per li bagni .	179
Olaricio Cetrione ammazza Agrippina madre di Nerone	195
Ossa di Giganti in Pozzuolo .	24
Ostrache hauute in pregio da Romani .	197
Origene battezzò Nammea madre di Seucro Imp.	190

P

Pozzuolo perche così detto 3. da chi edificato 2. quanto stà discosto da Napoli 1. come fusse chiamato per auanti 1. dedutta Colonia dal S. R. 4. Colonia de Romani 4. Quando cominciò à sentire danni , & insulti di Barbari 9. Dannegiato da' Goti 10. Desolato da Totila da' fondamenti 10. Viene da alcuni pescatori reedificato 12. e riabitato da Greci 12. Dannegiato dagli Vngari 14. Preso à nadimento da Romoaldo 12. Dannegiato da terremoti 17. E desabitato per causa de terremoti .	24
Pausania come chiama Pozzuolo .	1
Pozzolani confederati del Conte d'Auesca .	15
Pandolfo Prencipe di Capoa muoue guerra à Pozzolani .	15
Principato di Capoa donato da Corrado Imp. à Cauimaro Prencipe di Salerno .	15
Porpora di Pozzuolo eccellentissima .	9
Polue di Pozzuolo eccellente per fabricare 32. Lodata da Vitruuio .	32
Possediamo Liberto di Claudio Cesare Imp.	156
Pompeo perche fu chiamato Magno .	45
Promessa fatta da San Gianuario a Napoletani .	73
Pandette scritte da Tiro Tullio Liberto .	93
Proselene Città di Ionia .	116
Profondità del Lago Auerno quanto sia .	126
Palazzo fatto da Nerone in Roma .	127
Palude Acherusia .	143
Paghi o Fagri pesci eccellenti .	164
Pareri diuersi circa il Genio .	187
Perche le rose si spargeuano da gli antichi à Venere .	203
Parole che disse Agrippina quando fù uccisa .	202

Pisci-

Piscina mirabile da chi edificata.	209
Porto Giulio.	222
Porto di Mare morto.	222
Parlare Latino in stima appresso de' Romani.	236
Profezie della Sibilla Cumea.	251
Profezie della Sibilla Cumana.	256
Pausilipo amenissimo monte.	270
Pomponio Lieto.	22
Peligni popoli sconfigeno gli Vngheri.	14

Q . Fabio mandato dal S. R. perchè guardasse Dicearchia	
3. Fa cauare per commodità de' soldati molti Pozzi.	3
Q. Mutio Thermo Conf. Romano.	4
Quinquatrie feste quando si celebrauano.	195
Qualità occulta delle Triglie.	205

R Omoaldo piglia Pozzuolo à tradimento 12. Affalta Cti-	
ma.	13
Romano Leucapeno.	14
Rainulfo Normanne fatto Conte d'Auerfa da Corrad. Imp.	15
Ruggiero Normanno Duca di Puglia, e di Calauria 17. Fauo-	
rifice Anacleto Antipapa 17. E dichiarato Re de ambedue le Si-	
cilie.	17
Ruerenza fatta da gli Orsi à San Giauuario.	52
Rubecule che pesci fiano.	164
Romulo Pollicone.	185

S Ergio Duca di Nap. crea Conte d'Auerfa Rainulfo.	15
Sano danneggiato dagli Vngari.	14
San Paolo Apostolo viene à Pozzuolo.	25
Spettacoli che si faceuano nell'Anfiteatro.	54
Stalico Tauro.	54
Soisatara come chiamata dagli antichi 59. Butta gran fuoco.	17
Seacro Vescouo di Nap. vā in processione in Pozzuolo.	78
San Giauuario quando fusse martirizzato.	76
Sangue di S. Giauuario raccolto da vna gentildonna.	76
Statue dedicate ad Esculapio.	126

Strigili.

Strigili à che seruiuano.	186
Sergio Orata.	173
Sudatorio di Fritola.	142
Statua di Venere con la barba.	204
Sami popoli edificatori di Pozzuolo.	1
Scrittori che fanno nominatione di Pozzuolo.	2
Sillio Italico.	2
Stefano 11. Pontef. ricupera Cuma.	14
Statua di Diana.	25
Sceleratezze de' Giganti.	67
Sudatorii, e fumarole d'Agnano.	97
Simone Portio Filosofo Napoletano.	103
Selae dell'Auerno fatte tagliare da Ottauiano Aug.	120
Spelonca che si dice scendere all'Inferno.	127
Spelonca che stà vicino l'Auerno.	127
Statue dell' Dei Penati fule da Nerone Imp.	137
Selua di Hami	237
Sibilla Cumea.	250
Sibilla Cumana.	253
Sibille che hebbero statue in Roma.	253
Stratonico Vescouo di Cuma.	239
Sepoltura di Virgilio doue stia.	269
S. Solio martire.	52
S. Eutice martire.	
S. Acutio martire.	52
S. Zosimo martire.	222
S. Elucio Vescouo e martire.	222
S. Antia martire.	222
S. Sabundio Vescouo di Cuma.	236
S. Fedele.	236
S. Iuliana Vergine.	236
S. Procolo martire protettore di Pozzolani.	25
S. Celso discepolo di S. Pietro Apostolo.	25
S. Nicea madre di Santo Procolo.	25

T

Tito Sempronio Longo Console Romano.	4
Toila Re de' Goti ro. Fagian danni in Terra di Lauoro	
10. Pi-	

10. Piglia per forza Beneuento 10. Distrugge Pozzuolo .	10
Tempio dedicato da Calpurnio in honore d'Augusto Imp.	25
Tempii che anticamente erano in Pozzuolo .	25
Trasfillo Matematico .	38
Terremoto grandissimo in Pozzuolo .	22
Teatro di marmo chi prima lo fece in Roma ,	47
Teatro di Pompeo indorato da Nerone Imp.	47
Teridate Re de gli Armeni viene in Pozzuolo 47. e riceuuto in	47
feſta da Nerone 47. va ſeco in Roma .	47
Tiro Tullio Liberto di Cicerone .	93
Tempio fatto da Antonino Pio ad Adriano Imp.	94
Tempii ſpogliati da Nerone Imp	138
Terme che fabbriche fuſſero 170. perche coſi chiamate perche	170
dagli antichi fatte .	170
Terme di L. Piſone 171. Terme Aleſſandrine	172
Trugli che coſa erano 171. Tempio di Hercole .	192
Tempio d'Apoline 232. Tempio di Venere .	192
Tempio di Plutone 134. Tempio di Diana .	192
Triglia perche ſacra à Diana .	206
Tuſculano villa di Lucullo .	209
Timoteo Dragontino e ſua crudeltà .	52
Teforo di Totila Re di Goti doue naſcoſto .	248

V

Vlturmo deduta Colonia dal S. R.	5
Vngari paſſano in Italia 14. danneggiano molti luoghi	14
14. ſono ſconfitti da' popoli Marſi, e Peligni .	14
Verſi che fece Pomponio Lieto ſopra l'oſſa de' Giganti .	24
Verg. Veſtali che luogo haueuano nel ſedere nell'Anſit.	50
Velpaſiano Imp. incominciò l'Anſiteatro in Roma .	54
Virtù che tiene la Solfatara di Pozzuolo .	76
Vita di Cicerone ſcritta da Tiro Tullio Liberto .	94
Verſi fatti da Laurea Tullio nell'acque della villa di M.T.C.	93
Villa di Seruio Vacca .	214
Viuai de peſci che erano nel ſeno di Baia .	163
Viuai delle Morene chi prima li faceſſe .	164
Vſanza che haueuano i Greci quando andauano alle ſtuſe .	178
Virtù che tiene l'olio 86.	186

Villa di Piſone .

Villa

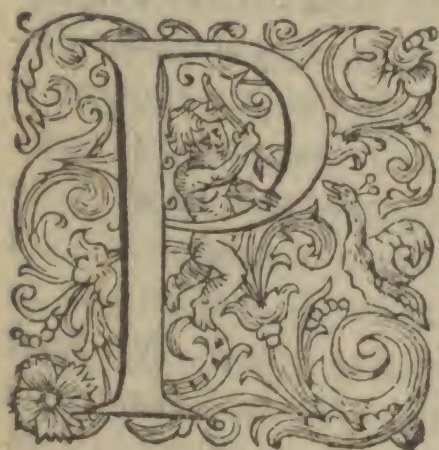
Villa di Cesare in Pausilipo	136
Villa di Cesare	87
Villa di Vedio Pollione	136
Villa di C. Mario	87
Villa di Manimea madre dell'Imp. Seucro	87
Vino, & incenso perche s'offeriua al Genio	88
Virgilio muore in Brindisi 140. se sepolto à Napoli	141
Villa di Cicerone dett'Accademia	91

I

SITO, ET
ANTICHITA'
DELLA CITTA'
di Pozzuolo, e luoghi
conuicini.

DEL S. SCIPIONE MAZZELLA
Napoletano.

Della Città di Pozzuolo. Cap. I.



POZZUOLO, com'
hanno scritto gli anti-
chi, è posto nella Cam-
pagna felice, che hog-
gi con altro nome chia-
mano Terra di Lauo-
ro ; e stà discosto da
Napoli otto miglia.

Scrive Eusebio , che
auanti che regnasse in Roma Tarquinio Superbo,
fu Pozzuolo chiamato Dicæarchia , ò com' altri
dicono Dicarchia ; Pausania , e Stefano la chia-
mano Dicæa, gli edificatori della quale città, co-
me il preallegato autore scrive furono i Samij po-
poli,

Eusebio Ce-
sariense .

Pozzuolo
come Pau-
ti fuisse chia-
mato.
Samii popo-
li.

I Greci dicono *Δικαρχον* quel, che i Latini dicono *iustum*, & *ἀρχον* principatū. Silio Italico nel lib. 1.

Statio nel 2. lib.

Linio.

Servio.

Monete che anticamente viauano i Pozzolani.

poli, che passati dall' isola di Samo, con una Colonia in questa regione vennero ad habitare, doue essendo dalla temperie dell'aria, è dall' amenità grande del paese allettati, per comun' volere edificarono presso al seno Baiano la città di Pozzuolo, la quale (com' habbiam detto) chiamarono Dicæarchia, per causa del giusto regimento, che haueua; percioche essendo i suoi cittadini amatori del giusto, & honesto, e senza ambizione alcuna con ogni amoreuolezza di pari volere gouernauano detta loro Republica. Silio Italico nel primo lib. fa di detta città mentione, e Statio nel 2. lib. delle Selue la chiama così. Celsa Dicarchæi specularix villa profundi. Dicono alcuni Scrittori che Dicæarchia fù da Cumani edificata, e che di essa poi per emporio si seruiſſero. Scrive Liuo che partendosi i Cumani di Calcide città di Negroponte peruennero quiui, e che prima posero le loro stanze nell' Isola d' Ischia, poi pigliando animo le trasferirono in terra ferma, il che ancho dice Servio. Ne pensi alcuno che questa seconda opinione sia contraria alla prima, peroche i Cumani traeano la loro antica origine da Calcidensi huomini di Negroponte, e gli Calcidensi da gli Atheniesi, talche tutti haueuano da' Greci vno principio; fanno di questo fede le monete, che anticamente vsauano i Pozzolani; lequali hoggidì molte di esse si veg-

si veggono, che da vna parte, è Apolline con tal
 inscrizione greca. ΠΥΤΕΟΛΙΤΩΝ.

Dall'altra banda è vn Minotauro con le mede-
 sime parole greche di sotto. Durò il nome di Di-
 cæarchia molto tempo in sin che Annibale Car-
 taginese passò à danni dell'Italia. Onde dubitan-
 do il Senato Romano, che Annibale non assal-
 tasse Dicæarchia vi mandò per guardia del luogo
 Q. Fabio con vna Colonia di soldati, ilquale visto,
 che il luogo patiuua assai d'acqua, fece cauare per
 commodità de soldati molti pozzi, onde dal no-
 me d'essi fù la città predetta chiamata Puteoli;
 benche altri vogliono, che fusse detta dalla puz-
 za del solfo, che inui si sente. Strabone parlando
 di Pozzuolo dice così. Deinceps Puteolanum
 litus, & oppidum ipsum, quod antea qui-
 dem Cumanorū, fuerat emporium, quod-
 dam in supercilio constructū, bello autem
 quod ductu, & auspicio gerebatur Anniba-
 lis Romani frequentibus accolis habitatū
 reddiderunt, & nomine, e Dicæarchia per-
 mutato à puteorum frequētia Puteolos ap-
 pellauere, sunt etiam qui ab aquarum pu-
 tore, qui per totum illum Baiarum, & Cu-
 manarum tractum existit, vbi & sulphuris
 & ignis aquarū calidarū plena sunt omnia

Fa mentione anco di questa città Tacito nel
 14. lib. dicendo. At in Italia vetus oppidum

Annibale
 Cartag. assal-
 ta Italia

Q. Fabio
 mādato dal
 S.R. in guar-
 dia di Dicæ-
 archia.

Pozzuolo
 città, perche
 così detta.
 Strab. lib. 5.

Corn. Taci-
 to lib. 14.

A 2 Puteo-

Puteoli , ius Coloniae , & cognomentum à Nerone adipiscuntur. Veterani Tarentum & Antium ascripti, non tamen in frequentia locorum subuenere ; dilapsis pluribus in Prouintias, in quibus stipendia expleuerant . Neque coniungijs suscipiendis, neque alendis liberis sucti, orbas sine posteris domos relinquebat. Non enim, vt olim vniuersę legiones deducebantur cum Tribunis , & Centurionibus , & sui cuiusq; ordinis militibus , vt consensu , & charitate Remp. efficerent: sed ignoti inter se diuersis manipulis sine rectore , sine affectibus mutuis, quasi ex alio genere mortalium repente in vnũ collecti , numerus magis quã Colonia . Comitia prætorum arbitrio Senatus haberi solita , quod acriore ambitu exarserant , princeps composuit; treis qui supra numerũ petebant , legioni præficiendo . Auxitq; patrum honorem; statuendo, vt qui à priuatis iudicibus ad Senatũ prouocauissent , eiusdem pecunię periculum facerent; cuius ij, qui Imperatorem appellauere, nam antea vacuum id, solutũq; pœna fuerat . *Tito Lini narra ch' Annio Console ottenne dal Senato, che fossero condotti nuovi habitatori à cinque città circa il mare , fra le quali fu Pozzuolo, e nel vigesimoquinto scriue ,*
che

Tito Liu. 4.

che passò Annibale Cartaginese all' Auerno fingendo di voler lui sacrificare: ma il tutto faceua, per voler pigliare Pozzuolo; e nel trentesimo quarto dimostra, che fu de tutta Colonia da i Romani così. Colonia ciuium Romanorum eo anno deductæ sunt, Puteolos, Vulturnū, Linternum, trecēti homines in singulis deduxerunt triumviri. T. Sempronius Longus, (qui Consul erat) M. Seruilius, Q. Minutius Thermus. Ager diuisus est, qui Cāpanorum fuerat. E nel quarantesimoquinto narra, che quui scendesse Masgabo figliuolo di Massinissa passando à Roma. E nel libro delle Colonie così è scritto. Puteoli Colonia Augusta iter populo R. debetur ped. xxx. ager eius iniugeribus veteranis, & Tribunis Legionarijs, est adsignatur. Plinio descriuendo l'Italia giunto, ch'è à Pozzuolo, dice queste parole. In ora Sauo fluuius, Vulturnum oppidum cum amne, Linternum, Cumæ Calcidentium, Misenū, portus Baiarū, Bauli, lacus Lucrinus, & Auernus, iuxta quem Cimerium oppidum quondam, de in Puteoli Colonia Dicæarchia dicti, post Phlegræi campi Acherusia palus Cumis vicina, &c. Fa altresì mentione di Pozzuolo il famosissimo Iurisconsulto Vlpiano, nella legge prima .ff. ad Municipalem libro secundo ad edictum dicendo.

Annibale
Cartaginese
finge di sa-
crificare nel
l'Auerno.

Masgabo fi-
gliuolo di
Massinissa.

Plin. lib. 3.
cap. 5.

Vlpiano. l. 1.
.ff. ad Muni-
cipalem li. 2.

A 3

Mu-

Beniamin
Tudulense
hebreo ri-
preso.

Municipem autem aut natiuitas facit, aut manumissio, aut adoptio, & propriè quidem Municeps appellatur muneris participes recepti in ciuitate, vt munera nobiscum facerent, sed nūc abusiue municipes dicimus suæ cuiusq; ciuitatis ciues, vtputa Cāpanos, Puteolanus. Qui ex duob⁹ igitur Cāpanis parētibus natus est Cāpanus est. Sed si ex patre Cāpano matre Puteolana equè municeps Cāpanus est. *Beniamin Tudulense Hebreo, che visse nel tempo di Alessandro III. Pontef. e nel tempo di Federico Barbarossa Imp. scriue nel suo Itinerario, che Pozzuolo fusse prima chiamato Surrento, e che il suo edificatore fusse stato Sinsan, Hadar, Ghezer, laqual opinione quanto sia lontana dal vero, la lascio considerare à chi dell' historie ha cognitione, poiche in nissuno scrittore si troua, che Pozzuolo fusse anticamente detto Surrento, ne il suo fundatore fu tale qual egli dice scriuendo così.*

Inde autem Puteolos Surrentum olim dictam magnam urbem, quam Sinsan Hadar Ghezer condidit Dauidis regis metu fugatus, in eumq; deuectus locum, inundatione verò maris populus illius duabus urbis partibus obrutus, demersusq; est, hodieq; visuntur turres, & fora in aquis demersa, quæ in media vrbe quodam fuerāt, eodē

eodem autem loco fons scaturit in quo bitumen inuenitur petroleum vulgo dictum quod ex aquis quibus innatat collectū ad medicinæ vsus reponitur. Sunt autem illic thermæ natiuæ aquis medicatissimis, quæ à varijs ægrotantibus salubri vsu petuntur maximè verò à Longobardis, qui æstiuo tempore remedij querendi causa veniunt.

Essendo Pozzuolo situato sotto vna felice, e nobile temperie d'aria, fu in tanta stima appò Romani per la vaga, e bella positura bagnata dalle liete, & vezzose onde del suo tranquillo mare, che non fu quasi cittadino Romano, che non vi hauesse la sua villa, e vi venisse ad habitare, onde per la tanta frequente habitatione Cicerone chiamò Pozzuolo vna picciola Roma. Scrive Plinio, che Lucio Cornelio Silla, hauendo rinunziata sportaneamente la Dittatura se ridusse à Pozzuolo per viuere l'anāzo di sua vita quietamente, per ilche è da credere, che ne' tempi antichi fosse stata città grande, e magnifica, delche non solo fan fede li sontuosi tempj, le superbe fabbriche, la grandezza dell' Anfiteatro, e del Teatro, e del Cerchio, con il marauiglioso porto; e le tante colonne, e torsti, che in ogni parte vi si trouano sotterrate, ma anco affermano la sua magnificenza gli Epitaffi, doue si vede, che gli Imperadori fecero à gara per magnificarla, & annobi

Pozzuolo è soggetto al dia Rome, che per comune consenso de scrittori, e conuito da buona ragione Auerroe cōfessa nel 2. della Meteorologia essere temperato più di tutti altri luoghi.

*lirla. E per notarne alcuno d'essi, ch'io hò visto
p cōfermatione di quāto s'è detto li porremo quì.*

D.D. N.N. IMPP. CÆS. TRAIANVS P. P. INVICTVS AVG.
M VRIS CVRIONENSIBVS
ÆDIFICIIS PROVIDENTIA
SVA INSTIIVIT. TIS. ATQ.
ERECTIS PORTAMPVTEV-
LANORVM HERCVLIAM
VOCARI IVSSERE.

L'altro dice così.

IMP. CÆSAR L. SEPTIMVS SE-
VERVS, PIVS PERTINAX,
AVGVSTVS, ARABIC. ADIAB.
PARTICVS, MAXIMVS TRIB.
PONT. IX. IMP. XII. COSS.
II. P. P. PROCONS. ET IMP.
CÆSAR MARCVS AVRELIVS
ANTONINVS PIVS AVG.
TRIB. POT. IIII. PROCOS. E.
VIAS RESTIT. A. PVT.

IMP. CÆSAR D. NERVÆ F. NERVA
TRAIANVS GERMANICVS PONT.
MAX. TRIB. POT. VI. IMP. II. CONS.
IIII. P. P. INCHOATAM A D. NER-
VA PARTE SVAM PERFICIENDAM
CVRAVIT.

Fù

Fù da gli antichi tenuta in gran stima la purpura, che si faceva in Pozzuolo, che per la bontà, & eccellenza sua avanzava, quelle di Tirio de Getulico, e del Laconico, ch'erano purpure pretiosissime. Di che Plin. nel 35. lib. al. 6. capo della purpura parlando così scrive. Quare Puteolanum potius laudatur, quàm Tyriū aut Getulicum, vnde preciosissime purpuræ.

Plin. lib. 35.
cap. 6.
An. 406

Cominciò Pozzuolo à sentire danni, & insulti di Barbari intorno à gli anni di Christo 406. peroche essendo la veneranda Maestà dell'Imperio Romano à poco à poco declinato della sua prima virtù, e gloria. Alarico Vesigoto, e Cristiano successor di Radagaso suo zio nel Regno de' Gotti, con essercito di ducento mila di loro, per la via del Friuli, entrò in Italia per passare in Francia, ma offeso dalla perfidia di Stelicone Vandalò Capitano di Arcadio, e d'Onorio Imperadori, figliuoli di Theodosio Magno voltò l'essercito verso Roma, e nell'anno CCCCXII. Imperando Onorio solo, & essendo nel Pontificato Innocentio I. asediò, e prese Roma per forza e misela à sacco, non perdonando à persona, salvo à quelli, che nelle Chiese si erano ridotti, e stato tre dì solamente in Roma passò con tutto l'essercito nel Regno di Napoli, & in preda, e ruina pose tutta Campagna Felice, da quali insulti.

Quando cominciò
Pozzuolo à
esser danneggiato da i
Barbari.

Alarico Re
de Gotti, cō
essercito di
ducento mila
de suoi pas-
sa in Italia.

Roma presa da' Gotti
l'anno 412.

sulti. Fù ancora Pozzuolo posto à sacco; & abbruciato. Questa sù la prima calamità, che per opra humana la città di Pozzuolo doppo la sua edificatione sentisse.

Genserico Re
de Vandali
anno 456.

Massimino
ucciso e but-
tato nel Te-
uere.

Prefa e fac-
co di Poz-
zuolo.

Anno 545.
Totila Re
di Gotti.

Beneuento
preso.

Nell'anno poi 456. hebbe detta città vn'altra turbatione da Genserico Re de Vandali, ilquale essendo stato chiamato da Eudisia figliuola di Valentiniano Imperadore accioche scacciasse di Roma Massimino suo auersario, che la città s'hauena occupato; Genserico, che all'hora in Cartagine d'Africa regnaua allegro di tal' inuito con potentissima armata passò con trecentomila huomini in Roma, e quella mise in preda, e ruina, lasciandola deserta, & ucciso, e lecerato Massimino, nel Tenere lo fece buttare. Poi passò in Campagna felice, e quella tutta scorrendo, ogni cosa di rapine, e di uccisioni venne adempi-
re. Ne potè Pozzuolo da tanto furore liberarsi, peroche fu ogni cosa rubato, e abbruciato con gran uccisione di cittadini. Nell'anno 545. hauendo i Gotti creato lor Re Totila huomo di singulare virtù, ilquale hauendo fatto per la Lombardia, e Romagna molte egregie cose contro i Capitani di Giustiniano, e suoi Greci, passò in Toscana, e di lì per l'Umbria: cioè per il Ducato di Spoleti, e per la Sabina, e per li Marsi peruenne in Terra di Lavoro, e per forza prese Beneuento, e buttò le mura; e per terra poi assediò Napoli

Napoli , e presa , e durante quello assedio ra-
quistò Cuma , e perche i Pozzolani si vollero di-
fendere , fù la città per forza d'armi presa , e po-
sta à sacco , & tutte le mura furono da pedamē-
ti ruinate . Onde quanto di bello , e di buono v'e-
ra rimasto dalle passate guerre fù rotto , e guasto .
Partito d'Italia Totila rimase la città di Poz-
zuolo desolata , & senza nissuno habitatore , e
così stette per spatio di sedici anni , onde tutti
quei nobili edifici , che soleuano essere stanze d'-
Imperadori , e di nobilissimi Romani diuennero
habitationi di greggi , e di pastori . Ma non per-
mise il cielo , che così bel tratto di paese dalla ma-
dre natura arricchito di tante marauigliose cose ,
per seruitio , e giouamento de' mortali fusse stato
in tutto sepolto , perche auuenne , che molti pe-
scatori tirati dal continuo guadagno , che face-
uano de pesci nel lago Lucrino , incominciarono à
redificare Pozzuolo , & i luoghi conuicini . Fù
veramente cosa di marauiglia , che hauendo la
detta città da Greci haunto principio , fusse me-
desimamente da Greci ancora ridificata , perche
mentre quei pescatori s'affaticauano di fabrica-
re nuoue case , vennero portate da' venti in que-
sto seno di mare cinque naui di Greci , che vole-
uano andar' in Calauria , onde visto l'amenità del
paese , vna buona parte di loro vi restarono , &
incominciaron' anch'essi à risarcire gli edifici an-
tichi

Napoli pre-
sa de Totila

Cuma presa

Pozzuolo
dissolato .

Lodi del
bel sito di
Pozzuolo .

Greci redifi-
cano Poz-
zuolo .

Pozzuolo
riedificato,
e rihabitato.

Longobar-
di l'anno di
Christ. 568
occuparono
l'Italia.

Longobar-
di rihebbe-
ro i Re in fi-
no all'anno
774.

Magistrati,
che hebbe-
ro i Longo-
bardi in Ita-
lia.

Romoaldo
II. e nono.

tichi ch'erano per le guerre passate rimasti mezi
ruinati. Vi vennero poi da altre conuicine città
genti à stantiarui, e così fù Pozzuolo rihabitato
Essendo stata molti, e molti anni detta città sen-
za sentire guai, si poteuano ben chiamare felici
gli babitatori d'essa, ma essendo poi l'anno 568.
stata la meschin' Italia da Longobardi occupata
e spenti in tutto i Goti non solo fu ella ripiena di
barbare lordure, ma non fu quasi luogo, che non
hauesse sentito danno. Hebbero costoro i Rè insino
all'anno 774. nel qual tempo fecero ogni lor for-
za di mutar non solamente il fauellar' volgare
Italiano, i carateri delle lettere, i costumi di po-
poli, le leggi antiche de' Romani, e de gli Impe-
ratori: ma anco il consueto modo de i gouerni,
con i lor nomi, e così ordinorono sei magistrati in
Italia, cioè quattro Ducati, e doi Marchesati. I
Ducati erano questi, di Beneuento, di spoletto, di
Turino, e di Friuoli. 7 Marchesati erano quel
di Ancona, e quel di Trinigi. In questi tempi
mentre attendeuanò queste genti barbare ad in-
signorirsi dell' Italia, Romoaldo II. e nono Duca
di Beneuento nell'anno 715. volendo allargar il
suo Imperio assaltò il castello di Cuma, e guada-
gnollo, e volendo pigliare Pozzuolo, dopò ha-
uerui penato molti giorni lo prese al fine à tra-
dimento. Ma essendo egli huomo di natura cru-
dele, e feroce, per sdegno, tutti quelli che ve tro-
uò al-

uò alla difesa del luogo fece andar' à filo di spade
 & in vn medesimo tempo fece alla città attacca-
 re fuoco: ma non restò perciò tal crudeltà usata
 senza vendetta percioche essendo colti s'prouedu-
 tamente di notte tempo i suoi soldati da Giouan-
 ni Duca di Napoli, il castello di Cuma fù ricu-
 perato, e tutti Longobardi, che v'eran gran nu-
 mero uccisi vi rimasero. Dice Paolo Diacono
 hauer Papa Gregorio II. per la ricoueratione
 di detto Castello (secondo egli haueua promesso)
 pagato settanta libre d'oro. L'anno 745. i Lon-
 gobardi di Beneuento à tradimento occuparono
 Cuma, ne volendo in alcun modo restituirla, Ste-
 fano II. Pontefice con l'aiuto del Prencipe, che
 per l'Imp. Napoli gouernaua similmente per fur-
 to la raquistò, oue da quattrocento Longobardi
 furono morti, ne altro poi succedette; anzi Luit-
 prando XVI. Re di Longobardi rafferma la pa-
 ce co' Romani, & intendendo, che Romoaldo Du-
 ca di Beneuento era morto, e da Longobardi di
 quel luogo era stato eletto al Ducato, Gisulfo suo
 figliuolo, ancora fanciullo andò à Beneuento, e lo
 depose & in suo luogo fece Duca Giorgio suo nipo-
 te. Per questa quiete tornò Pozzuolo ad esser
 di nuouo rihabitato da gli huomini delle conui-
 cine città. Dimorarono molti anni pacifiche le
 cose di questo paese, finche l'anno 933. da Capi-
 tani di Romano Leucapeno Imp. di Costantinopo-
 li, fu-

Castello di
 Cuma ricu-
 perato da
 Giouan. Du-
 ca di Nap.

Paolo Dia-
 cono.

Anno 745
 Longobar-
 di occupa-
 no Cuma

Luitprando
 xvi. Re de
 Longobar-
 di.

Venuta de
gli Vngari
nel Regno.

Tesoro de
Monte Ca-
sino.

Pozzuolo,
perche sem-
pre rihabi-
tato.

li, furon turbate. Onde Atenolfo di Beneuento e di Capua Prencipe chiamò in suo aiuto Teobaldo Marchese di Spoleti con altri Signori, e Principi Italiani, & egregiamente da Greci si defese. Acquetata che fu questa guerra con honor de Beneuentani, poco dopò sursero nuoue ruine, peroche essendo da strana inondatione di barbari tutto il paese in gran parte allagato, non fu luogo che non sentisse danno. Questi furono gli Vngari, i quali spartisi intorno Capoa, marauigliosamente ogni cosa danneggiarono, ne Beneuento, Sarno, Nola, Pozzuolo, e quasi tutta Terra di Lauoro fu meglio trattata dall'arme loro, haued' oltre i luoghi, e rubati fatto infinito numero di prigionie, per ricatto de' quali non picciola parte del tesoro di Monte Casino, e de sacri vasi fù consumata. In fin che per virtù de' popoli Marsi, e de Peligni, i quali fecero de gli agguati, non furono tutti sconfitti riportando di loro grandissime prede. E benche tante volte fusse stato Pozzuolo dall'insulti de barbari trauagliato non dimeno sempre (com'habbiamo dimostrato) fu da gente conuicine rihabitato. Alche gli inuitarono assai l'aer dolce, l'opportunità del sito, la fertilità de' campi, e l'abbondanza del mare. Non si legge, che altre calamità hauesse questa città insin'à questi tempi da Barbari sentito. Ma è ben vero, che doppo che incominciaron l'ar-

no l'armi de' Normandi à sentirsi in Puglia, Rainulfo capitano celebre de' Normandi imparentatosi con Sergio Duca di Napoli per meglio potere resistere al Prencipe di Capoa fu dal detto Duca creato Conte d'Aversa: essendo Rainulfo d'alto valore, e pieno d'ogni virtù, tirò alla diuotione sua i Pozzuolani, ilche sentendo il Prencipe Pandolfo cominciò a mouerli la guerra. E bêche fussero diffesi dal Conte Rainulfo, nō dimenno riceuerno i Pozzuolani grauiissimi dāni. Ma calato l'an. 1038. l'Imp. Corrado in Italia per inimicitia, ch'egli haueua con l'Arcivescovo di Milano, & inteso gli stratij, che il Prencipe faceua à monaci Casinensi, erano sopra tutto pieni d'ogni dishonestà, l'Imp. se ne venne con l'esercito à Monte Cassino, e sentiti di nuouo i piāti, & i ramarichi de' padri in continente passò à Capoa. Il Prencipe di lui temendo se ritirò nella Rocca di Santa Agata, laquale egli de' suoi mali vn giorno temendo, haueua notabilmente fatta fortificare. Onde l'Imp. non potendolo hauere nelle mani, lo priuò del Principato, e quello diede à Guaimaro Prencipe di Salerno, e Rainulfo confermò Conte d'Aversa, & gli diede la signoria libera di Pozzuolo, & Adenolfo Arcivescovo di Capoa tenuto dal Prencipe incarcerato, liberò di prigione. Morto poi Rainulfo, succese nel Cōtado Riccardo suo fratello buono di

Normanno creato Conte d'Aversa da Sergio Duca di Napoli.

Il Prencipe di Capoa moue guerra, contra i Pozzuolani

Corrado Imperador passato in Italia.

Prencipe di Capoa priuato del Principato. dal Imperador Corrado.

Rainulfo confermato nel cōtado. Pozzuolo donato da l'Imp. Corrado al Conte d'Aversa

Anno 1061

Morte di Riccardo.

Giordano
Riccardo II

Ruberto.

Riccardo
III.Giordano
II.

mo di alto valore, e d'animo grande, il quale del Contado d' *Aversa* non contento hauendo veduta la dappocaggine de *Principi di Capoa*, ad ottenere quel *Principato* ogni suo studio, e pensiero riuolse. In questo morì il *Principe Pandolfo: Riccardo* seruendosi dell'occasione della fortuna con ogni strettezza asediò *Capoa*. I *Capoani* astretti dalla fame, e dalla necessità cacciati si diedero à *Riccardo*, e così nell'anno 1062. il Conte hebbe quell'antico, e nobilissimo *Principato*, L'anno 1070. *Ricardo* morì, e li successe *Giordano* suo figliuolo, che fu *Principe* assai benigno, e da bene, che morì ne gli anni del Sig. 1093. prese la paterna signoria *Riccardo II.* contro del quale hauendo i *Capoani* congrurato, e scoperto il trattato, graueamente castigò tutti quelli, ch'erano caputi nel trattato: visse poi egli sempre in pace, e morendo lasciò il suo *Principato* à *Ruberto* suo fratello, che fù molto difensore de *Romani Pontefici* contro dell'insolèze dell' *Imp. Arrigo*. Passò di questa vita il *Principe Ruberto* l'anno del Sig. 1120. e perche non lasciò heredi, successe nel *Principato* *Riccardo* suo nipote, che non molto tempo visse, e gli succedette il secondo *Ruberto* suo Zio fratello del *Trendipe Giordano*. Morto *Ruberto*, nel 1121 il *Principato* venne nella persona di *Giordano II.* che visse non più che sei anni, à cui succedette

dette nello stato il suo figliuolo Ruberto di questo nome III. In questo partì di questa vita il Pontefice Honorio, e per la divisione de' Cardinali fu creato Antipapa Pietro figliuolo di Pier Leone potente, e fattioso cittadino Romano che fu chiamato Anacleto II. Il Principe seguì la parte d'Innocentio II. e se n'andò insieme cō lui in Pisa, e Ruggiero Normando ch'era Duca di Puglia, e di Calauria favorì Anacleto, dal quale nell'ann. 1131. ottenne la corona d'amen- due le Sicilie, & occupò il principato à Ruberto, onde in breue hauendo egli sconfitto i Mori, cacciati i Greci, abbattuto gli antichi Principi del paese, & ogn'altra cosa al suo Imperio insieme cō propri Normandi sottomessa, diuenne cō marauigliosa felicità vn grauissimo, e potentissimo Re. Tutte queste cose habbiamo voluto dire breuemente per mostrar come la città di Pozzuolo venisse sotto il dominio de i Rè suoi. Si mantenne questa città assai fedele del Re Renato d'Angiò, nel tempo che dall'arme del Re Alfonso d'Aragona, era grandemente trauagliato, essendo disperate quasi le cose degli angioini, e seguendo li Aragonesi la vittoria, tutta la Prouintia di Terra di lauore si fe amica d'Alfonso fuorchè la torre del Greco, e Pozzuolo, che s'opposero alle vittoriose arme del Re vincitore, Di che Bartolomeo Facio così nel prin-

Ruberto III

Ruggiero
Normando
Duca di Pu-
glia ocupa il
principato
di Capoa, e
si fa Re di
Nap.

Barthol. Fa-
cius lib. 7.
de rebus ge-
stis ab Alf.
Rege.

B cipio

Alfonſus Pu
teolos fru-
ſtra oppu-
gnat

cipio del 7. lib. ſcriue.

Alfonſus recepta Auerſana arce tantis rerū luccelsibus ſublatus, dimiſſis inhyberna copijs, vt de pecunia in ſtipendium militi proſpiceret, Caietam profeſtus eſt. Poſt hæc Capuam reuerſus ineunte vere copijs eò conuenire iuſſis, Puteolos petere decreuit; ſi fortè poſſet terrore illato oppidanos ad deditiõem compellere. Nullum enim hoſtile oppidum in Campania, præter Puteolos, & Turrim, quam Octauij vocant, relictum erat. Itaq; vt omnes ſubſidium rei frumētariſ, & com meatum hoſti à terra eriperetur, Puteolos primū ducere inſtituit: cuius quidem rei agendæ commodiſſimum tempus eſſe exiſtimabat: quod hoſtium non erat per id tempus eæ copiæ, quibus poſſent eiꝯ conatibus obuiam ire. Itaq; eò profeſtus caſtra oppido, paululum extra teli iactum admouet; & quoniam oppugnatione periculofa, atq; irrita propter naturalem ſitum videbatur, deterrendo oppidanos, magis quàm oppugnando, tempuſ terebat. Eſt enim ſitum id oppidū in rupe excelsa, atq; vndiq; præcipiti; cuius tres fermè partes ambit. Reliquam partem tum ipſa maris altitudo, tum murus circun-

circunductus in expugnabilem efficit. Vnus modo aditus, & is quidem angustus per pontem in oppidum erat, nec absq; classe, propter facultatem importandorum mari commeatum obsideri poterat qui cum Genuensium onerarijs eò importari, contemptis hostium triremibus, poterant. Quecūq; aliquo dies moratus oppidanos à deditiois cōsilijs abhorere animaduerneret, vt eos populationes metu, à pertinatia reuocaret vites; & arbores, quæ circa oppidum erant, succidit: motisq; inde castris Neapolim transgressus, ad Veseuum montem, haud procul ab oppido turri castra ponit &c.

E poco appresso soggiunge il medesimo Facio, come Pozzuolo essendo di nuouo dal Re Alfon. con bon'essercito tenuto assediato, & al fine mancatoli ogni speranza di soccorso, ne hauendo gli huomini che v'erano in guardia del luogo vittouaglie, se resero con honoreuoli patti ad Alfonso così egli nel detto lib. dice.

B. Facio lib.
7.

Atq; inter apparatus rerum, Capreas oppidū in insula eiusdem nominis situm, oppidianorum quibusdam tradentibus cepit: in quo capto reliqua insula missis eò triremibus, quas tum habebat, absq; certamine potitus est. Ad hanc insulam

B 2 quam

quum forte rostrata, qua pecunia ex Gallia Renato afferebatur, paulò post appulisset, facti nescia, comprehensa atq; direpta est, omnia iam Alfonsi felicitati permittente fortuna. Protinusq; Neapolim cum exercitu profectus, ad castra vetera confedit: is enim locus visus est castris maximè idoneus; tum propter pabuli, & aquarum copiam, tum quòd in collem molliter assurgens, facilè muniri poterat. Hunc à Septentrione, atque à Meridie eminētē simplici vallo, ac fossa, ab Oriente, quòd ea pars plana, & ob id minus tuta videbatur, duplici fossa, ac vallo, crebrisq; turribus in castelli modū communiuit, magno tormentorum numero, idoneis, quibusq; locis, imposito his munimentis præfectis; Ferdinando filio admodum puero, recens cum nauibus ex Hispania ad se profecto, magnam tum, atq; præclara indole, quem omnino Corellæ regendum dederat, cum patre copiarum in castris relicto, ipse Pu-teolos cū reliquo exercitu profectus est. Prius enim id oppidum sibi expugnādum videbatur, ne quid omnino circa urbem Neapolim relinqueretur, quod obsessorum spem aliquo modo aleret; castrisq;

prope

Alfonfus Pu-
teolos reci-
pit.

propè oppidum positis rostratas auersit, quæ mari commeatus importari non sinerent, tormentisq; eodem connectis infestare oppidanos cæpit. Hi verò naturali situ treti, quandiu ijs copia fuit rei frumentariæ obsidionem tulere: nec ullis terroribus iniectis ad deditiōem compelli potuerunt. Post quam verò res frumentaria deesse cœpit, subsidijq; desperatio animos subiit, missis, qui cum Rege de deditiōe agerent, atq; ijs, quæ postulabant impetratis, confestim Alfonso portas aperuerunt.

E stata questa città ancora da grandissimi terremoti, che di tempo in tempo ha patito, danneggiata grauemente, onde non si sa, chi più guasta l'hauesse, se gli insulti de barbari, ò li terremoti; peroche l'anno 1198. Imperando Federico II. la Solfatara buttò fuori vn fuoco sì grande con grossissime globi di pietre, che danneggiò tutt' il paese; e nell'istesso tempo patì vn terremoto, che non vi fù edificio che non lo sentisse, onde ogni cosa fù scossa, e guasta. A 30. di Decemb. del 1458. Regnando Alfonso d' Aragona, fù altresì da terremoti guasta, il che fù con gran mortalità d'huomini; onde fece notabile ruina di molti edificij publici, e priuati, alcuni da fundamēti ruinarono, alcuni andarono sotto

Terremoto
in Pozzolo
l'ann. 1198.

Terremoto
à 30. d'Ago-
st. 1458.

B 3 terra

Terremoto
grandissimo
nell'anno
1538.

Pozzuolo
disabitato
per il terre-
moto.

D. Pietro di
Toledo ab-
bellisce Poz-
zuolo.

Sig. Napole-
tani fabrica-
no belle ca-
ste à Pozzo-
lo.

terra come sorbiti. Ma di tutti questi niuno
fù di tanto momento, quanto quello che auenne
l'anno 1538. peroche non se ricordaua huomo,
che ne maggiore, ne simile fusse ne tempi anti-
chi auenuto; in tanto che tutti quelli edificij
che vi erano rimasti, furono quasi del tutto
rouinati, & in parte ingiottiti dalla terra, per
questo terremoto che durò alcuni giorni restò
la meschina città di Pozzuolo disabitata quasi,
ne pur ella sola sentì questo danno, ma anco
Tripergola, & il pescoso laco Lucrino. Sarebbe
certo rimasa detta città desolata del tutto, se
non fusse stata per la generosità di Don Pietro di
Toledo, ch'era all'hora Vicerè del Regno, il
quale parendogli assai bene che fusse rihabitato
si bel luoco di Pozzuolo, vi fece edificar' vno
superbo palaggio con vna grandissima starza,
e con vn' bellissimo giardino; & ornò la città
di nobili fontane di viue acque; onde molti Sig.
Napoletani tirati da vna generosità grande di
gloria, vi edificarono nobili, e magnifici edificij.
Delle cose che in detta Città D. Pietro vi fece,
si legge nell'epitaffio che sta sopra la porta del
suo giardino che dice così.

PE-

PETRVS TOLETVS MARCHIO VILLÆ
FRANCAE CAROLI V. IMP. IN RE-
GNO NEAPOLITANO VICARIVS,
VT PVTEOLANOS OB RECENTEM
AGRI CONFLAGRATIONEM PLAN-
TEIS AD PRISTINAS SEDEIS RE-
VOCARET HORTOS, PORTVS, ET
FONTEIS MARMOREIS, EX SPO-
LIIS, QVAE GARSIA FILIVS PAR-
TA VICTORIA AFRICANA REPOR-
TAVERAT, OTIO, GENIOQ. DI-
CAVIT; AC ANTIQVORVM RESTAV-
RATO PVRGATOQ. DVCTV, AQVAS
SITIENTIBVS CIVIBVS SVA IM-
PENZA RESTITVIT ANNO A PAR-
TV VIRGINIS. M.D. XL.

Epiraffio fat-
to da D. Pic-
tro .

*Onde non si deue alcuno marauigliare ch'ef-
sendo Pozzuolo stata così celebre città ne tem-
pi antichi, hoggi poche cose si veggano della
sua magnificenza, peroche l'essere tante volte
stata saccheggiata, e guasta da Barbari, e l'hauer
anco piu volte sentito grauissimi danni per cau-
sa de terremoti, e marauiglia come vi siano ri-
mastе non pur case, ma segno alcuno de suoi
edificij. Sogliono gli habitatori del paese mo-
strare per marauiglia à forastieri che vi vengo-
no vedere l'antichi edificij molta quantità*
B 4 d'ossa di

Ossa di Giganti.

d'ossa di Giganti di sinisurata grandezza, onde Pomponio Lieto huomo dottissimo, e studiosissimo dell'antichità quando le vidè vi fece questi versi.

Pomponio Lieto.

*Huc quicūq; venis, stupefactus ad ossa Gigantū,
Disce, cur Hethrusco sint tumulata solo:
Tempore quo domitis iam victor agebat Iberis
Alcides, captum longa per arua pecus:
Colle Dicarchæa, clauaq; arcuq; Typhones
Expulit; & cessit noxia turba Deo.
Hydruntū petijt pars, & pars altera Thuscos;
Interijt victus terror vterq; loco.
Hinc bona posteritas immania corpora seruat,
Et tales mundo testificatur auos.*

Tempio edificato da Calfurnio, in honor d' Augusto.

Nel mezo di questa città hoggi si vede star' in picde il sontuosissimo tempio di grossissime pietre quadrate di marmo, che la medesima pietra fa faccia dentro, e di fuori, con grosse, & alte colonne di lauoro corinteo, sopra le quali si vede vn' ordine di architravi di mirabil lauoro, e grandezza, il qual Tempio fù da Calfurnio caualiere Romano edificato in honore d'Ottauiano Augusto, nel cui frontespicio quest' inscriptione latina si legge.

CAL-

CALPVRNIVS. L. F. TEMPLVM
AVGVSTO CVM ORNAMENTIS.
D. D.

*Et in vna parte del detto è scolpita questa
scrittura.*

L. COCCEIVS. L. C. POSTVMI. L.
AVCTVS ARCHITECTI.

Del detto Calpurnio, ne fa mentione Cornelio Tacito, e Cicerone nell'oratione contra C. Ant. e L. Catilina. Fù poi il predetto tempio da Christiani consacrato in honore di santo Procolo martire, che fù diacono di San Gianuario Vescouo di Beneuento, e fù anco compagno nel martirio che patirono sotto l'Imp. Diocletiano l'anno di Christo . CCLXXXIX. E in memoria del suo martirio la Santa Chiesa celebra la sua festa à xix. di Settembre, il cui santo corpo riposa nella detta maggiore Chiesa, che da Pozzolani è tenuto per protettore della loro città. Nella medesima Chiesa è il corpo di Santo Celso discepolo dell'Apostolo San Pietro, nel qual luogo anco si conserua con gran venerazione il corpo di Santa Nicea madre di Sāto Procolo. Si gloria grandemente questa città, che sia stata vna delle prime in hauere ricevuto la fede di Christo, che le predicò l'Apostolo San Paolo nel tempo che partito con vna naue da

Regio

Cicerone
nell' oratione .

Tempio cō-
secrato in
honore di
S. Procolo
martire .

Ann. 289.
S. Procolo
protettore
di Pozzuolo .

Corpi di
SS. Celso
e Nicea.
S. Paolo à
Pozzuolo
Atti de gli
Apostoli .

Regio di Calauria venne à Pozzuolo doue egli dimorò sette dì, il che è scritto ne gli atti de gli Apostoli, le quali parole sono queste. Et cum venissemus Syracusam, mansimus ibi tri-duo; inde circūlegentes deuenimus Rhegium, & post diem vnum flante Austro secundo die venimus Puteolos, ibi inuentis fratribus, rogati sumus manere apud eos dies septem. Haueua questa città ne tempi antichi molti superbi tempj, che i gentili in honor'e riuerenza de' loro Dei, e Dee haueuano consecrati, de quali famoso era il tempio di Diana, che haueua centò colonne di bellissimo lauoro intagliate, la sua statua come scriue Matteo Plantimone Salernitano, che la vidè era alta quindici cubiti, e che nelle spalle haueua due grand' ali, e che dalla parte destra teneua vn Leone, e dalla sinistra vna Panthera; Credeno alcuni che detto tempio sia quello, che si vede esser già tutto ruinato, nel luogo doue i Pozzolani chiamano Pisaturo, doue non ha molto tempo, che vi furono ritrouate molte belle, & alte colonne con capittelli di mirabile lauoro corinteo. Vicino la Chiesa di S. Frācesco. Si vede hoggidì che stà in piede vna parte del magnifico tempio di Nettunno. Nel giardino del Sangro si veggono star' in piè tre grosse, & alte colonne di marmo l'vna vicino l'altra, per il che

Matteo Plā-
timone del
tempio di
Diana.

Tempio di
Nettuno.

*il che fù facil cosa che alcuni credero che
fussero state del già detto tempio si come il Mar-
chese di Trivico scrive; ma però se vogliamo
credere ad vna inscription' antica, che non ha
molto che vi fù ritrouata fù medesimamente
tempio dedicato all' Imp. Traiano, L' inserittione
ritrouata è tale.*

MAGNO INVICTO

IMP. CAES.

DIVI TRAIANI PARTHICI F. DIVI
NERVAE NEPOTI TRAIANO ...
HADRIANO AVG. PONT. MAX.
TR. POT. V. COS. III. OPTIMO.
MAXIMOQ. PRINC. P. DECRETO
DECVRIONVM. POPVL
CONSENSV.

*Essendo morto presso Baia Adriano Impera-
dore fù sepolto (come Elio Spartiano nella vita
di esso Imp. scrive) à Pozzuolo nella villa di
Cicerone doue Antonino Pio suo successore in
vece di sepoltura gli consagrò vn bellissimo
tempio, che hoggi le ruine che di esso si veggo-
no dimostrano quanta fusse stata la sua magnifi-
cenza. Le parole che dice Spartiano sono que-
ste. Post hoc Adrianus Baias petijt Anto-
nino Romæ ad imperandum relicto, vbi
cum*

Elio Spartia-
no.

Adriano Im-
per. fu sepol-
to in Poz-
zuolo nella
villa di Ci-
cerone.

cum nihil proficeret, accersito Antonino in conspectu eius apud ipsas Baias periijt die sexto Iduum Iuliarum, Inuiliusq; omnibus sepultus est in villa Ciceroniana Puteolis. *E nel fine della vita di esso Imper. dice così.* Acta eius irrita fieri Senatus volebat, nec appellatus esset Diuus, nisi Antoninus rogasset. Templum deniq; ei pro sepulchro apud Puteolos constituit, & quinquennale certamen, & flamines, & sodales, & multa alia, quæ ad honorem quasi numinis pertineret. Quare, vt supra dictum est multi putant Antoninum Pium dictum. *Et questo basti de tempj che anticamente in questa città v'erano. Ma diciamo hora della qualità de gli habitatori del paese i quali sono di temperamento molto inclinate al bilioso, lo che chiari segni, & effetti, si scorgono l'essere tutti quasi d'un color fosco benchè ciò s'accresca dall'aere ma i morbi che sono biliosi, e perciò breui ma salubri accusano molto più il loro temperamento, anzi piu de morbi segno ne danno i loro costumi rigidine vaghi di molta amicitia, e d'ogni essercitio liberale, percioche pochi attendono a i studij, ma solamente sono inchinati à vili pescagioni, alla coltura de loro alberi, e pochi altri terreni di semenza, e ne i loro negotij sempre colerici con voce alta,*

voce alta, & in guisa che fosse piena di sdegno
 ne vi mancano già mai risse. Sonon le donne
 molto feconde, e di piacerole bellezza per il co-
 lore al quanto bianco con vna tintura se ben
 infoscata dal colore commune che puo dar l'ae-
 re paterno pur gratioso molto & in tutte si scor-
 ge vn'altezza di natura virile, i nobili si di-
 lettano d'uccellare con sparauieri, e falconi, e
 talmente alle cacciagioni si essercitano, che non
 pure l'utile commune della loro patria abando-
 nano, ma delli proprij negotij di casa del tutto
 si scordano, del che al spesso per si souerchi gusti
 (che piu tosto vitij chiamarei) senteno graue
 punture di pouertà.

Molte dotte epigramme sono state fatte in lo-
 de di detta città, da eccellenti escienciate per-
 sone, onde nè parso bene di porle quì per curio-
 sità di chi della poesia si diletta.

IN PVTEOLOS EPIGRAMMAT A
 Iulij Roscij Hortini

Hic vires natura suas expressit, & auxit.

Ars opus; eximius certat utrinque labor.

Illa homines miserata cauis è rupibus vndam

Elicit optatam que trahat, æger opem.

Ars veterū monimēta virum stagna, antra, la-

Ostentat villas, templa, theatra, fora. (cuscq;

Ambarum claro tollit se gloria cælo.

Quid

*Quid magis obstupeat nescius hospes abit
Gloria sed maior surgit tibi candida Syren,
Quæ gremio servas commoda tanta tuo.*

NICOLAI REVSNERI LEO-
rini Silesij.

*Quæ tot aquæ iugis puteis vrbs vndiq; putet
Iustitiæ quondam claruit imperio :
Inde minor Delus Samijs vrbs, inde Dicæa,
Atq; Dicæarchis nomine dicta fuit.
Iustitia est vrbis Laus vna, salusq; beatæ
Maxima, perpetuis concomitata bonis.*

G. FABRICII.

*Quis nō audiuit veterem Dicæarchidos urbem?
Quæ calidis ab aquis, puteisq; est nomē adepta.
Hanc Samij posuere viri: Delonq; minorem
Dixerunt: varijs populis, & merce frequentem:
Tēpore quam fore desertā populo inq; frequēte,
Euboca haud falso prædixit. carmine uates.
Vidimus in numeras templis, domibusq; ruinas:
Quas tremor, & ualidi dederunt premia nenti:
Hic Auguste tibi surgentia marmore templa
Concussa, & magni moles operosa theatri:*

NATH. CHYTRACI.

*Vidimus antiquas urbis Dicæarchidos arces:
Quam bene florentem Delum dixere minorem.
Calli:*

*Calligula, & calidis illam coniungere Baijs
Arte uolens: ualidum sinuosa per æquora pōtem
Struxit: adhuc cuius pilæ monimenta uidetur,
Quas prope Misenus medias procurrit in undas.*

Non lascerò di dirne un'altro non meno detto che piceuole escherzosa che all'improuiso fece Sebastiano Bagolino giouene di molte lettere adorno nel tempo che in compagnia meco uiuenne à ueder Pozzuolo, che è il seguente.

*Salue urbs cui centū putei dāt nomina, mallem
Si Tu, longa foret dicere Puteoli
Tu mihi da pisces, ego do tibi carmina mille,
Iliadem totam pro Capitone dabo.*

*Addes si stultum Capitonibus Hæmerocetem
Incipiam longam protinus historiam
Quæ pontē, et Thermas, & diruta saxa Theatri,
Et canet ut multo sulphure fumet ager*

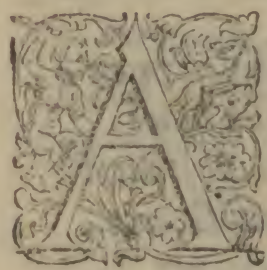
Inteso che l'ebbe il dottore Francesco Viuo medesimamente all'improuiso rimando disse in cotal modo

*Salue urbs delitiæ quondam, curisq; leuamen,
Grataq; Romulidis post fera bella quies.
Stant ubi nunc etiam mirabilis Amphiteatri
Saxa, columnę, arcus, diruta templa, uia.
Impositæ pelago moles testantur honores,
Et tua quæ fuerit gloria, quale decus.*

Del



Del Porto . Cap. 2.



ALLE radici di essa città al mare si vede un superbo, e marauiglioso porto d'incredibil positura, opera ueramente, molto magnifica, e ben' intesa, s'estendeua ne' tēpi antichi detto porto fin presso à Tripergole . . Hanno voluto alcuni che detta

detta mole fusse stata fatta da Greci, & altri l'hanno ad Augusto Imp. attribuita, però la prima opinione è più approuata. Strabone parlando della maniera come fù fatto questo Porto, scriue, che fù fatto con calce meschiata con l'arena, e giarra, imperoche è di tal natura l'arena ò polue di Pozzuolo, che meschiata con altra materia di modo si conglutina, e s'incorpora, che essendo gettata ne i luoghi oue s'hanno à fare sponde, diuiene sì come vn duro muro. Le parole che Strabone sopra di questo dice sono tali.

Strab. lib. 5.

Polue di
Pozzuolo
eccellente p
fabricare.

Vrbs autem amplissimum factum est emporium, manufacto cotone, & stationes habens, quas ad res commodum conducit arenarum ingenium, quæ calcis quam simillimæ compactæ validissimum conglutinantur immodum vnde commixta sabulo, glarea, aggeres proiectantur in pelagus, ripasq; patentes sinuosos in recessus redigunt, sit ingentes onerariæ naues iactis ibi conquiescunt anchoris. Di questa poluere Pozzolana ne parla Vitruuio nel 2. lib. e Plinio nel 13. cap. del trigesimoquinto lib. così.

Vitruu. nel
1. lib.

Plin. nel 13
cap. lib. 35.

Quis enim satis miretur pessimam eius partem, ideoq; puluerem appellatam in Puteolanis collibus opponi maris fluctibus, merumq; protinus fieri lapidem unum inexpugnabilem undis & fortiolem quotidie utiq;

C si Cu-

Epitaffio ri-
trouato nel
fondo del
porto di
Pozzuolo.

fi Cumano misceatur coemento? Essendo dall'empito dell'onde stato detto porto rotto, fu dall'Imp. Antonino Pio risarcito, per adempi-
re la promessa, che fatto haueua Adriano Imp. suo padre, il che testifica vn' Epitaffio di marmo che nel luogo vi fu ritrouato nel fondo del mare l'anno 1577. il quale i Pozzuolani l'hanno fabri-
cato all'entrata della porta della loro città. Il tenore delle parole sono tali.

IMP. CÆSAR DIVI HADRIANI FIL.
DIVI TRAIANI PARTHICI NEPOS
DIVI NERVÆ PRONEPOS. T.ÆLIVS
HADRIANVS. ANTONINVS AVG.
PIVS PONT. MAX. TRIB. POT. II.
COS. II. DESIG. III. P. P. OPVS PILA-
RVM VI. MARIS CONLAPSV M A
DIVO PATRE SVO. P. PROMISSVM
RESTITVIT.

*Della magnificenza di questa superba mole
hoggi altro non si vede in mare solo che tredici
piloni ben lauorati fatti di mattoni cotti de pie-
tre pepernine di smisurata grossezza, che paio-
no tredici torrioni, sopra alcuni de' quali sono
sostentati alcuni archi mezi rouinati; veramen-
te l'architettura sua non può esser miglior inte-
sa di quella ch'è, dalla quale architettura si può
ap pren-*

apprender' il vero modo di fare simili porti, per-
che essendo i piloni, e gli archi bastanti à rompe-
re la furia dell'onde del mare, bisognauan' anco-
ra spessi vacui, per liquali entrando, & uscendo
il mare co'l flusso, e reflusso potesse mouere, e ca-
ricar' via il terreno, che l'acque pionane ordina-
riamente vi conduceuano; doue se fusse stato
fatto con fabrica soda, e continua senza vacui, il
terreno sarebbe restato da quella difeso talmen-
te, che non hauend' hauuto il mar' esito da poter-
lo cacciare fuora, e sopraggiungendo l'vna terra
sopra l'altra in breue tempo si sarebbe ripieno il
porto. Ne fa mentione di questo porto Giuseppe
Ebreo nel 19. lib. dell' antichità dicendo.

Giuseppe E-
breo lib. 19.
dell' antichità
Giudaica.

Ex Dicæarchia ciuitate, quæ in Campania
cōstituta est, ad Misenatam, quæ alia quo-
que maritima ciuitas est graue putans vti
remis, transitumq; faceret, putansq; sibi
subijcere etiam elementum aquæ posse, ve-
lut domino maris existente; talia etiā vo-
lebat fluctibus gerere; qualia solet terræ
natura sustinere. Voluit ergo, & à littore
ad littus, stadia ferme. CCC. in medio
mari, & intra tam vastum sinum, Pontem
construere; super quem carrucis, & diuer-
sis vehiculis itinera valeret efficere &c.

E Seneca nel 11. lib. nell' epist. 78. ad Luci-
lium nomina medesimamente questo porto. con

Seneca nel
lib. 11.

C 2 tali

Gio. Frobenio
ripreso.

Gaio Calligula
Imp. fa vn pōte da
Pozzuolo
infin' a Baia.

tali parole. Subito nobis hodie Alexandrinæ naues apparuerunt, quæ præmitti solent, & nunciare secuturæ classis aduentum, tabellarias vocant: gratus illarum Campaniæ aspectus est, omnis in pilis Puteolanorum turba consistit, & ex ipso genere velorum Alexandrinas (quamuis in magna turba nauium) intelligit &c. Onde s'ingannò *Giuanni Frobenio*, che correffe Seneca, dicendo che doue dice in pilis se douesse correggere in Pyris, Però è da scusarsi perche non vidè l'epitaffio che diceua pilis, e non pyris. Da detto porto, ò piloni in sin' a Baia fece vn pōte Gaio Calligula Imp. con due ordini di naui sostenute dall'ancore coperto di tauole, arginato di terra da ciascun lato à somiglianza della via Appia, accioche paresse continuare essa via in sino à Baia. E sopra detta artificiosa strada passò molto agittatamente auanti, & à dietro due giorni. Il primo giorno canalcò sopra vn bellissimo cauallo, guarnito di pretiosi addobamenti da battaglia con la corona di quercia in capo, & il pretioso scudo al petto, hauendo nella man destra la lucente spada co'l resto del corpo coperto di vn manto di brocato d'oro; l'altro giorno vi passò sopra vna carretta di due rote, vestito di quadrigario, ò sia da cerrettero drizzando i generosi cauali, che lo conduceuano come dimostra

stra Suetonio Trāquillo nella vita di detto Imp. Suetonio..
 così. Nouum atque inauditum genus
 spectaculi excogitauit. Nam Baiarum
 medium interuallum, & Puteolanas mo-
 les, trium millium, & lexcentorum terè
 passum, ponte coniunxit, contractis vn-
 dique onerarijs nauibus, & ordine dupli-
 ci ad anchoras collocatis. superiectoque
 aggere terreno, à directo in Appiæ viæ for-
 mam. Per hunc pontem vltro, citroque
 commeauit biduo continenti. Primo de
 phalerato equo insignis quoque querna
 corona, & cithara, & gladio, aureaq; chla-
 myde. Postridie quadrigario habitu cur-
 riculo bijugi famosorum equorum præfe-
 ferens, Darium puerum ex Parthorū ob-
 sidibus comitante prætorinarum agmine
 & in effedo cohorte amicorum &c.

Perche causa Gaio Galligula facesse questo
ponte; Suetonio nel sopracitato luogo assegna
tre raggioni. La prima per voler'imitare Ser-
se Re di Persi; ilquale volendo passare di Asia
in Grecia, ne fece vno benche più stretto che
fù tenuto cosa marauigliosa, sopra del quale vi
passò con tutto il suo rsercito. La seconda lo fe-
ce per ispauentare i Germani, e gli Inglesi con
qualche opera marauigliosa; a' quali popoli egli
hauena disegnato di mouere guerra. La ter-

Raggioni
 perche Gaio
 Calligula fa-
 cesse detto
 ponte.

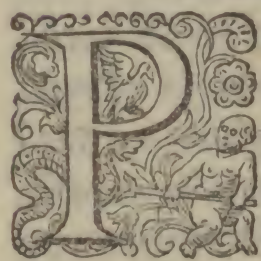
Serse Re di
 Persi.

Trafillo Ma-
tematico.

za ragione che s'imagina Suetonio fù dice egli, che essendo esso ancor fanciullo sentì dire al suo auolo, che i cortigiani più intrinsechi di Calligula gli dissero, che la cagione fù, che Trafillo Matematico haueua affermato à Tiberio, ilquale desideraua di sapere, come gli hauesse à succedere, come ch'egli con l'animo, fusse più inclinato al suo vero nipote; che Gaio à quell'hora sarebbe Imperadore, che egli correrebbe à cauallo per lo golfo di Baia. Morto che fù Tiberio, Gaio fù fatto Imp. e volle fare detto ponte passandoui di sopra in quella maniera come habbiamo detto poco innanzi.

Del monte Olibano, e d'alcuni Bagni, che sono appresso al lito del mare.

Cap. 3.



O C O discosto da Pozzuolo, vicino al ponte si vede il monte Olibano così detto per essere tutto petroso, e sterile, e senza alberi. Fù la dura, e superba sua altezza di questo monte fatta tutta spianare, con incredibile prestezza dall' Imp. Gaio Calligula, e delle sue felici volse, che si lastricassero le strade d'Italia; ilche scriue Suetonio nel lib. 4. cap. 37. dicendo. Et iactæ itaq; moles in festo, ac pro-

Suet. lib. 4.
cap. 37.

profundo mari, & excise rupes durissimi
 filicis, & campi montibus agere æquati,
 & complanata fossuris montium iuga in-
 credibili quidem celeritate quum more
 culpa capite lueretur, &c. Si veggono hog-
 gi in questo durissimo monte diuersi acquedutti,
 che anticamente conduceuano l'acque in Poz-
 zuolo. Chiamano i Pozzolani l'Olibano, li
 Sassi. Antonio Panormita nella 5. Epistola
 scriuendo à Nicolò Piscicello Arcivescovo di
 Salerno chiama detto monte Ferax herbarum
 & ventorum. Alle radici di esso monte dal'a
 parte che risguarda Pozzuolo nel giardino del
 Vescono nasce vna acqua utile, e mirabile, e per
 questo è chiamata il bagno Ortodonico. La boc-
 ca di questo bagno stà esposta verso la parte Au-
 strale, e se scende per alquanti gradi in vn luo-
 go molto caldo, ma è da vertire à chi v'entra di
 nō entrar' in esso all'hora che spira il uēto Ostro,
 peroche ui s'affogherebbe non potendo euapora-
 re il gran caldo che ui si ritruoua rinchiuso. Pe-
 rò la sua acqua portata fuore ha uirtù di risto-
 rar' il corpo debilitato p la febre, reuoca la nau-
 sea del stomacho, e tutt' à un tempo lo cōforta, e
 caccia nia la febre ephimera. Onde Alcadi-
 no Poeta che fiorì nel tempo dell'Imp. Arrigo
 VI. per ordine del quale scrisse le uirtù de tut-
 ti i bagni di Pozzuolo, e di questo così dice.

Antonio Pa-
normita.

Alcadino
Poeta.

C 4 Hæc

*Hæc manet absconso telluris Lympha meatu,
 Hanc via sub terris plena timoris habet
 Tu caue ne subeas thermas spirantibus Austris,
 Ne calor inclusus sit tibi causa necis.
 Hæc aqua mira nimis consumptis est bona val-
 Restaurat corpus nobilis vsus aquæ. (de,
 Infirmos sicubi febris tenuauerit artus.
 Et putat extremam tristis adesse diem.
 Has fidens intrabit aquas, & sæpe frequentans.
 Sentiet in robur se rediisse vetus.
 Phthisis, ephemerinæ febres, & nausea turpis.
 Pellitur his thermis, hectica victa fugit.*

Bagno di S.
 Anastagio.

Seguitando poi il lito di là da Pozzuolo ver-
 so il monte Pausilipo vegonsi molte sorgine di
 medicineuoli acque nel lito appresso le rine, fra
 le quali ritrouasi il Bagno di Santo Anastagio,
 così nominato per la Chiesa del detto santo, à
 cui è vicino. Bisogna cauare l'arena, à chi vuo-
 le ritrouare dett'acqua, ha ella virtù di recrear
 e confortar' il corpo, della sua virtù il Poeta
 Eustachio da Matera così scrine.

Eustachio
 Poeta.

*Balnea præterea, seu Nastasie lauacrum,
 Vsis humanis commoda multa facit.
 Corporis ægroti recreatos efficit artus,
 Virtutes etiam corporis vnda nouat.
 Res miranda quidem, quicūq; cauabit arenam,
 In*

*In medio fossæ feruida manat aqua .
Illa recens in fonte suo symptomata tollit ,
Languendi ardorem si potiatur aqua .
Fonte relicta suo nihil affert utilitatis ,
Hæc eadem prodest frigida facta parum .
Qui petit ergo suo bene de languore lenari ,
Sentiet auxilium , si renouabit aquam .*

Vedesi etiandio in questi luoghi presso alle dette riuie, vna cauerna, dalla qual'escono alcune acque, che poi sono inbiottite dall'arena, e per alcuni secreti ruscelletti entrano nella marina, e ciò interuiene per esser'otturati i meati, per la negligenza de gli habitatori del paese, per li quali vsciuano, e per questo è necessario cauare l'arena de rimpetto alla detta cauerna, à quelli che lo vogliono ritrouare. Era chiamato questo bagno anticamente Subueni homini, cioè aiuto dell'huomo, imperoche sana molto marauigliosamente gl'huomini hauendo egli proprietà di leuare la malinconia e di confortar lo stomaco, di clarificar la voce, & all'anticha, e dolorosa podagra da non poco refrigerio, leuando ogni dolore. Hoggi il volgo chiama questo bagno, Zuppa d'huomini. Della sua eccellente operatione Eustachio così dice.

Eustachio .

*Ex re nomē habet lauacrū, quod subuenit agris,
Nominis effectum gaudet habere sui .*

Pur-

*Purgat pulmonem, deponit pondere splenis ,
 Depurat tumidum certa medela iecur ,
 Tristitiæ causam gelido de pectore tollit ,
 Humores ventris leniter vnda lauet .
 Defectum stomachi tollit, confortat, & ipsum ,
 Vt cupido solidas appetat ore dapes .
 Vocem clarificat, genus omne doloris, et aufert,
 Talis amatores conuocat vnda suos .
 Hic etiam deponit onus longæua podagra .
 Magna quies pressis articulisq; datur .*

Sauonarola
 Franciotto .
 Eustachio .

Lungo questa riuà sotto le rupi del monte ap-
 pare il Bagno della Pietra, così detto perche rō-
 pe la pietra, che sta nella uisica, tenendo etian-
 dio virtù di leuar' il dolore di testa, clarificare la
 vista, ritornare l'audito, e di confortar' il core; e
 di purgar' il ventre. Ne fanno mentione di
 questo bagno, Sauonarola, Franciotto, & Eusta-
 chio, che della sua virtù questi versi scriue.

*Cui Petra dat nomen, miror reor esse lauacrum ,
 Quòd lapidem possit frangere ; nomen habet.
 Et caput à multis facit adsentare querelis ,
 Auribus auditum præstat, & addit opem
 Lumina detergit tunicis maculosa piatis ,
 Pectoris, & cordis esse medela potest .
 Vesicas aperit, de renibus vrget arenam ,
 Interiora lauat potus, & huius aquæ .*

Quam

*Quam plures vidi calidam potare petrosos ,
 Queis vrina fuit post lapidosa satis .
 Vos igitur, quibus est durus cum pondere vëter,
 Liberat assidue potio talis aquæ .*

*Più auanti caminando per l'arena se ritroua
 il Bagno delli Giunchi così chiamato dalli giun-
 chi , che in gran copia in detto luogo se ritroua-
 no . Sauonarola chiama questo Bagno Deiunca-
 ra, & Franciotto lo chiama Vincara. Tiene vir-
 tù detto Bagno di rallegrare , e scacciar' via li
 sospiri , conforta li reni, e lumbi , giona al stoma-
 co, ingrassa il corpo, e strugge la febre intermit-
 tente . Veramente salutifero è grandemente
 questo Bagno. Crede Mengo Fauentino, che l'ac-
 qua sua passa per le miniere dell'oro, ferro, e ni-
 tro . Alcadino in lode della virtù di detto Ba-
 gno vi fè questi versi .*

Bagno delli
 Giunchi.
 Sauonarola
 Franciotto .

Mengo Fa-
 uentino .
 Alcad. Poc-
 ta .

*Balnea Iuncaræ quæ sunt in littore ponti,
 Prosunt consumptis , ni sit adusta cutis .
 Pectoris amissas reparant in corpore vires ,
 Letificant animos, gaudia cuncta fouent .
 Quæ veniunt per se mentis, suspiria tollunt
 Et faciunt alacres in muliere viros .
 Efficiunt veneris renes ad prælia fortes .
 Confortant stomachum, lumina læsa iuuunt
 Quas hominum cæcis febres interpolat vsus .*
 Anni-

*Annihilant, nec non triste medentur hepar.
Talibus vsus aquis discrimina nulla timebit,
Qua quandoque solent extenuare cutim.*

Del Teatro. Cap. 4.



L Teatro, che fù edificio grande e magnificētissimo, si sà volgarmente dou'egli era percioche nel giardino d'Antonio d'Oria, che hora, è di donna Geronima Colonna, si vedeuà anticamente in piedi vna gran parte di fabrica girata in arco, che haueua figura di Teatro, del qual hoggi niuno uestigio si uede; percioche parte è stato soffocato dalla terra, e parte per li terremoti è andato in ruina, & a' tempi nostri uolendo un padrone d'un luogo iui uicino fare una cisterna ritrouò in certi fondamenti antichi ei sassi grandi quadrati, in uno de' quali erano lettere grandi d'un palmo, che diceuano il Genio del Teatro d'Augusto: talche si può far giuditio, che iui fossero i primi fondamenti del Teatro, e che fusse stato da Ottauiano Aug. Imp. edificato: ma da che tempo e da chi prima fussero i Teatri edificati lo scriue Cassiodoro dicendo che soleuano i cittadini anticamente i giorni di festa ragunarsi insieme, e fare à varij Dei per le ville diuersi sacrificij: ma gli Atenesi furo-

furono i primi che ridussero questa usanza contadinesca nella città, chiamando quel luogo, doue questa festa, e solennità si faceua, in lor lingua Teatro, che nella nostra vuole tanto dire, quanto luogo, doue si possa commodamente uedere, e i Romani, come anco recarono nella loro città; tutte le altre cose de gli altri stranieri, così ui recarono anco questa, edificando luoghi grandi, e magnificamente doue queste si fossero potute fare: onde vuol Cassiodoro, che Pompeo fusse chiamato Magno, per esser stato il primo, che in Roma hauesse questi Teatri edificati, ma Plinio attribuisce questa gloria à M. Scauro, e non à Pompeo, e Cassiodoro s'inganna à dire, che per questa causa fusse Pompeo chiamato Magno, perciò che egli fù così detto (com' à Plinio piace) per hauere soggiogata turta l'Africa. Ma uenendo al Teatro, che fù prima edificato in Roma, egli era uno edificio fatto in forma d'un arco, o d'un mezzo cerchio, quel luogo, ch'era di rimpetto fra gli due estremi, chiamarono Scena, laquale era fatta di due solari e di più; hor questo mezzo ritondo edificio à scoperto, hauena poggi da sedere intorno, la più intima parte de' quali era Orchestra chiamata, e da questi poggi se potena uedere, & udire ciò che inui si faceua e diceua. Il primo Teatro che fù uisto della già detta guisa fatto in Roma, il fece essendo Edile M. Scauro, non

Cassiodoro.
Pōpeo per-
che fusse
chiamato
Magno.
M. Scauro
fu il primo,
ch'edificasse
in Roma
Teatri.
Plin. lih. 7.
cap. 26.

Scena quale
fusse.

Orchestra.
Forma del
Teatro.

Curione fece nell'essequie del padre due Teatri di legno.

non lo fece però tale, c'hauesse hauuto à durare molto, ma per li trenta dì solamēte ne' quali s'ha uenano i giuochi scenici à celebrare, e fù questo Teatro d'una scena triplicata, cō 360. colonne di marmo, e come dice Plin. quelle di sotto del primo solaro furono di trent'otto piedi l'una, e che il solaro di sotto della Scena fù di marmo, quel di mezzo fù di uetro, cosa non udità più mai, e la parte di sopra era tutta indorata ui capeuano in questo Teatro agiatamente ottantamila huomini, e ui furono in questa Scena tra le colonne, per ornamento, tre mila medaglie, e statue di brōzo, e Plin. dice di questi Teatri à tēpo maggior cose, che queste nō esserno slate, p̄cioche Curione, che fù quello, che fauorì Cesare nelle guerre ciuili, che fece nell'essequie del padre due Teatri di legno medesimamēte à tēpo grandissimi l'uno presso l'altro, e li fece sollenati da terra cō tal maestria, e contrapesi, che si poſseuano facilmente uolgere doue uoleua, onde innanzi mezzo dì fece che stessero l'un l'altro uolte le spalle, e ne l'uno, e ne l'altro rappresentare uarij spettacoli, e poi uerso il tardo, fece d'un subito uolgergli incontro l'un l'altro facuano uno Anfiteatro tōdo; e quini facua fare i giuochi gladiatorij, uolgendo il popolo, che gli era sopra, come è doue li piaceua, onde si sdegna Plinio che'l popolo Romano c'haueua uinto il mondo, che signoreg-
giaua

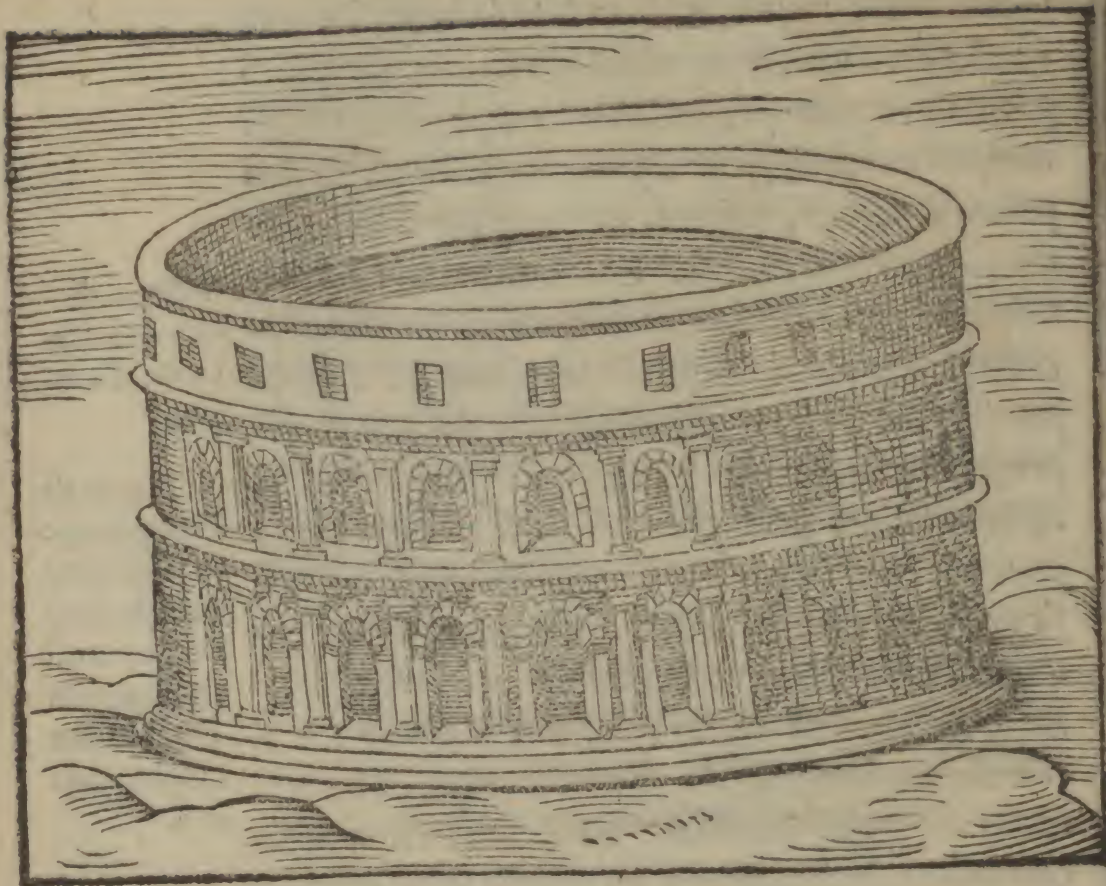
giana tanti regni, e daua loro le leggi, stesse sù quella machina. & applaudeſſe in uno ſuo tanto pericolo, e poſto quaſi ſù due legni, e ſoſtenuto da due ſoli cardini, ſteſſe à pericolo di hauer' in uno punto à perire, aperte, e rotte à qualche modo quelle machini grandi. Ma tornando à Teatri, il primo che fù in Roma fatto di marmo, perche egli haueſſe à durare in perpetuo, fù da Pompeo fatto, onde ſi legge che ne fuſſe dal Senato ri-preſo, perche haueſſe il Teatro per ſempre fatto, eſſendo prima ſtato ſolito di farſi à tempo, e per pochi dì: ma fù per queſta uia rimediato à la ſpeſa grande, che ſi faceua ogn'anno in far' uno di queſti Teatri à tempo facendone uno perpetuo. La grandezza di queſto Teatro non ſe può per altra uia moſtrar meglio, ſe non dicendo, che uolendo Nerone moſtrare ad alcuni baroni della Germania, la grandezza del popolo Romano: gli menò nel Teatro di Pompeo, ch'era del popolo di Roma pieno, e queſto medeſimo Teatro fù quello, che uolendo Nerone riceuere ſplendidamente Tiritade Re de gli Armeni, lo inſorò tutto in un dì. Fù queſto Teatro cominciato, e per lo più fatto da Pompeo; ma finito da Calligula Imp. Ma perche aſſai s'è del Teatro detto, diciamo hora de gli altri luoghi, de' quali ſi uede qualche parte di fabrica in piedi.

Teatro di marmo fatto da Pompeo.

Teatro di Pompeo fatto à indorare da Nerone Imp. in un dì per riceuere Teridate Re de gli Armeni.

Callig. Imp. finisce il Teatro.

Del



Dell'Anfiteatro, che hora chiamano
Coliseo. Cap. 5.

NO N molto lungi dalla Chiesa di Santo Iacopo si uede il magnifico edificio dell' Anfiteatro, dal uolgo detto Coliseo fatto di pietre quadrate; non ha molti anni ch'era quasi tutt'intero, ma per li continui terremoti ha molto patito, egli è più lungo che largo,

largo, cioè di forma ouale, conciosia che la piazza di esso è lunga piedi 172. e larga 88. Fù fatto qsto edificio p far' i giuochi in honore di Vulcano come dice Suetonio, ne' quali si ritrouò Ottauiano Augusto, ilquale uedendo, che nel tuogo doue si faceuano le feste, e giuochi, era una grande confusione tra coloro, che stauano à vedere, e non si haueua rispetto ò riuerenza a grado, ò dignità d'alcuno, raffrenò tale licenza del popolo, & ordinò non solamente i luoghi da sedere secondo il grado delle persone, ma che fusse portato riuerenza, e rispetto à quelli che lo meritauano; e la cagione che lo mosse à fare questo fù (secondo riferisse Seutonio) il poco honore, che era stato fatto à vn Senatore, che v'era uenuto à uedere, ilquale tra tante genti che u'erano à sedere non trouò alcuno che li desse luogo. Era stato già ordinato per deliberatione del Senato, che ogni volta che in luogo alcuno si celebraßero feste, e spettacoli publici, i primi luoghi da sedere si lasciassero vacui, per li Senatori, non vuole Augusto, che gli Ambasciadori mandati à Roma dalle terre libere, e confederate sedessero nel luogo de' Senatori; per hauer' inteso che gli usauano qualche uolta di mandarne alcuni nati di sangue seruile, e così ordinò il luogho à soldati separato dal popolo; à plebei che haueuano moglie, assegnò i luoghi proprij; à giouanetti nobili diede il luogo, e

Seutonio:
nella vita d'
Augusto
Imp.

D vici-

vicino à quello de pedagogi, & ordinò che niuno fanciullo picciolo sedesse nel mezo dello spacio, tra la moltitudine del popolo, non uolle che le femine stessino à uedere, se non dalla parte più alta, che ueniua ad esser più remota, peroche per l'adietro era usanza di star' à uedere alla mescolata, solo alle Vergini Vestali diede vn luogo nel Teatro separato da tutti gli altri, dirimpeto alla residenza del Pretore. Le parole di Suetonio sono queste. Spectandi confusissimum, ac solutissimum morē correxit, ordinauitq; motus iniuria Senatoris, quem Puteolis per celeberrimos ludos consensu frequentem nemo receperat. Facto igitur decreto Patrum, ut quoties quidquid spectandum usquam publicè ederetur, primus sub selliorum ordo uacaret Senatoribus. Romę legatos liberarum, socciarumq; gentium venit in Orchestra considerare, cum quosdā etiam libertini generis mitti deprehēdisset. Militem secreuit à populo. Maritis è plebe proprios ordines assignauit prætaxis cuneum suum, & proximum pedagogis: sanxitq; ne quis pullatorum media cauea federet; Fœminis ne gladiatores quidem, quos promiscuè spectari solēne olim erat nisi ex superiore loco * concessit. Solis virginibus Vestalib. locum in Thea-

Sucto. nella
vita di Aug.
cap. 43. e 44.

* spectare

Theatro separatim, & è contra Prætoris tribunal dedit. Athletarum verò spectaculo muliebre sexum * adeò submo-
uit, vt Pontificalibus ludis pogilum par postulatū distulerit insequentis diei matutinum tempus: eduxeritq; mulieres ante horam quintam venire in Theatrum nō placere &c. *Et Antonio Sanfelice scriuendo di questo Anfiteatro dice così.* Spectatu quoq; dignum est antiquum Puteolanorum Amphitheatrum, citraq; ipsum innumera ruinosa concamerato opere ædificia, quorum quædam subterranea sunt, peruiaq; interse, tam perelexa tamen ostiorum ambage, vt absq; duce, circumductoue, fixoq; funiculo, negetur exitus; quare nos huiusmodi Labyrintheos anfractus Dædalis relinquentes ingenijs inceptū peragemus iter. *Vedesi hoggi questo magnifico edificio coperto quasi tutto di terra, e vi si semina, mercè dell'auaritia humana che tiene così poca cura dell'antichità. In questo Anfiteatro Nerone Imperadore volendo ricenere Teridate Re d'Armenia vi fece far' i giochi Gladiatorij, con apparato grandissimo, lo che racconta Dione dicendo.* Nunc Nero ob eam causam admiratus, benignè, & comiter excipit, ac præter cætera ludos gladiatorios Puteolis facit. Præfe-

* omnem

Antonio Sā felice nel libro de Campagna felice.

Nerone Imperadore riceue Teridate Re d'Armenia.

Dione nella vita di Nerone Imp.

D 2 ctus

Patrobio li-
berto prefet-
to del giuo-
co.

San Gianua-
rio posto
nell'Anfitea-
tro per effe-
re diuorato
dagli orsi.

ctus ludorum fuit. Patrobis libertus eius
tantaq; fuit eorū magnificentia, atq; lum-
ptus, ut vnus diei spatio nemo præter vi-
ros, & mulieres, & pueros Æthiopes Am-
phitheatrum ingrederetur; quibus de cau-
sis Patrobis aliquo honore dignus erat.
Ibi Teridates Rex de superiore loco sede-
bat belluas iaculo traiecit, duosq; tauros
vno ictu vulnerauit, ac confecit. His præ-
fectis rebus Nero Romam eum adduxit,
eiq; diadema imposuit. *Nel medesimo Am-
fiteatro Timoteo Dragontino luogotenente di
Diocletiano, e di Massimino Imperadori hauèdo
determinato di fare crudelissimamente morire il
B. Giannario Vescouo Beneuetano già che poco
prima l'hauua fatto porre dentro d'vna forna-
ce d'ardente foco, doue il seruo di Dio vscitone
in lesa, senza che quel' attiuissimo elemento con
le viuace sue fiamme ardesse le sue vesti, La on-
de accesi più d'ira per la nouità della cosa il
crudeliss. Tiranno, ordinò che il detto Gianna-
rio insieme li suoi compagni Sosio, Procolo, Eu-
ticete, & Acusio fossero menati nel detto Anfi-
teatro adiuorare da gli Orsi. Ma mentre che
l'inumanissimo tiranno staua presente per vede-
re si empia crudeltà, auenne che gli Orsi di na-
tura ferocissimi per diuin' volere, diuennero
come angelli mansuetissimi, eblandendo, e ba-
ciando*

ciando mostrarono fir quasi atto di riuerenza al B. Gianuario, per lo quale miracolo cinque mila huomini che in presente se ritrouarono se conuertirono alla vera Christiana fede . Tutto questo che di detto Beato Gianuario habbiamo racconto si legge nella seconda lettione del suo officio che la santa Chiesa celebra: che così dice.

IA NVARIVS Beneuenti Episcopus Diocletiano, & Maximino in Christianos seuientibus ad Timotheum Cāpaniæ Præsidem ob christianæ fidei professionē Nolam perducitur. Ibi eius constantia varie tentata in ardentem fornacem coniectus ita illæsus euasit, ut ne vestimentum, aut capillum quidem flamma violauerit. Hinc Præses accensus iracundia martyris corpus imperat usq; eò distrahi quò ad neruorum compages artuumq; soluantur. Festus interea Diacon⁹, & Desiderius Lector qui ad Episcopum suum visendum accesserant comprehensi, & ipsi, vinctiq; vna cum Episcopo ante rhedam Præsidis Puteolos pertrahuntur, & ineundem truduntur carcerem, in quo Sosius Misenas, & Proculus Puteolanus Diaconi, Eutijches etiā & Acutius laici ad bestias damnati detinebantur. Postero die omnes in Amphitheatro feris obiecti, quæ naturalis oblitę

feritatis ad B. Ianuarij pedes illicò pro-
 strauere sese. Id Timotheus magicis can-
 tionibus tribuens, cum sententiam capi-
 tis in Christi martyres ferrè non dubita-
 set, oculis repente captus, orante mòx B.
 Ianuarius lumen recepit, quo sanè mira-
 culo huminum millia ferè quinque Chri-
 sti fidem susceperunt.

Aanfiteatro,
 che cosa' si
 fusse, e da
 chi primo
 inuentato.
 Cassiodoro.

Tacito.

Suetonio.

*Ma poi che dell' Anfiteatro ragionato ha-
 uemo sarà bene che qualche cosa che gli antichi
 n'hanno scritto ne diciamo. L' Anfiteatro dun-
 que altro non vuol dire, che due Teatri accozza-
 ti insieme doue si possa d'ogn'intorno uedere, e
 secòdo Cassiodoro, il primo che pensò di fare que-
 sto edificio, fu Tito Imp. ma Cornelio Tacito nò
 vuole, che fusse Tito il primo, peroche dice, che
 C. Giulio Cesare ne edificò vno nel Cāpo Martio,
 ilquale però dice Suetonio, che Cesare destinò di
 fare: ma che Augusto hauendo da farui in Mau-
 seo, lo buttò per terra, & dice anco; che Stati-
 lico Tauro edificò l' Anfiteatro, e medesima mē-
 te attribuisce l' Anfiteatro prima à Vespasiano,
 & poi à Tito, però commune opinione à de' scrit-
 tori, che Vespasiano l'incominciassse, & che Ti-
 to il figliuolo poi il recasse à fine. In quella lun-
 ga rotondità dell' Anfiteatro, non solamente si fa-
 ceuano giuochi dishonesti, & atti à prouocare
 le genti ad ogni specie di libidine, & dissolutez-
 za: ma*

za: ma anco vi si vedeano essempli di estrema crudeltà: percioche gli huomini auari, & desiderosi di guadagnare, si esponeuano iui alla morte, ponendosi à combattere con le fiere, & di questa crudeltà, anzi bestialità fa assai lunga mentione Cassiodoro in una lettera, che scrìue di Rauenna Teodorico a' Romani, che gli domandauano; che uolesse contentarsi che questi giuochi si fussero possuti continuare, come prima, & egli lo promettè loro; ne solamente questi auari poltroni si poneuano à questo pericolo di esser mangiati dalle fiere per un poco di guadagno che n'hauuano, s'essi ne uscìuano uini, & uincitori: ma molti condannati à morte, ò presi in battaglia con diuersi fieri animali. Onde dice Seneca, che essèdo una volta due condannati à morte, & perciò essendo quini à questo effetto portati, innàzi che vi andassero, s'ammazzarono da se stessi, & Claudio pacificato l'Egitto, & essendosi una buona parte de' soldati suoi ammutinati, una parte ne mandò à filo di spada uincendoli con l'arme in mano, et un'altra ne mandò à Roma à fargli nell'Anfiteatro lacerare dalle fiere. Giulio Capitolino graue scrittore, uolendo colorare questa crudeltà de' Romani, dice che usarono i Capitani, uolendo uscir' à far guerra, di prima far i giuochi Gladiatorij. et queste caccie crude li, per queste cagioni; prima (secondo alcuni) perche questa era

Cassiodoro.

Seneca.

Giulio Capitolino.

Coliseo, per
che così
chiamato .

sta era una essercitatione, e tristo augurio a' nemici, placando la uiolenza della fortuna col sangue de' Cittadini, secondo altri, & quel che più pare uerisimile, accioche hauendo à girsi à combattere, si mostrasse prima a' soldati il ferro ignudo, le ferite, le zuffe, accioche poi non haueßero hauuto à temere gli nemici armati, nel sangue, che haueßero uisto vscire dalle ferite haueße loro spauentati. Questa crudel usanza, ogni uolta, che si andaua alla guerra, soleuano i Capitani mettere in tali spettacoli molte coppie di questi Gladiatori, che haueßero hauuto ad ammazzare l'un l'altro, e quanto più ricco era il Capitano, più coppia di tali huomini mettena in campo. Chiamahoggi il uolgo tale sorte di edificij Coliseo, laqual uoce trasse origine da un Colosso (cioè statua) la cui altezza era di cento uenti piedi, che fu, nō ha gran tempo ritrouata in Roma, uicino l'Anfiteatro. Staua anticamente detto Colosso nella casa aurea di Nerone Imperadore. Onde da uolgari l'Anfiteatro da indi in poi fu chiamato Coliseo, perche iui uicino, (come s'è detto) fù trouato il detto Colosso. E hoggi tanto in uso detta uoce, che ogni antico edificio dal uolgo Coliseo si chiama,

Delle

Delle conserue dell'acque da' Paesani
dette Laberinto . Cap. 6.



VICINO al dett' Anfiteatro ,
vedesi vn' altro grande edificio
tutto sotto terra, fatto cō gran
numero di camcrette , che si
passa dall'vna nell'altra per al-
cune fenestrelle , è chiamato da' paesani detto
luogo Laberinto per la moltitudine delle came-
rette , & dalle picciole finestre , & perche non
vi si vede lume : entrandoui alcuno senza luce ,
e senza alcuna cordella, ò filo da segnare la via,
per laquale ui si entra , sarebbe pericolo di mai
più vscirne per lo gran numero delle fenestrelle ,
& tutte sono di mattoni , & di pietre quadre
con grandissimo artificio fatte . Si giudica , che
detti edificij seruissero per conserua d'acqua .

Antonio Sanfelice , facendo mentione di questo
luogo, così scrine . Spectatu quoque dignū
est antiquū Puteolanorū Amphiteatrum ,
circaq; ipsum innumera ruinosa concame-
rato opere ædificia; quorum quædam sub-
terranea sunt, peruiq; inter se , tam per-
plexæ tamen ostiorum ambage , vt absq.
duce, circumducto ue, filoq; funiculo ne-
getur exitus . Quare nos huiusmodi laby-
rin-

Ant. Sanfeli
ce .

rintheos anfractus Dædalis relinquentes
ingenijs inceptum peragemus iter. *Quasi*
tutto il territorio di Pozzuolo è pieno di acque-
dotti, e pescine grandissime antiche, & la mag-
gior parte di esse si ueggono rouinate, si come
uella via, onde si vâ hoggi alla Solfatara si uede
& nella scesa della Chiesa di San Francesco uer
so la marina, si uede medesimamente una bel-
lissima, e gran piscina con gli acquedotti: onde si
può da questi segni considerare, che l'ac-
que uenissero da Sirino, & passaua-
no dal monte di Posilipo cir-
cōdandolo tutto aggiun-
geuano à Pozzuo
lo, e di là an-
daua-
no à Cuma, & à
Baia.



Della



Della Solfatara. Cap. 7.

DIscoſto da Pozzuolo poco meno d'un miglio ſi ſcuopre la Solfatara, coſì dal volgo detta, ma i Latini con la voce Greca chiamano, Leucogei mōtes, cioè mōti bianchi. Strabone lo domanda Forum vulcani, dicendo. Super urbem verò ſtatim Vulca-

Vulcanium forum imminet, campus ardentibus inclusus supercilijs, quæ velut à fornacibus exalationes, magno cum fremitu passim habent. *Ma secondo Plinio fù dimandato questo luogo da gli antichi. Campi Flegrei, che vuol dire Territorio, che dall'intime parti s'infiamma. Onde Silio disse.*

Silio nel lib.
8.

C. Petronio
Arbitro.

Illic quos sulfure pingues Flegrei legere sinus. Fa memoria altresì di qsto luogo C. Petronio Arbitro nel suo poema, de mutatione Reip. Romanæ, dicendo.

*Est locus exciso penitus demersus hiatu,
Parthenopen inter, magneq; Dicarchidos arua,
Cocyta perfusus aqua. nam spiritus, extra
Qui furit effusus, funesto spargitur aestu.
Non hæc Autumno tellus viret, aut alit herbas
Cespitem letus ager: non verno persona cantu
Mollia discordi strepitu virgulta loquuntur.
Sed Chaos, & nigro squallentia pumice saxa
Gaudent ferali circumtumulata cupressu.
Has inter sedes Ditis pater extulit ora.
Bustorum flammis, & cana sparsa favilla.*

Cornelio Se-
uero uell'E-
thna.

*Cornelio Seuero rammenta anco di questa Solfatara, quando d' Etna scriuendo, così dice.
Dicitur insidijs flagrans Aenaria quondam
Nunc extincta super: testisq; Neapolim inter
Et Cumas locus est, multis iam frigidus annis:
Quamuis eternum pinguescat ab vbere sulfur.*

Il Sanfelice, di questo luogo parlando, dice così.

Neapolim hinc proficiscentibus subeundus est clius, cuius ad leuam situs est campus undiq; montibus sulfureum exalationibus vaporem circundatus angustis adeundus faucibus. Intra eum aliquot in locis scaturigines altius vti fornacis calcariae subditis ignibus ebulliunt, aspectu non minus horrido, quam quæ in Ampsancti efferuescunt Irpinorum valle; Vulcanium forum id fuit antiquis vbi sulfurea conflantur potiora vascula, quorum vsum lienosis prodesse compertum est. *Egli è questo luogo vna pianura in forma ouale, pcióche è più lunga, che larga, conciosia che ella è lunga MCCXLVI. piedi, & larga più di mille; tutta detta pianura è chiusa d'intorno d'alti colli infocati a guisa di fornaci, onde escono da molti luoghi esalationi assai puzzolenti, & la pianura è tutta piena di solfo, & alcuna volta manda i bollori più di otto palmi in alto, e perche viene mista con terreno appare negrissima, & di sorte, che si potria dire linido loto più tosto che acqua. Quini fra le cose naturali degna di consideratione si vede, che l'humore dell'acqua conserva il solfo di modo, che per tanto tēpo ardendo continuamente non può consumarsi; & dura il fuoco ne i medesimi forami, & scaturisco-*

Sttab.lib. 5.

turiscono l'acque per li medesimi meati. Fauo-
leggiarono i Posti, che in questo luogo fusse sta-
sta fatta la battaglia de' Giganti con Ercole, &
che le ferite di essi fulminati, & abbatuti Gigan-
ti, cagionino quei tanti, & si fatti bollori di fuo-
co, & d'acqua, la qual fauola accēna anco Stra-
bone, quando dice. Quidam autem Phle-
gram ob eam causam Cumanum agrum
vocatum opinantur, talibusq; ignis, &
aquæ profluuijs, Gigantum vulnera, flu-
minibus deiectorum attribuūt. Et in vn'al-
tro luogo medesimamente del detto 5. libro dice
così. Superioribus annis fortunatus erat,
& campus nomine Phlegreus, in quo res à
Gigantibus gestas fabulæ diuulgant, nul-
lam aliā ob causam (ut credi fas est) quā
quod terra ipsa suapte virtute præliorum
conciatatrix esset. In memoria di questo fatto
il Portarello ui fece questi versi.

Fertur in his campis sauos domuisse Gigantes

Alcides claua, terribilisq; manu

Extincto postquam Gerione redibat ab oris

Hesperijs, cogens lata per arua boues

Fumat adhuc uolvens uesana incendia tellus,

Et misto ardente sulfure ructat aquas.

*Essi da notare che ciò dicendo Plin. e Strab.
de campi Flegrei par che tenendo l'vno e l'altro
molto angusti termini di detti campi siano più to-
sto di-*

sto discordanti , anzi che nò mentre l'uno nella Solfatara, l'altro in Cuma dicano che siano , ma cioche di loro adiuenga io dirò con Gio. Pontano huomo in tutte le cose compiutissimo, ilquale dilatando i termini de' campi Flegrei inchiude l'uno, e l'altro paese senza contradictione ueruna, e così egli nel 6. lib. de bello Neap. dice ragionando dell'origine dell'Italia. Vt verò ad Opicos redeamus, à quibus Thucidides tradit, Siculos fuisse eiectos sedibus, quod videlicet Opicorum tunc celebre esse nomen Phlegæus eorum ager fuit, in quo plerique uolunt gesta quæ de Gigantibus memorata sunt in fabulis, ab intestinis terræ incēdijs dictus, quo in agro principes extitere vrbes Cumæ, Puteoli, quæ (Græce est Dicearchia) & Neapolis. Ciò dice il Pontano dilatando i confini Flegrei: ma perche più si distende nel ragionar de' popoli Cimmerij de' quali quasi il centro della loro stanza era questo medesimo paese, non risparmiarò di soggiungere quello che l'istesso autore apporta tanto più che delle superstitioni dell'Auerno tocca alcuna antica vanità soggiunge dunque il Pontano così. Hanc igitur, finitimaq; oram, quæ est ad amnem Iyrim, Vlyssis, belliq; Troiani temporibus tenebant Lestrigones, atq; Sirenes tenere, & Cimmerij, genus hominum furtis, ac la-

Pontanno
lib. 6. de be
lo Neap.

a latronci ijs affuetum, hiq; specus quam domos magis incolebant, deductisq; intrinsecus sub terram cuniculis diuersabatur, cūq; celebre apud ipsos Oraculus esset, fierentq; Auernum ad lacum sacra in Diris patris honorem, in quibus euocatis manibus futura noscitabantur, hac ratione multos mortales, quod ad sacra conueniebant, atq; ad Oraculum consulendum deprehenso in meatibus, locisq; subterraneis spoliandi libidine clam obtruncabāt. Demum scelera eorū deprehensa ipsi supplicio affecti, sedesq; eorum euerſa, ac penitus delecta. Opicorum insula fuit Prochyta, fuit Aenaria, fuere, & Pontia, & Pādataria, & quę dicta est de Sirenis vnus nomine Parthenope, nam, & ab alterius quoque sepulchro Leucosia dicta est etiam breuis quædam insula Pestanum contra sinum posita.

Dissero anco i Poeti, che li Giganti furono figliuoli di Titane, e della Terra, benche altri volero, che della Terra solo fussero figliuoli, che nacquero senza padre, e che si fatti huomini erano di smisurata grandezza e grandemēte orgogliosi, e superbi, in tanto che uolero far guerra à gli Di, e posero altissimi mōti, l'vno sopra l'altro per salirn' al cielo, per laqual cosa temendono gli

gli Dii per sicurezzza ciascuno si mutò la sua figura, e se nascosero nell'Egitto. Ma Gione volendo rimediar' al tutto, pigliò vn fulgure, e così li spise, e per effempio de' posterì, chi rinchiuse sotto d'Etna, chi sotto Vesuuio, e chi sotto Enaria, e d'altre Isole, e monti. Della guerra fauolosa de' Giganti ne fa mentione Ouidio in più luoghi, e nel 5. de Fasti così dice.

Terra feros partus immania mostra Gigantes.

Edidit, ausuros in Iouis ire domum.

Mille manus illis dedit, & pro cruribus angues:

Atque ait in magnos arma mouere Deos.

Extruere hi montes ad sydera summa parabāt,

Et magnum bello sollicitare Iouem.

Fulmina de Cœli iaculatus Iuppiter arcæ,

Vertit in authores pondera vasta suos.

Ouidio lib.

5. Fastorum

Et il Poeta Claudiano ramentando di questo fatto così scriue.

Terra parens quondam cœlestibus inuida regnis,

Titanum quòd simul crebros miserata dolores,

Omnia monstrifero complebat Tartara cœtu.

Inuisum genitura nefas, Phlegramq; retexit

Tanta prole tumēs, & in aethera protulit hostes

Fit sonitus, corumpunt crebri. &c.

Claudiano.

La qual fanola pare che dal uero hauesse pi-

E gliato

Guido Fabr.

Amob. nel
psalmo 104
Eutherio
nel Genesi
lib. 2. cap. 7.
S. Agostino
lib. 1. de ci-
uitate Dei
cap. 3. q. 11.

gliato origine, perciocche si legge nel libro del Genesi, che nel tempo auanti il diluuio, Nem-
brotte nepote di Cham huomo superbo, e scele-
rato raccolse molte genti, e con gran sforzo lo-
ro incominciaro à fabricare vn'altissima torre,
non già per volerno salire al cielo, ma per im-
pedire la volontà di Dio di più castigare i rei
con diluij, & Iddio per confusione de si su-
perba, e pazzza gente vi se nascere vna confu-
sione de lingue, e così l'opra rimase imperfet-
ta. Il detto Guido Fabrico Boderiano nel lib.
de Apparatu sacrorum Bibliorum tom. 5. in
epistola scriue, che delli tre figliuoli di Noe ne
nacquero 72. popoli con altre tante lingue, i
quali per tutto il mondo in 72. colonie con altri
tanti capitani dall' Armenia se partirono, e di-
uidendosi chi in vn luogo, e chi in un altro ven-
nero ad empire la deserta terra. E benchè detti
popoli crebbero in processo di tēpo di più mag-
gior numero, non però si legge che da esse lin-
gue fussero cresciute nuoue lingue. Percioche
da Sem ne nacquero 406. popoli e 27. lingue;
da Cham popoli 394. e lingue 22. da Iaphet
200. e lingue 23. che secondo il calcolo d'Ar-
nob. le lingue sono 72. e li popoli mille, lo che
anco confirmano Eutherio nel Genesi, e Sant'
Agostino nel lib. primo de ciuitate Dei cap. 3.
quest. 11. e de moderni Giliberto Genebrardo
nel pri-

nel primo lib. della sua *Cronographia*: Et il Reuerendissimo Marc' Ant. Marsilio colonna nel libro de *Hydragiologia sectio*. seconda cap. 3. nu. 25.

Hor perche de Giganti s'è ragionato non sarà fuor di proposito di porre hora in questione il presente dubbio, se i Giganti si trouarono mai, o si trouano hoggi in luogo alcuno. E benchè appresso i Theologi è chiarissimo, che i Giganti furono, come si legge di Nembrotto, e di Golia, e di tanti altri, & i Christiani gli deuono tener per cosa certissima in quel modo appunto che gli mette la Bibbia, non ostante, che alcuni gl'intendano variamente e diano loro diuerse interpretationi. Ma perche molti credono, che questa sia opinione ancora de Filosofi, e che si possa prouare per ragioni naturali, che anticamente innanzi al diluuio, gl'huomini fussero tutti Giganti, cioè di statura senza comparatione maggiore della nostra, e viuessero le centinaia de gl'anni, della quale imaginatione non è cosa alcuna ne più falsa, ne più ridicola appresso i Peripatetici: E perche tutte le cose si possono prouare ò per autorità ò per ragione, ò per isperienza, porremo prima l'autorità, le quali appresso molti molte volte vagliono assai: secondariamente le ragioni, le quali sempre vagliono assaissimo appresso i Filosofi, &

E 2 ultima-

Giliberto Ge
nebrardo
nel 1. lib.
Marc' Anto-
nio Marsilio
Colōna
nel. lib. de
Hydralogia
sectio. 2. ca.
3. num. 25.

Questione
se li Giganti
siano itati
nel mondo.

Peripatetici
negano che
i Giganti sia-
uo itati.

Plinio 2. lib.
7. cap. 16.

Corpo d'O-
rione.

ultimamente la speranza, alla quale non contraddicono, se non gli stolti. Quanto all'autorità, Plinio Secondo nel sedeciesimo cap. del 7. lib. racconta, che essendosi in Candia rotto vn monte per forza di terremoti, ui si trouò dentro vn corpo ritto, il quale era quaranta sei cubiti, ondè essendo ogni cubito un piede, e mezzo, & ogni piede sedeci dita ordinarie, e dodeci grosse, e facendo il nostro braccio due piedi, che ueniua à essere lungo detto corpo trenta quattro braccia, e mezzo, il quale pensarono alcuni, che fusse quello d'Orione, alcuni quello d'Oxione, poi soggiunge, che essendo stato per comandamento dell'Oracolo disotterrato il corpo d'Oreste, si disse, che fu sette cubiti, che fanno alla ragione di sopra, cinque braccia, & vn quarto. Testifica il medesimo in quello stesso capitolo, che nell'età sua al tempo di Claudio Imp. fu portato dell'Arabia vn'huomo il quale era noue piè, e noue onze: noue piè sono sei cubiti, che fanno quattro braccia, e mezzo, e noue onze, cioè noue diti grossi, sono dodici de gl'ordinarij, che fanno tre quarti d'un piede, ondè ueniua à essere tutto, quattro braccia, e sette ottauj, alla qual misura se s'aggiunge un mezzo piede, cioè otto dita, sarà manifesto, che quei duoi corpi che dice il medesimo, che si guardauano à Roma per miracolo ne gl'horti Salustiani non erano maggiori

giori di cinque braccia, & vno ottano. Queste medesime cose quasi colle medesime parole (come suole) racconta Solino.

Santo Agostino nel *XXIII. cap. del XV. lib. della città di Dio* fauellando Teologicamente de' Giganti, & onde nacquero, dice ancora, che pochi anni innanzi, che i Gotti saccheggiassero Roma vi si trouò vna femina col corpo quasi di Gigante, ne dice però quanto fusse alta, ma che soprauanzando l'altre, correua ciascuno à vederla, il che tanto più pareua marauiglioso, quanto il padre di lei, e la madre erano poco più che gl'ordinarij.

M. Giovanni Boccaccio, il quale (se si dee dar fede alle sue medesime parole) non credea molto à Teologi, dice nel quarto libro delle sue Genealogie, non essere fauola, che i Giganti fussero, anzi verissimo, e per proua di ciò allega che ne suoi dì cauando certi contadini vn mōte nella Sicilia non lungi da Trapani trouarono un grandissimo antro, nel quale videro un'huomo à sedere con un bastone nella mano sinistra, il quale era tanto grande, ch'albero di naue non fu mai tale, ne fu prima caduto, che trouarono in detto bastone, tanto piombo, che pesò oltra mille cinque cento libbre, e per non raccontore de i denti, che pesauano più di noue libbre l'vno, & una parte del teschio, che teneua parecchi mog-

S. Agostino
nel 23. cap.
del 15. lib.
de ciuitate
Dei.

Gio Boccac-
cio lib. 4.
delle Ge-
nealogie.

Misura de
Gigante Po
lisemo.

gia di grano, dice che fatto il conto veniuua à esser lungo tutto questo Gigante più di dugento cubiti, che sarebbono più di cento cinquanta braccia, tanto che pensarono, che fusse Polifemo: Dopo questo essemplio non penso occorra recitare piu, se già non volessimo far mentione di quegli di Dante, ò più tosto di Morgante, basta che non solo i Poeti, come Virgilio, Ouidio, ma anchora gli Storiografi, come Ioseffo, Herodoto, & Beroso affermano essere stati i Giganti.

Quanto alle ragioni dicono non essere stata marauiglia, percioche hauuano innanzi al diluuio, il Cielo più benigno, e la terra più sana; allegano ancora Homero, che piu di due mila anni sono si doleua, che i corpi andassero sempre scemando, e diuenissero minori de gli antichi.

Amerigo Ves
spugio.

Quanto alla speranza non possono allegare altro, che quello trouano scritto da gli antichi, e modernamente da Amerigo Vespucci, che fu il primo à trouare l'Isola de Giganti. A nostri tempi non s'è ueduto (che habbi inteso io) in queste parti di quà, alcuno che sia stato maggiore di quello, che uenne à Bologna, quando si coronò Carlo Quinto, il quale, ancora che non fusse oltra quattro braccia, come si può uedere nella misura di Bologna, si chiamaua il Gigante dell'Imperadore; Ne voglio tacere, che dicendo Pli. nel cap. allegato, che fu ueduto un
huomo

huomo non piu alto di due piedi , & vn palmo ,
che sono al piu un braccio & un quarto, non do-
uemo marauigliarci , conciosia che nel castello
Nuouo di Napoli in sin à questo tempo che noi
uiuiamo si uede publicamēte un huomo, che non
è tanto non che maggiore, ma credo bene assai
meglio proportionato, e di molto migliore di-
scorso, e giuditio . Et ancora, che si poteßero
allegare molto più se non ragioni, almeno au-
torità, dicendo molti chi d'hauer ueduti , e chi
d'hauer inteso da huomini degni di fede molti
miracoli circa questa materia, noi però douendo
rispondere à tutti con una ragion sola, pensiamo
che questi bastino . Douemo dunque sapere, che
tutte le cose naturali, (come dice Arist. nel se-
condo dell'anima) hanno così nella qualità, co-
me nella quantità vn certo termine, e misura ,
così col meno, come nel più, oltre il quale è im-
possibile , che si trouino , e possano essere , e se
questa proposizione non fusse uera, tutta la filo-
sopia con tutta la medicina , anzi la natura stessa
andrebbe per terra come intendono gli eser-
citati . E ben uero, che detto termine non consiste
in un punto, ma ha la larghezza , cioè si da il
meno, & il più, & in quel mezo sono molti gra-
di, onde per cagion d'essempio , come l'huomo
puo nascere il meno , diciamo in sette mesi , &
il più in dieci, & in quel mezo sono molti gradi,

Arist. nel 3.
dell'anima .

E 4 poten-

potendosi nascere in tutto l'ottauo, e nono, così la forma dell'huomo non puo stare con meno quantità uerbi gratia, d'un braccio, ne più di sette per farla grande, & in quel mezzo sono tanti gradi, quanto si uedono tutto il giorno, ancora, che l'ordinario sia tre braccia, alle quali ò non si arriua, ò si passano di poco, secondo la grandezza de padri, oltre il cibo, il luogo, il Cielo, l'aria, i uenti, & altre qualità. Et Hercole, che fu tre braccia e mezzo secondo che trouarono nel modo, che pone A. Gellio nel primo cap. fu tenuto grandissimo, e marauiglioso, ne però era maggiore d'un quarto di Gigante, secondo la misura di Luigi Pulci. E questo crediamo, anzi tenemo per certo, che sia uerissimo secondo i Peripatetici: la qual cosa affine, che ciascuno possa conoscere meglio, porremo le parole proprie d'Arist. nel 4. cap. del libro della generatione de gli Animali.

Arist. lib. de
gen. animal.
cap. 4.

Sed ut perficiendi cuiusque animalis, certa est magnitudo tum ad maius, tum verò ad minus, quem terminum non supragrediuntur, ut uel maiora, uel minora euadant, sed in medio magnitudo spacia excessum, defectumque inter se capiunt, atque ita homo alius alio auctior est, & caeterorum quod vis animalium, &c.

E benche io non creda, che alcuno, che faccia profes-

professione di filosofo, dubiti punto, circa quanto hauemo detto, tuttauia mi piace aggiungere ancora, che se i Giganti fussero stati, ò fussero hoggi nel modo, che uogliono costoro, ne seguirebbe ó che noi non fussimo, ò ch'essi non fussero stati huom ini, conciosia, che la grandezza, & il crescere de corpi non uiene dalla materia (come hanno creduto molti) ma dalla forma, come disputa Arist. anzi proua contra Empedocle, e la ragione è perche il crescere s'annouera tra le perfettioni, & tutte le perfettioni, che sono in qualunque composto, uengono dalla forma, come tutte l'imperfettioni procedono dalla materia, & per questo il filosofo naturale s'accorda col Geometra, che qualunque magnitudine può scemarsi, e diuidersi in infinito (essendo questa cosa imperfetta, e per conseguenza procedente dalla materia) ma non conuiene già seco quando dice, che ogni grandezza può crescere in infinito. Hora chi non uede per le cose dette, & massimamente dandosi le materie secondo le forme, e non le forme secondo le materie che noi non hauremmo la medesima forma, cioè la medesima anima, che i Giganti e consequentemente, ò eglino, ò noi non saremmo huomini? Le quali cose stando così, non occorre rispondere alle ragioni loro, non essendo secondo i Filosofi, i quali (sappiendo che'l Cielo fu sempre, e sempre

sempre sarà il medesimo) fanno ancora, che sempre furono in terra, & sempre saranno le medesime cose ne medesimi modi, se bene si vāno mutando di luogo, & variando secondo i mouimenti, e uariationi de corpi celesti.

Alle autorità ancora, & sperienze allegate, non occorre rispondere, perche i Peripatetici le negarebbono, dico quella, che racconta Plinio del corpo d'Oreste, e quella che narra il Boccaccio di Polifemo, la quale sarebbe stata (secondo i Peripatetici) piu conuenueuolmente tra le nouelle, tutte l'altre dalle fouolose in fuori, come

Corpo d'Oreste, e di Polifemo.

Gamba d'Anteo di 60 cubiti.

la gamba d'Anteo, che era sessāta cubiti, si confanno con quanto hauemo detto. E chi considerare bene le parole del Vespuccio conoscerà, che i Giganti dell'Isola trouata da lui, non arriuanò a cinque braccia, non che passino le sei. E così potemo credere di quella Gigantesca di S. Agostino, non dicendo, se non, che soprauanzaua l'altre, ancora, che come la misura ordinaria ch'è tre braccia, scema più, che la metà, trouandosi de gl'huomini d'un braccio, & un quarto, così perauentura potrebbe crescere più che la metà a sei braccia, e mezzo in circa, non istando (come hauemo detto) in un punto. Ne sia chi creda, che i Peripatetici soli neghino i Giganti, perche Aulo Gellio riprende Herodoto lib. 3. c. 10. Storiografo, e tiene per fauoloso il corpo d'Oreste. E

Aulo Gellio lib. 3. c. 10.

ne . E Macrobio dice, che i Giganti non furono altri, che huomini superbi, e cattivi, che non credenuo altri Dij, che loro stessi, onde come dice Ouidio, vollero torre il regno à Giove, e per mostrargli huomini terreni, e rapaci, gli finsero co i piedi di Dragone, ne si sa bene da chi furono generati, basta (come s'è detto) che la madre fu la Terra (secondo i Gentili) perche S. Agostino seguitando Ioseffo Storico, disputa, se i Demoni congiungendosi colle donne possono produrgli . E che Beroso non si debba credere, ancora, che noi crediamo, che non sia Beroso, mostrano le sue parole stesse, scriuendo, che i Giganti singnoregiuano in quel tempo tutto il mondo dall'Orto all'Occaso . E finalmente essendo questa materia più tosto da Poeti, che da Filosofi, diremo, che Lucretio, il quale come Poeta, credeua, che Atlante regesse il Cielo colle spalle, che Briare hauesse cento mani, che Encelado, riuolgendosi sotto Mongibello facesse tremare tutta Sicilia, che Polifemo finalmente passasse il mare a guazzo, quando hebbe a fauellare come filosofo, disse nel primo libro, quasi volendo riprouare quello n'haueua letto, e sentito .

Macrobio
lib. I. c. 20.
Satur.

Giganti da
chi generati

Encelado
Gigante sotto
Mōgibello i

*Denique cur homines tantos natura creare
Nō potuit, pedibus per pōtū qui uada possēt
Trāsire, & magnos manibus diuellere mōtes,
Multaq; viuendo vitalia vincere secla?*

Lucretio
Poeta.

H or

Hor hauendomo de' Giganti ragionato assai ritorno alla Solfatara la cui acqua, insieme co'l suo fumo ha virtù di mollificar' i nervi ritirati, d'acuire la vista, lenar' via le lachrime, di fortificar lo stomacho che resiste à non vomitare, lena il dolore di testa causato da febre effimera, e fa che le donne sterili diuengano feconde, scaccia il rigore del freddo causato da febre, e finalmente sana la rognà, ond' Alcadino per testimonianza della sua virtù così lasciò scritto.

*Sulfureos fumos mittentia balnea nervos
Mollificāt, scabiem, membraq; scabra nouāt
Hæc aqua facundat steriles, stomachiq; dolorem
Destruit, ac capitis, stringit aquam ex oculis.
Est vomitum cogens, oculos bene reddit acutos,
Pituitam soluit, frigora febre fugat.
Præsertim si præueniat purgatio trina,
Securè intrabis corpora pura etenim,
Quam semel accipiunt, seruat sine labe salutem,
Balnea ne culpes, quouè modo hæc oleant.
Effectum virtutis ama, naresq; medela
Quam fugiunt, morbos corpore saepe fugat.*

Chiesa, e
monastero
di san Gia-
nuario à
Pozzuolo.

Discosto dal detto luogo nò più che venti passi è vna Chiesa, con un nobile monastero di frati Capuccini che la città di Napoli nell'ãno 1583. di nuouo hà eddificato, & in honore del suo gran

gran protettore san Giauuario Vescono, e martire dedicato, nel qual luogo il detto Sāto di Dio insieme con Sossio, Procolo, e Festo diaconi, e Desiderio Lettore ricenè la palma del martirio; e ciò fù l'anno di Christo C C L X X X I X. à xix. di Settembre, nel qual giorno la santa Chiesa celebra la sua festa. Ma poi che l'occasione mi s'è rapresentata di ragionare di questo glorioso santo martire di Dio, di cui la nobilissima città di Napoli mia patria fa solennissima festa, per esser vno de sette santi suoi Protettori, sarà bene che alcune cose breuemente ne diciamo. Essendo (come s'è detto) stato tronco il capo al santo Vescono Giauuario, fù il suo santo corpo da vno pietoso Beneuentano di notte secretamente sepellito in un luogo chiamato Marciano poco distante da Pozzuolo, gli altri sei corpi de beati martiri, medesimamente da Christiani furono appresso tolti, & in honoreuoli sepulture rinchiusi. Si trouò fra gli altri presente alla decollatione del glorioso Vescono Giauuario vna gentildonna Pozzuolana Christiana, la quale hauendo veduti li molti miracoli, che il santo di Dio haueua fatto; mossa da santo zelo, secretamente di notte andò al luogo, oue il martire di Dio haueua sparso il sangue, e raccolse l'imaculato, e casto sangue del beato Giauuario, e lo ripose in due ampolle di vetro, la parte più pura in vna

An. 289. à
19. di Set-
temb.

Hist. di san
Giauuario
Vescono
Beneuenta-
no.

Sangue di S
Giauuario
raccolto da
vna gentil-
donna Poz-
zuolana.

Corpo di S.
Gianuario
trasferito in
Beneuento.

Ann. 325.
Apparitione
di san Gia-
nuario à un
Napoletano

Promessa di
san Gianua-
rio à Napo-
letani.

*una e nell'altra il resto, che con alcune poche
fila di paglia meschato era, e ritornata à casa cō
gran veneratione le conseruò. Il corpo del bea-
to Gianuario fù poi da fedeli portato nella città
di Beneuento, e di là fù da certi monaci di San
Benedetto trasferito nel monastero di Monte-
uerGINE luogo distante da Napoli non più che
xxiii. miglia Nell'ano di Christo CCCXXV.
Imperando Costantino Magno vn Napoletano
deuotissimo di san Gianuario essendo andato à
Pozzuolo per ricuperare la sanità per mezo de'
Bagni, l'apparue una notte di lucidissimo splen-
dore il Beato Gianuario uestito alla ponteficale,
con la mitra, e piuale, della medesima maniera
che in uita era e con suauissime parole così li
disse. Sappi fratello, ch'io sono Gianuario Ve-
scono di Beneuento seruo di Christo, che gli anni
passati, mi fù tronco il capo, per che la cattolica
e santa fede ritenni, ti essorto fratello, che di-
ligentemente vadi à ricercar nel luogo oue io
riceuei il martirio, che ritrouerai vno de' miei
diti insieme con il capo che l'vno, e l'altro stan-
no fra le spine, e l'herbe, & à quelli sepoltura li
darai. & io ti prometto, per tanto beneficio:
col fauor del sommo Dio premiar il tuo traua-
glio con gran beneficio, & in perpetuo prenderò
la protettione della tua città, della quale sarò
custode, e difensore, & appresso il figliuolo di
Maria*

*Maria auuocato de' Napoletani in tutti loro tra-
uagli gli souuenirò; E così costo disparue . Restò
il fedele, e deuoto Napoletano colmo di gioia ,
e di speranza , e nella medesima notte andò vi-
cino la Solfatara , e cercando il luogo ritrouò il
capo , & il dito , & hauendoli presi con gran-
dissima diuotione li sepelì in vn luogo vicino .
Venuto poi il pietoso Napoletano in Napoli
raccontò a Seuero, ch'era all'hora Vescouo del-
la città, tutta la già detta uisione, e quanto ha-
ueua fatto : Seuero giudicando essere quella sta-
ta uera uisione del Santo, li fece istanza à do-
uerli mostrare il luogo, doue haueua il santo ca-
po del martire sepolto; e così egli insieme con
il clero, e popolo Napoletano, cantando himni,
e salmi gionse, oue il santo capo sepolto staua,
e quello intatto, e pieno di suauissimo odore ritro-
uaro; La fama di questa cosa essendo sparsa per
tutto Pozzuolo peruenne all'orecchie di quella
nobil donna, che similmente il purissimo sangue
del santo martire nelle ampolle riseruaua, e cer-
tificando al Vescouo Seuero della pretiosa reli-
quia gliela donò; il buon Vescouo pieno di gran-
dissima allegrezza; prese il capo del S. Martire,
e l'aggiuntò insieme, per il che accadde cosa ad-
mirabile e nuoua, imperoche il sangue, che per
lungo tempo era come pietra indurito subito
che vide la testa si liquefece spumando come se
in quel*

Capo di S.
Gianuario
ritrouato da
vn fidele Na-
poletano .

Seuero Vescouo Napo-
letano va in
processione
a Pozzuolo.

Miracolo
del sangue
di San Gen-
naro .

Festa de pre
ti girladati ,
e luo princi
pio .

in quel punto fusse stato versato , à tal inusitato miracolo ciascuno alzando gli occhi, e le voci al Cielo, il Vescovo per assicurarsi della verità fè indietro alquanto lontano il venerabil capo , e subito il miraco'oso sangue di nuouo, qual prima s'indurì . Onde da questi miracoli, così euidenti tutti conobero, quello esser' vero, e sincero sangue di San Giannuario , e perche quelli sacerdoti che portaron' in Napoli le dette reliquie per allegrezza s'ornaron' i loro capi di verde girlande di varij fiori che la stagione portaua , i Napoletani per memoria di tal fatto poscia vennero in consuetudine ogn'anno nel medesimo giorno che fù il primo sabbato di Maggio con simile solennità portare per la città detto santo sangue con altre sei teste coperte d'argento degli altri sei protettori di Napoli in un di cinque Seggi de nobili della città ; oue prima poi che riponeno con triunfal pompa la testa del glorioso martire san Giannuario , sotto solenni theatri à quest' effetto preparati , fanno giontare il sangue col capo , e finiti i cinque anni si fà il medesimo honore alla piazza del popolo . E così per sempre ogn'anno uà continuando oue di nuouo lo stupendissimo miracolo sempre si uede , spumando quel sangue sacratissimo come se fusse sparso , d'vn fanciullo all'hora all'hora , perloche si possono ben confondere molti de' Gentili, & alcuni d'Hebrei,

d'Hebrei, & anco del nuouo testamento certi, che s'hanno arrogato il nome di Christiano, negando co i Saducei la resurrettione de' i corpi, mentre che non solo si proua con le manifeste ragioni, e chiare autorità della sacra scrittura si ne vede così gran segno, della resurrettione & rediuiua uita de morti con questo ammirabile, e diuino miracolo perpetuo ogn'anno di questo glorioso santo, e uedesì sempre detto miracolo ogni uolta che si gionta con il santo capo di esso B. martire. Chiamasi la detta festa il Sabbatho de' i preti ghirlandati. L'anno di Christo 1494. Oliuiero Carrafa Cardinale, & Arcieuescouo di Napoli ottenne da Aless. indro V I. Pontef. di possere trasferire dal monasterio di Monteuergine il corpo di San Giannuario, e collocarlo nellu cathedrale Chiesa di Napoli, oue sotto dall'altare maggiore edificò un tempio di marmi finissimi che l'fasciano tutto con intagli di fregi, e figure del medesimo, & in essa dentro d'una cassa di bronzo rinchiuse il detto santo corpo, le cui reliquie sono da Napoletani con grandissima ueneratione reuerite. Onde la felice memoria del Pontef. Sisto V. hauendo più uolte con gli occhi proprij uisto li miracoli del detto santo, uolle e per precetto costituì che si celebrasse il suo officio, la quale cōstitutione Gregorio X I I I I. ampliò così come dalle seguenti

Anno 1494

F bulle

bulle delli detti Pontef. si chiarisce doue noi per chiarezza di quanto s'è detto habbiamo posto anco le lettioni del suo officio . Le detti constitutioni di Sisto, e di Gregorio sono le seguenti .

S I X T V S E P I S C O P V S

*Seruus Seruorum Dei, Ad perpetuam
rei memoriam .*

Pia Sanctorum patrum prouidentia institutum est in Ecclesia Dei, & posteris traditum, vt compluriū martyrum insignium memoria statis diebus , solemnibusq; ceremonijs , atq; anniuersarijs sacris in cunctis Ecclesijs recolatur . Ita enim & illis honor debitus tribuitur, & fideles ad eorū imitanda exempla pro suo quisq; modulo inuitantur . Proinde nos operæpretium duximus efficere, vt sanctorum martyrum Ianuarij Episcopi, & sociorū eius, qui post vincula, & carceres gloriosa martyrij corona propter Christi nominis confessionē sunt donati, iucundam recordationem, diu intermissam renouando, plebem Dei hilarem : cuius quidem beati Ianuarij sanctitatem , Deus omnipotens multis , ijsq; clarissimis editis miraculis ad nostrā vsq; ætatem in Neapolitan. potissimum Ciuitate, in qua eius corpus sepultū religiosè asser-

asseruatur celeberrimè apud omnes gentes, testatam esse voluit, adeò vt non immeritò tum in diuinis officijs, tum in ipso sacrificio ab vniuerso fideiũ cœtu eorum commemoratio fieri debeat, prout ante nouam reformationem Roman. Missalis, & Breuiarij fieri consueuerat. Hac igitur nostra ppetuo valitura cōstitutione præcipimus, vt eorundem Sanctorum Ianuarij, & sociorum eius dies festus tertiodécimo Calendas Octobris, in totius orbis terrarum Ecclesijs simplici officio de communi plurimorum martyrum celebretur: ac decernimus, vt in nouo etiam quo nunc utimur, sicut antea in veteri Calendario ad eum diem sanctorum eorundem nomina, & simplicis nota, ascribatur. Mandantes omnibus Patriarchis, Archiepiscopis, Episcopis, cæterisq; Ecclesiarum Prælati in vniuerso orbe constitutis, ut in suis quisq; Ecclesijs, Prouincijs, Ciuitatibus, & Diocæsibus præsentis nostras solemniter publicari faciant, ab omnibusq; ecclesiasticis personis secularibus, & quorumuis ordinum regularibus omnino obseruari; licet adnotatio huius celebritatis in postremis Breuiarij & Missalis reformationibus fuerit prætermissa. Volumus autem, vt

præsentium exemplis, etiam impræsis, manu Notarij publici subscriptis, & sigillo personæ in dignitate ecclesiastica constitutæ munitis, eadem prorsus fides ubiq; adhibeatur, quæ ipsis præsentibus adhiberetur, si forent exhibitæ, vel ostensæ. Datum Romæ apud Sanctum Petrum, Anno Incarnationis Dominicæ, Millesimo quingentesimo octuagesimo quinto, Sexto Calendas Februarij, Pontificatus nostri Anno primo.

GREGORIUS PAPA XIIII.

Ad perpetuam rei memoriam.

Catholica Romana Ecclesia, quæ Sanctorum, præsertim martyrum, gloriam, anniuersarijs solemnitatibus, diuino consilio recolendam instituit: vt exinde Deo debitus, in sanctis eius cultus exhibeatur; & fidelibus virtutû exempla imitanda proponantur; ad ea libenter intendit, per quæ Sanctorum veneratio, & diuinus cultus, cum populorum pia deuotione augetur. Nos itaque dilectorum filiorum Cleri Nobilium, & populi Ciuitatis Neapolitan. qui erga Sanctum Ianuarium Episcopum, & Martyrem, prædictæ Ciuitatis patronum, singularem gerunt deuotionis affectum,

ctū, pijs votis benignè satisfacere cupientes; de Venerabilium fratrum nostrorum Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Cardinaliū Cōgregationis sacrorū rituū consilio, diem festum eiusdem Sancti Ianuarij, de quo, vnā cum socijs, fœlicis rec. Sixtus Papa V. prædecessor noster, eius perpetuo valitura Constitutione, die xix. Septembris in vniuersi terrarum Orbis Ecclesijs, simplici officio de communi plurimorum martyrum celebrari statuit: post hac imperpetuum, per vniuersum Clerū sæcularem & quorumuis ordinum regularem, in Ciuitate, & Regno Neapolitano, officio duplici; pro cæteris verò in vniuerso terrarum Orbe semiduplici, de communi plurimorum martyrum celebrari, atque in Kalendario Romano, ad eum diem, semiduplicis nota adscribi; prædictūq; Festum S. Ianuarij in toto Regno Neapolitano prædicto, ut cætera festa de præcepto Ecclesiæ seruari solita, seruari debere statuimus, & decernimus: Mandantes Venerabilibus fratribus Patriarchis, Archiepiscopis, Episcopis, alijsq; Ecclesiarum Prælati, in totius Christiani Orbis partibus constitutis, ut in suis quisq; Ecclesijs præsentibus litteras solemniter publicari, & ab

omnibus Ecclesiasticis personis sæcularibus, & quorumvis ordinum regularibus perpetuò obseruari, in Regno verò Neapolitano prædicto, festum huiusmodi tanquam de præcepto seruari, & custodiri faciant; non obstantibus Constitutionibus, & ordinationibus Apostolicis: quòdque dies festus huiusmodi in Breuiario, & Missali Roman. hætenus adnotatus non sit, cæterisque contrarijs quibuscumque. Præsertim autem transumptis, etiam impressis manu publici Notarij, & sigillo personæ in Ecclesiastica dignitate constitutæ obsignatis indubiam vbique fidem adhiberi volumus, & mandamus. Datū Romæ in mōte Quirinali, sub Annulo Piscatoris. Die xx. Maij 1591. Pontificatus Nostri Anno primo.

Vedi l'officio di San
Gianuario.

Ianuaris Beneuenti Episcopus, Diocletiano, & Maximino in Christianos sequentibus, ad Timotheum Campaniæ præsidem ob Christianæ fidei professionem, Nolam perducitur. Ibi eius constantia varie tentata, in ardentem fornacem coniectus ita illæsus euasit, ut ne vestimentum, aut capillum quidem flamma violauerit. Hinc præses accensus iracundia. martyris corpus imperat usque eò distrahi, quoad nervorum

uorum compages , artuumq; soluantur .
Festus interea diaconus , & Desiderius Le-
ctor, qui ad Episcopum suum visendum ec-
cesserant, comprehensi, & ipsi vinctiq; vna
cum Episcopo, ante rhedam Præsidis, Pu-
teolos pertrahuntur; & in eundem trūdū-
tur carcerem, in quo Sosius Misenas, &
Proculus Puteolanus Diaconi, Eutyches
etiam, & Acutius laici ad bestias damna-
ti detinebantur.

Lectio 5.

Postero die omnes in Amphitheatro fe-
ris obiecti, quę naturalis oblite feritatis
ad B. Ianuarij pedes illicò se se prostraue-
re. Id Timotheus magicis cantionibus
tribuens, cum sententiam capitis in Chri-
sti martyres ferre non dubitasset, oculis re-
pentè captus, orante mox B. Ianuario, lu-
men recepit, quo sanè miraculo, hominum
millia ferè quinque Christi fidem suscepe-
runt. Verum ingratus Iudex nihilo placa-
tior factus beneficio, sed conuersione tan-
tæ multitudinis actus in rabiem, veritus
maximè Principum decreta, lege proti-
nus agere lictorē iubet. Ita Beatus Iana-
rius cum socijs ad Sulphatariam Puteola-
nam gladio percussus ad Episcopalis mu-
neris laudem martyrij coronam adiūxit.

Lectio 6.

Horum corpora finitimę vrbes, pro suo

F 4 quæ-

queque studio, certum sibi patronū ex ijs apud Deum adoptandi sepelienda curarunt. Ianuarij corpus Neapolitani diuino admonitu, extulere: quod primò Beneuentum inde ad Monasterium Montis Virginis: postremò Neapolim, Alex. vj. Pontifice translatum, & in Cathedrali Ecclesia per honorifice cōditum, multis miraculis claruit. Sed illud cum primis memorandum, quòd erumpentes olim è monte Vesuuij cinerum, & flammarum globos, nec vicinis modò sed longinquis etiam regionibus vastitatis metum afferētes, extinxit; cuius rei pariter, ac Beati Martyris memoriam Græci quotannis semel atq; iterū celebrant. Præclarum illud quoque quòd eius sanguis, qui in ampulla vitrea cōcretus asseruatur, cum in conspectu capitis eiusdem martyris ponitur, ad mirandū in modum colliquefieri & ebullire perinde atq; recens effusus, ad hæc vlque tempora cernitur. Cuius Sancti martyris & sociorum festum Gregorius XIII. Pontefice Max. in vniuerso terrarum orbe sub semiduplicis, in Ciuitate antē, & Regno Neapolitano sub duplicis officij ritu celebrari & tãquam de præcepto seruari, & custodiri mādauit. *Hor ritornando alla Solfatara sopra*

pra della quale due dotti, e belli sonetti mi ricordo che vi fecero l'vno il Signor Ascanio Pignatello, e l'altro il Signor Gio: Battista Leoni Venetiano, che sono li seguenti.

*Questa, ch'arida sparge alti, e cocente
Fiumi, et onde da i sassi, e da l'arene,
Terra, che di nuou' esca ogn'hor souuene
Minisira eterna le sue fiamme ardenti,
Sembra il mio petto, che da'rai lucenti
Chiuso perpetuo foco in se mantene,
Che dentro acceso il solfo hà ne le vene,
E versa ardendo fuor pianti, e lamenti;
E come quì da l'aria, e da l'ardore
Spira virtù, ch'alto rimedio apporta,
Onde l'inferma luce altri ristore,
Così Donna nel cor, che signoreggia
Mira il mio'ncendio, e gli occhi allhor con-
Che di sua ferità l'opre uagheggia . (forta*

Sonetto del
S. Ascanio
Pignatello
Caualliero
Napòletano

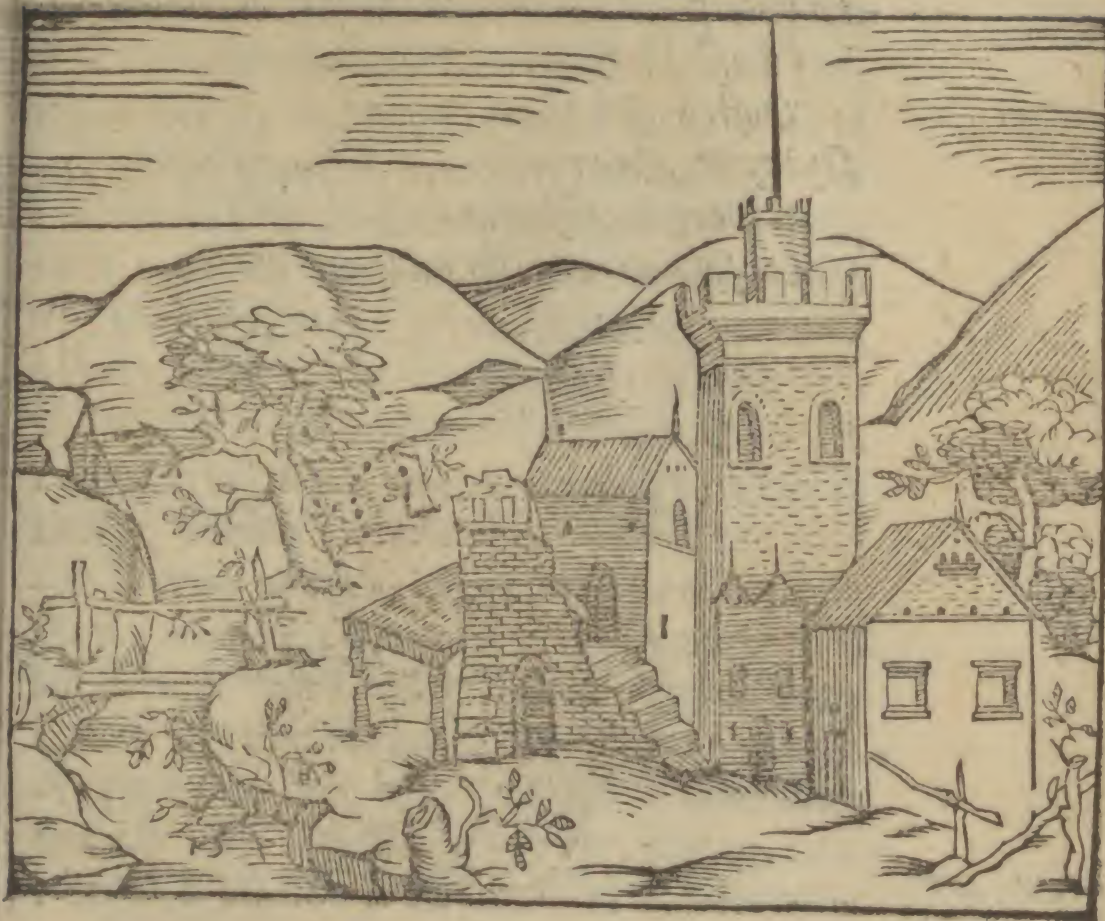
2.
*Eterni fochi, & uoi sacri bollori,
Ch'altrui giouando in minacciosa uista,
Serbate quello, onde Natura acquista
Nouella fede a i suoi stupendi honori .
Occulto incendio d'insueti ardori,
Ch'in ampla cana horribilmente trista
Con un atro pallor, che l'alma attrista,
Te stesso mormorando apri, e suapori.*

Soneto del
S Gio. Battista
de Leoni

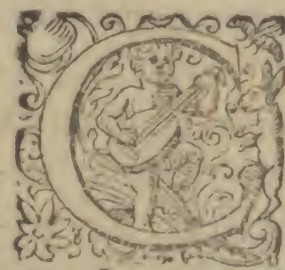
La

*La fiamma, che nel petto Amor m'accese
(Lasso) fatta uorace & sempiterna
Vostro aspetto crudel (misero) adegua .
Quì gode Amor le sue focose imprese ;
E'l cor, che sospirando si delegua
Consola altrui nella mia pena eterna .*





Della Villa di M. T. C. detta Accademia.
Cap. 8.



*C*AMINANDO per la via
che conduce alla Chiesa dell'
Annuntiata si vede non molto
distante la Villa di Ciccone,
che esso chiamò Accademia.
Era fatto detto luogo alla similitudine dell' Ac-
cademia d'Athene, e per quel che hora mo-
strano

strano le sue ruine si vede che fusse stato magnifico, e nobile edificio ond'hauendo più d'vna volta io misurato il luogo, hò notato ch'era lunga dett' Accademia tre cento settanta piedi: vna sola parte si vede hoggi intiera, & è quasi tutta couerta di terra & il padrone del luogo se ne serue per rinchiuderuici le capre, e pecore, & altri animali: l'altra parte non si vede, perche è ruinata, ma ben si conosce doue era il cortile di detta Academia, e come dalla sua cammera Cicerone facilmente con molto diletto possena pigliare con gli ami i pesci, perche tutta l'abitatione veniua a tenere sotto di se la Starza, nella quale à tempo de nostri padri il mar'vi era assai vicino. La parte già detta, che hoggi si vede, è fatta tutta di mattoni cotti, e di pietre pepernine, grandi, e si veggon' i luoghi doue stauano le colonne, e le statue & è voltata a lamia. Scrive Plinio che poco dopò la morte di Cicerone possedendolà Antistio Vetere viscatorirono fuore fonti caldi molto salutiferi à gli occhi, che furono celebrati con versi di Laureatullio, che fù vno de liberti di Cicerone. Le parole di Plinio dicono così. Digna memorię tu villa es ab Aueno lacu Puteolos tendentibus imposita lictori, celebrata porticu, ac nemore, quam, & vocabat Marcus Cicero Academiam ab exemplo Athenarum ibi compo-

Villa di Cicerone comperata da Antistio vetere.
Laureatullio liberto di M. T. C.
Pli. lib. 31.
cap. 2.

compositis voluminibus eiusdem nominis, in qua, & monumentum sibi instaurauerat. Ceu verò non in toto terrarum orbe fecisset. Huius in parte prima exiguo post obitū ipsius Antisto Vetere possidente erūperunt fontes calidi, per quam salubres oculis celebrati carmine Laureæ Tulli, qui fuit, e libertis eius. Ut protinus noscatur etiam ministerium eius haustus, ex illa maiestate; ponā enim ipsius carmen dignum ubiq; , & non ibi tātum legi.

*Quo tua, Romanæ vindex clarissimæ linguae,
Sylua loco melius surgere iussa viret:
Atque Academia celebratam nomine villam
Nunc repart cultu sub meliore Vetus:
Hic etiam apparent lymphæ non ante repertæ,
Languida quæ infuso lumina rore leuant.
Nimirum locus ipse sui Ciceronis honori
Hoc dedit; hac fontes cū patefecit ope.
Ut quoniam totum legitur sine fine per orbem,
Sint plures oculis, quæ medeantur, aquæ.*

*Per le parole di esso Plinio si può giudicare,
che detta Villa era molto grande, e bella, pe-
roche, non solo haueua il magnifico Portico, la
vaga Selua, e lo spatiofo Bosco, ma era così
grande*

Adriano Imperadore sepolto nella villa di Cicerone.

Spartiano nella vita d'Adriano Imperadore.

Tyro? Tullio liberto di Cicerone Pediano.

Vita di Cicerone scritta da Tyro Tullio suo liberto.

Ant. Sanfelice.

grande di territorio che duraua da Pozzuolo in sino al lago Auerno. Scrive Elio Spartiano che Adriano Imp. essendo morto à Baia fù sepolto nella villa di Cicerone, e che Antonino Pio suo successore in cābio del sepolcro vi fece vn sontuosissimo tempio, che ancora di esso si vegono le ruine. In quest' Accademia Tyro Tullio Liberto di Cicerone compose molti libri di belli, e sottili questioni di Filosofia, e scrisse le Pandette, doue si contengono ogni sorte di dottrina, scrisse anco (come riferisce Pediano) tre libri in lingua Latina della vita di Cicerone, & alcuni altri dell'uso, e regola della lingua Latina che furono poi ordinati da Quintiliano. Visse detto Tyro Tullio cent'anni, Il Sanfelice parlando della detta villa di Cicerone dice queste parole; E regione montis surgit collis in quo truncum apparet ædificium, quod Puteolani pro certo habēt Ciceronis fuisse Accademiā. Huic opinioni fidem esse adhibendam ea mihi persuasit ratio, quod locus antiqui domini seruat nomen, tum quod respondit topographiæ à Plinio factæ, quam ascribo. Dignum memoratu villa est ab Auerno Puteolis tendentibus imposita littori, celebrata porticu, & nemore, quam vocat Accademiā M. Cicerō. Hęc Plinius. Platonis emulato non modo

modo tractanda Philosophia Arpinas ille esse voluit, sed Platonici gymnasij nomen in suam villam musarum domicilium traduxit. Huic factum est vt gloriosis Græcis Atticam Accademiā iactantibus Latini Puteolana apponerent, & Tusculanum Lyceo Aristotelico, quibus fontibus moralis Philosophiæ manarunt riui. *Gio. Boccaccio nel trattato che scrinve de'fonti, di quest'acqua parlando, dice tali parole.*

Ciceronis fons haud longe à Pureolis est calidas euomens aquas, quæ agris oculis plurimum conferunt, & ideò Ciceronis vocatur, quia in villa eius quam Achademiam vocauerat, ea in uia, quæ ab Annio lacu fert Puteolos est. Nec tamen eo vi-
nente fons erat, sed breui interposito post eius necem tempore illam Antistio Vetere possidente eius in parte prima prorupit, quem etiā Laureas Tullius vnus ex libertis olim Tullij carminibus celebrem reddidit, vt appareret clarum hominem dum viueret sciētia sua mētibus mortalium oculis præstitisse medelam, & eius post nomen eo defuncto præstare corporeis.

In lode di questa celebre Accademia quest'epigramma vi compose Paolo Portarello.

Musa-

*Musarū hęc sedes, magniq; Accademia quōdā
 Hęc Arpinatis villa superba fuit.
 Hic illum charites, & Apollo dulce loquētem,
 Pallas, & Aonides obstupere nouem.
 Villa igitur felix æterni nominis hęres,
 Digna quidem à tota posteritate coli.*

Del monte Gauro, che i paesani chia-
 mano monte Barbaro.

Cap. 9.



L monte Gauro, che da Pozzo-
 lani è chiamato mōte Barbaro,
 e non molto discosto da Poz-
 zuolo, le falde del quale, s'estē-
 dono in sin' al territorio di Cu-
 ma, e dell' Auerno toccando anco con vn lato
 quello di Baia, è detto monte assai ben' alto per
 il che da ogni parte si scuopre. Ne tempi anti-
 chi era tutto pieno di nobili viti, che facenano
 generosissimi, & ottimi vini che furono da gli
 scrittori tanto celebrati. Onde Giouenale disse.

Giouenale
 Sarta 9.

*Te Trifolinus ager fœcundis vitibus implet,
 Suspectumq; iugum Cumis, e Gaurus inanis.*

*Et altroue lodando la bontà dell' Ostriche del
 lago Lucrino, le chiama Gaurane dicendo,
 Cænet*

Cænet licet Ostrea centum Gaurana .

Galeno nel primo del suo *Antidotario* al 3. cap. loda molto il vino Gaurano, che in questo monte si faceua, dicendo. *Secus aquosis accidit Sabino, Albano, Gaurano, quod in Puteolanorum colle nascitur, E nel duodecimo del Met do, de cibo boni, e mali succi, al duodecimo cap. assai commenda detto uino.* Ramenta anco la gloria, e nobilezza di detto Gauro, Plinio dicendo. *Certant Massica, equè ex monte Gauro, Puteolos, Baiasq; prospectantia.* Molti altri scrittori etiandio fanno di esso mentione, com'è Statio, Lucano, L. Floro, e Pontano. Hoggi è detto monte tutto sassoso, & incolto & mostra il contrario di quello, che di esso cantarono i Poeti, e gli Historici scrissero, il che si crede che sia causato dall'incendij grandi, che di tempo in tempo ha patito, per esser quasi tutto il paese soggetto à terremoti, & abrusciamēti, onde nō rēde poca marauiglia à curiosi, che il vede no così sterile, e senza niuno albore. Vogliono molti, ch'essendo remasto priuo della gloria sua di prima meritamente gli huomini del paese l'hauessero cābiato il nome chiamandolo di Gauro, Barbaro. In molte parti di questo monte vi si trouano oscurissime grotti, che sono quasi tutte sof-

Pli. lib. 14.
cap. 6.
Statio nel 3.
lib.

Lucano nel
2. lib.
Floro nel 1.
lib. cap. 16.
Pōrano nel
2. Parthenia.

Galeno el c.
3. dell'Anti-
dotario, e
nel 12. del.
Methodo.

Monte Bar-
baro perche
così chiama-
to.

G te sof-

te soffocate di terra, e le genti auide di trouare thesori, al spesso con esserno delusi da false promesse del Demonio vi entrono doue più delle volte ui lasciano la uita.

Delli sudatorij, ò Fumarole di Agnano.

Cap. 10.



A M I N A N D O per la via uecebia di Pozzuolo si uede il lago d' Agnano intorniato d' alte rupi, talmente che pare vn Anfiteatro: è di giro detto lago da tre miglia, la sua acqua è di due sapori: percioche la superficie è dolce, e nel fondo è salsa dicono i naturali ciò causarsi d'alcune miniere, ò di sale, ò d'alume che sotto il suo letto vi sono, egli è però assai profondo, ne altra cosa produce eccetto che rane, e nel tempo della Primavera si ueggono spesso molti uiluppi di serpenti, che ui uengono ad anneggarfi per diuina providenza, la quale non permette che dannosi siano all'humana generatione, onde dicono alcuni che Agnano sia così detto, quasi acqua anguium. Credono alcuni sciocchi che quini fusse stata vna città detta Agnano, e che per terremoti fusse profundata, e così ui forse detto lago, & il medesi-

desimo ancor dicono nell' *Averno*. E benchè detto lago sia infruttuoso di pesci, nondimeno è di molto piacere a' cacciatori, per rispetto delle cacciagioni che vi fanno d'uccelli aquatici, doue in gran coppia vi concorrono nel tempo dell'estate. Cagiona detto lago mal'aere, onde tutti i luoghi conuicini ne sentono gran dāno di sorte tale, che sono forzati abbandonar i lor poderi, & abitar altroue, questo auiene perche i villani de luoghi conuicini, quasi tutti vi uengono nel detto lago ad amaturar i lini. Se potrebbe con facilità secare l'acqua del lago predetto, con darli il corso, onde se così fusse tutti i luoghi conuicini con l'amenae falde del mōte *Pausilipo*, ne ricuerebbe nō picciolo beneficio com'hora danno ne li risultano, e quelli poderi fariano di maggior rendita, a' possessori, e la Regia Corte anc'ella guadagnerebbe se quello che s'è detto facesse. Si trouano vicino al detto lago molti *Sudatorij*, che sono alcune picciole stanze, in uolta, oue dal suolo escono alcuni uapori caldi in tal guisa, ch'entrandonui dentro la persona ignuda incontinente sentirà risolversi in sudore, e per questo sono chiamati *Sudatorij*. Risolueno i crudi humori dell'huomo, alleggeriscono il corpo, e refrigerano i podagresi, e sanano la rognā. Parimente opera l'acqua d'altro luogo quini portata, e scaldata al fumo di questi sudatorij. Quini San Ger-

Historia di
Pascasio Car-
dinale S. Gre-
gorio del 4.
lib. de Dia-
loghi.

Sudatorio
di S. Germa-
no.
Alcadino
Poeta.

*mano Vescono di Capoa ritrouó l'anima di Pa-
scasio Cardinale come ramenta S. Gregorio nel
4. libro de' Dialoghi dicendo. Cum adhuc
essem iuuenculus, & in laico habitu con-
stitutus, narrari à maioribus audiui, quòd
Pascasius huius sedis Apost. diaconus mi-
ræ sanctitatis vir fuerit, elemosinarû ma-
ximè, operibus vacans, cultor pauperum,
& contemptor sui. Post multum tempus
mortis eius, Germano Episcopo Capua-
no medici dictauerāt pro salute corporis,
vt in Thermis angularibus lauari debuif-
set, qui ingressus easdem thermas, prædi-
ctum Pascasium stantem, & obsequentem
in caloribus inuenit, quo viso vehemen-
ter extimuit; & quid illic tantus vir face-
ret, inquisiuit. Cui respondit, quòd nul-
la alia causa in hoc loco penali sum depu-
tatus, nisi quia in parte Laurentij contra
Symmachum in pontificatu sensi, sed que-
so pro me Dominum deprecare, atq; in
hoc cognosces quòd sis exauditus, si huc
rediens, me non inueneris; quòd post pau-
cos dies ita factum est. Chiamasi detto su-
datorio hoggi da paesani il sudatorio di San Ger-
mano, le virtù, e proprietà che tiene detto su-
datorio; Alcadino poeta così in uerso lo seriuè.*

Absque

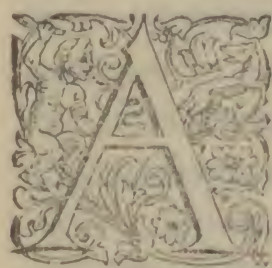
*Absque liquore domus bene sudatoria dicta est,
 Nam solo patiens aere sudat homo.
 Ante domum lacus est ranis, plenusq; colubris,
 Nec fera, nec pisces inveniuntur ibi.
 Ingreditur si quis parvæ testudinis umbram,
 More nivis tactæ corpore sole mandent.
 Evacuat chimos, lenè corpus reddit, in ipso
 Quo vis apposita est vase, tepescit aqua
 Hæc aqua languentes restaurat, & ilia sanat,
 Ulcera desiccant sub cute, si qua latent.
 Hæc re Germanus Capuæ caput, æde repertum
 Ad sacra Pascasi pascua te retulit.*

*Et il scientiato dotto medico Pietro vec-
 chione da Nola vi fece la seguente Epigramma.*

*Hæc quæ perpetuū voluunt hypocausta vaporem
 Ingreditur si quis quem male morbus agat,
 Hic sudando luem de corpore protinus omnem
 Pellet, & ad proprium lætus abibit opus.*



D'vna Grotta chiamata delli Cani, nella
quale ogni cosa viua che v'entra
muore. Cap. 11.



ALL'E radice dell'altra rupe del
detto lago d'Agnano poco lon-
tano da esso si uede vna piccio-
la grotta nō molto cauata, ch'è
lunga da 14. palmi, e larga sei
e d'altezza 7. ella è di tanta po-
tente puzza di solfo o d'altra occulta qualità ter-
rena,

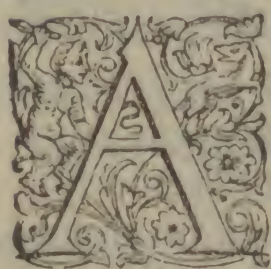
rena, che portatoui qualunque animale subito muore, & in essa sta prefisso e terminato vn certo segno, dal quale sono auisati quei che vi uāno che più oltre non debbano passare, perche cōtrauenendoui, incontinente cadono morti, si come assai volte sen'è fatta esperienza d'alcuni animali gettatiui dentro, delche hò più d'vna uolta fatt'io esperienza, e ueduto conseguire l'effetto. Però essendo prestamente cauato fuori, e bagnato con l'acqua del lago che ui è da presso, ò da altra acqua ritorna uiuo, e tarda più, ò meno à ritornare secondo che più ò meno hà preso di quell'aere cattiuo. Ma se alquanto l'animale ui rimanerà nulla li gioua l'acqua predetta, ne altra cosa, à farlo ritornare in vita. Ne fa memoria di questa grotta Plinio nel 90. cap. del 2, lib. quando dice. Alij spiracula vocant, alij Charoneas scrobes mortiferum spiritum exhalantes. Et Antonio Sanfelice nel trattato di Campagna scriuendo di questo luogo dice tali parole. Est in proximo terræ spiraculum afflatu intus tabifico signum habens iuxta fauces, quod non sine vitæ periculo præterire licet. quodcūq; animal id transgreditur procumbit illicò semianime, quod si prius, quam exanimetur, his mergatur aquis ad salutem redit, factò in canibus sæpè periculo. Hauendo Carlo VIII.

Pli. lib. 2. ca.
90.

Anton. Sanfelice nel
trattato di
Cāpagna.

Re di Francia preso il Regno di Napoli & essendo assai curioso di vedere le cose di Pozzuolo, inteso che hebbe da gli huomini del paese le qualità di questa grotta, volle con gli occhi proprij vedere s'era vero, e così vi fece porre vn' Asino lo quale in breue spatio di tempo morì. Don Pietro di Toledo Vicere del Regno medesimamente ne fece anc'egli fare l'esperienza di dui schiaui, i quali li vedè morire tutti in vn tempo. Et à dì miei visto n'hò morire ben tre di huomini braui pertinaci che beffandosi de gli auertimenti à lor dati di non entrarui nella già detta grotta, vollero temerariamente tentare Iddio, onde poi per tal pertinacia vi lasciaron la vita.

Della Montagna nuoua Cap. 12.



LL'incontro del monte Barbaro si vede vn' monte che gira circa tre miglia, & è poco meno alto che monte Barbaro, e le falde d'esso dalla banda di Mezo giorno verso il mare, e da Tramontana infino al lagho Auerno si estendono, e da Ponente vicino al Sudatorio, e da Oriente col piede da monte Barbaro si congiunge, chiamasi detto monte da pacfani Monte nuouo, che fù fatto in vn giorno & vna notte; percioche nell'anno 1538. à 29. di Set-

Montagna
della cenere

di Settembre , essendosi per tutto il territorio di Pozzuolo , per alcuni giorni prima sentiti alcuni terremoti ; con vno spauentevole tuono , e ribombo , si aperse la terra quì à Tripergola , che parue che rouinasse tutt' il paese , essendo il Cielo sereno , cominciarono ad vscire di questa appertura fiamme di fuoco conducendo seco cenere accompagnata con sassi affocati con gran fumo , e caligine , erano portate dette pietre cò tanto impeto verso il cielo , che era cosa marauigliosa da vedere , e spauentosa da considerare esalando altresì gran furia di vento , erano portate da ogni lato l' antidette cenere , e con tanto impito erano condotte dal vento , ch' andorono in sin' nell' Africa . Aperta dunq; la terra , & vscendo fiamme di fuoco con pietre , e cenere talmente intorno intorno à detta apertura l' antidette cenere composero con le pietre spongiose le riue che ne risultò il detto monte . Per tal' apertura , e compositione di monte , lo castello di Tripergole con gran parte del Lago Auerno , e del Lucrino , e tutti quelli antichi è nobili edifizij e la maggior parte di Bagni ch' erano intorno , rimasero di sotto . Di questo incendio di Tripergole , il celebre filosofo Simone Portio Napoletano , ne scrisse in lingua Latina , vn dotto trattato , ma quel tanto che fà al nostro proposito , questo fra l' altro racconta . Puteolorum regio

fatta in vn giorno , & vna notte l' an. di Christo 1538.

Simone Portio filosofo Napol.

An. 1538.

regio fuit biennio ferè magnis terremotibus agitata, vt nulla in ea superesset domus integra, quæ proximam minabatur ruinam. At die vigesimo septimo, & vigesimo octauo Septemb. anno 1538. perpetuis diebus, & noctibus terra est commota; mare passibus ferè 200. recessit quo loco Accolæ ingentem piscium multitudinem cæperunt, & aquæ dulces erant. Die verò 29. magnus terræ tractus, qui inter radices montis Gauri (quæ Barbarum appellant) & mare iuxta Auernum iacet, se se erigere videbatur, & montis subito nascentis imitari figuram. Eo ipso die hora noctis 2. hic terræ cumulus aperto veluti ore, magno cum fremitu miros euomit ignes, pumices, lapides, cinerisq; fœdi tam magnam copiam, ut quæ adhuc extabant Puteolorum ædificia operuerit, herbas omnes texerit, arbores fregerit, pendentemq; vindemiam ad sextum vsq; lapidem in cineres uerterit, aues, & non nullas quadrupedes bestias interemerit. Fugientibus per tenebras Puteolanis cum natis, & uxoribus magno eiulatu Neapolim sese recipientibus, cinis propè voragineus erat ficcus, longè verò lutesus, & humidus cecidit. Sed quod omnem superat

rat admirationem, mons circum eam voraginem (nunc dicitur Mons nouus) ex pumicibus, & cinere plusquam 1000. passuum altitudine vna nocte congestus aspicitur, in quo multa in erant spiramenta, e quibus nunc duo supersunt alterum iuxta Auernum, alterum in medio montis, Auer-
ni magna pars operta cinere. Balnea ita tot sæculis celebrata, quæq; tot egris salutem præstabant cinere sepulta iacent. durat hoc incendium vsq; ad hanc diem, cum aliqua tamen intercapedine. Quæ verò circa dicta philosophicè cōsiderari possumus ea sunt. Etenim quæ rarò natura sūt quædam carent causis definitis, ut ea, quæ à casu fiunt alia autem non sine causis certis, vt Eclipses, Cometæ, Terræmotus. Sed cum hoc incendium fuerit post Terremotum, de eo pauca dicere oportet.

Arist. Phys.

Sol in terram agens humidam, fumum ex ea educit; qui si crassior fuerit & humidior, dicitur vapor, humida generans, vt pluuias, niues &c. si sicciore (quæ exalationem Arist. in Meteorologicis vocauit) sicca gignit. Fumus hic in terræ cauernis genitus, aut totus effluit vi propellens aerem, & generat ventos, aut totus coercetur igneus existens, qui volens velociter exire,

exire, terram commouet, & facit terræ-
motus magnos, aut partim effluit, & fa-
cit terræmotus leues; cum pars effluens
aerem moueat, occlusa verò terram. Non
est prætereunda causa superior (vt Astro-
logi perhibēt) stellarum inquam conuen-
tus, Lunæque defectus, hæc omnia fuerūt
his temporibus. Congressus Martis cum
Saturno in Virgine, proximo solstitio, qui
exhalationes, & terræmotus gignere con-
suevit. Fuere anno præterito Eclipses Lu-
næ, & Cometæ. Terræmotus tempora apta
sunt Ver, & Autumnus, quibus tunc fiunt
incrementa humiditatum, & caloris, vn-
de Sol gignit vapores quorum generatio-
nem prohibet Hyems ob nimium frigus,
& Aestas ob nimium calorem. Hora aptior
terræmotibus est diluculum, quia Sol ad
nos rediens terræ cogit frigiditatem, quæ
prohibet egressum exalationibus: Est etiã
Meridies, cum Sol superans exhalationes
resoluat, educatq; infernas quæ terrā mo-
uent. Locus esse debet mari finitimus, &
eius terra velut spongia poris affluens, &
cauernis; quibus omnibus obnoxius Pu-
teolanus ager frequentes patitur terræmo-
tus. Cumq; exhalationes istæ motu velo-
cissimo raptæ materiam in ea regione bi-
tumi-

tuminosam, atq; igne perustam inflammant, propulsamq; eiecerint, hiatum illum effecerunt. Mare recessit, quia exhalationes exire volentes, terram rarefecerunt, quæ veluti sitiens, aquam per rimulas hausit. Materia illa bituminis antea ardebat, quia aquæ, quæ iuxta eam scaturiebant, erant calidæ: at exhalationum impetu incendium maius sumpserunt. Fumus non semper exit, nec fremitus semper exauditur, quia primis diebus os voraginis erat angustum, hinc flamma illi ori proxima cum fremitu erupit, processu autem temporis non sic contingebat. Cinis hic in locis vicinis est siccior, quod ab ardore fit, at longinquis partibus est humidior, quia transit per aeris mediam regionem, quæ humida est. Tempus durationis sciri nequit, quia nescimus materiae quantitatem, qua ignis ille alitur. Credo tamen non minori tempore duraturum quam illud Veseui montis; maxime cum Puteolanus ager sulphureo bitumine plenus sit. Quid portendat hoc, nil certi, cum Peripateticis asstruo; tametsi Cicero, eloquentiæ pater, portentis multumque detrahat. Putarem ego quod siccitatē portendat, cui frugum penuria succedere consuevit.

suevit. Astrorum periti futura bella prædicant. Arist. similia contigisse in Hecale ciuitate, & sacra insula Aeoli refert; sic etiam imperante Tito, anno Imperij sui 2. Veseuus mons ab altero uertice magnos eructauit ignes, &c. Ne scrißero anco di questo incendio, Pietro Iacopo di Toledo in lingua volgare, & il dotto Antonio Sanfelice in verso latino in Clio diuina.

Doue è hoggi la detta Mōtagna nuoua, auanti dell'incendio era la maggior parte mare, ne molto lungi dall'acqua staua vno borgo, e ne' tempi de' bagni era molto habitato; iui erano molti spedali per li poveri, che veniuano à pigliar i bagni: v'era altresì vna Terme antica di bellissima architettura fatta; le quali cose tutte hoggi detta montagna delle ceneri le tiene sepolte.

Del Monte di Christo. Cap. 13.



VE si vede Tripergola, & il bagno dell' Arco, & il bagno di Raniero, & il bagno Vecchio di Tripergola, vi è monte di Christo, così nominato secondo il volgo, perche dicono, che Christo nostro redentore nel tempo, che risuscitò da morte in vita, e scese nell' Inferno, à liberar l'ani-

l'anime de' Santi Padri, che stauano nel Limbo, nel passare poi che fece dall' Auerno cioè dall' Inferno con le Squadre de' santi Padri, pigliò detto gran monte, & otturò la bocca dell' Inferno, e per questo vogliono alcuni che si chiami monte di Christo, Ma non hauendo bisogno ne l'anima di Christo, ne l'anime liberate dal Limbo di perture di monti per vscire, ne per entrare essendo spiriti; & li monti possono solo impedire i corpi, corpi dico non gloriosi; appar chiaro, che queste sono dicerie del volgo, il quale volgo seguendo Eustachio Poeta che scriuendo del bagno vecchio già detto di Tripergola dice così.

Eustachio
Poeta.

*Est locus australis, quo portas Christus Auerni
Et sanctos traxit lucidus inde Patres.
Hæc domus est triplex, hinc iure Tripergola di-
Vna capit vestes, altera seruat aquam, (Et,
Vtilis vna satis multum sudantibus, aufert
Defectum mentis cum grauitate pedum
Hæc stomachi varias facit absentare quærelas,
Flebile, de toto corpore tollit onus.
Debilis, atq; piger, quibus est nō multa facultas,
Consulimus tali ut sæpè fruatur aqua.
Huius amator aquæ Symptomata nulla timebit,
Incolumi semper corpore lætus erit.*

*Però io con la Santa Chiesa Cattolica, &
Aposto-*

Cattolica, e
fedele pro-
tetta dell'
Autore.

Sant'Agost.
nel li. 8. cap.
sopra del
Genesi.
Bagno di S.
Nicola B. di
Scrof.

B. di S. Lu-
cia
B. dell'Ar-
co.

B. della Cro-
ce.

B. di Can-
tarelllo.

B. della Fō-
tana.

Apostolica, credo che N. S. Giesù Christo figliuolo d'Iddio viuo suscitasse il terzo dì da morte in uita, e che scendesse all' Inferno riportando seco le squadre de' Santi Padri, così com'hanno detto i Profeti; e gli Apostoli Santi. Ma ò che fusse uscito da questo luogo, ò da altro, non voglio esser pertinace di dire quel che non sò: per la qual cosa uoglio meglio (come dice Sant'Agostino nel 8. sopra del Gen.) dubitare de oculis quam litigare de incertis.

Vedesi poi il Bagno di S. Nicola, alquale fù imposto detto nome, perche soueniua a i poveri, come facena esso Santo. Poscia si dimostra il Bagno di Scrofola, perche guarisce le scrofole. Ne molto lontano si troua il Bagno di Santa Lucia così nominato per essere molto profittenoale à gli occhi. Appare poi il bagno dell' Arco che trasfesse tal nome dalla forma dell' edificio, seguendo gli il bagno della Croce, per essere giouenoale à i mali de' i piedi, e delle mani, e delle costate, ne i quali luoghi furono l' insegne della passione di Christo nostro redentore, perciò così della Croce fu detto. Poscia al lito del mare scorge si il bagno di Cantarello, così chiamato della forma dell' edificio, e da un lato si dimostra il bagno di Fontana, per il scorrere che fa à simiglianza della fontana.

Del



Del Lago Lucrino. Cap. 14.



L Lago Lucrino detto da Cornelio Tacito, e da Silio Lucrinus Lacus, era ne tempi de' Romani, di gran nome per l'abondanza de buoni pesci, che produceua, onde voglion'alcuni, che fù Lucrino, così detto à Lucro, cio è dal guadagno

Cor. Ta. nel
14. lib. Sil.
nel 2. lib.

H gno

Martiale.

gno che daua al popolo Romano per li datij de' Pesci, & Ostreche perfettissime, che vi si pigliano delle quali dice Martiale.

*Non omnis laudem pretiumq; aurata meretur,
Sed cuius erit concha Lucrina cibus.*

Et altroue dice.

*Ebria Baiano veni modo concha Lucrino
Nobile nunc sitio luxuriosa Garum.*

Strab. lib. 5.

Fu costretto questo lago (come dice Strabone) con vn bell'argine lungo vn miglio, e largo quanto bastasse potermi passar' vna carretta, il qual dicono, che fu fatto da Hercole, per condur' i buoi di Gerione, ma perche nelle fortune di mare, vi trapassauano l'onde, si che difficilmente vi si potea andare per terra. Agrippa in tal guisa il racconciò (secondo Strabone) che con leggiere barchette vi si poteua entrare, e quini legate sicuramente dimorare. Le parole di Strabone sono tali. Lucrinus verò sinus vsque Baias latitudinem pandit, qui ex exteriori pelago per aggerem longitudinis Stad. VII I. latitudinis autem vnus orbitæ arcetur. Illum autem ab Hercule traducendarum Gerione bouum causa aggregatum fuisse perhibent. Qui cum pedibus perambulari, propter fluctus ingruentes per hyemes super-

superne vix, posset Agrippa exornatum melius construxit leuioribus enim lembis præstat ingressum stantibus in anchora rursus incommodus, captâdis verò ostreis vberrimus. Narra Plinio che nel tempo d'Augusto, vn Delfino entrò nel Lucrino, e che vn fanciullo d'vno pover'huomo, il quale andaua ogni giorno da Baia à Pozzuolo alla scuola, vedendolo cominciò à chiamarlo Simone, e spesso con pezzi di pane, il quale portaua per quest'effetto l'alletaua, ond' il Delfino gli pose grand'amore, & in qualunque hora del dì ch'era chiamato dal fanciullo, ben che fusse occulto, & ascoso, subito veniua, e pigliua il cibo dalla mano di quello, e dipoi volendogli montar' in sù la schiena occultaua le punte, com' in vna guaina, e presolo in su'l dosso lo portaua à Pozzuolo, e per grande spatio di mare scherzando à simil modo lo ritornaua à Baia, il che fece più anni, fin tanto che per malattia il fanciullo morì, & il Delfino uenendo al luogo solito, simile à uno che si dolgha, e si ramarichi, e non vedendo venir' il fanciullo esso anchora di dolore se ne morì. La qual' historia il preallegato autore così scrine.

Diuo autem Augusto principe Lucrinū lacum inuectus pauperis cuiusdam puerum ex Baiano Puteolos in ludum litterarum itantem, cum meridiano in morans

Plin. cap. 8.
lib. 9.
Historia di
vn Delfino
che nel tem
po d'Augu-
sto entrò nel
Lucrino.

Plin. lib. 9.
cap. 8.

H 2 appel-

appellatum eum Simonis nomine sæpius fragmentis panis, quem ob id ferebat allexisset, miro amore dilexit. Pigeret referre, ni res Mæcenatis, & Flauiani, & Flauij Alfij, multorumque esset literis mandata. Quocumque diei tempore inclamatus à puero, quamuis occultus atque abditus eximo aduolabat, pastusque, & manu præbebat ascensuro dorsum spinæ oculos velut vagina condens, receptumque Puteolos per magnum equor in ludum ferebat; simili modo reuehens pluribus annis donec morbo extincto puero deinde ad consuetum locum ventitans tristis, & merenti similis, ipse quoque (quòd nemo dubitaret) desiderio expirauit. *Il medesimo eonferma Solino, dicendo.*

Solino nel
cap. xvii.

Diuo Augusto principe in Campania Delphinem puer fragmentis panis primo illexit, & in tantum consuetudo valuit, vt alendum se etiam manibus crederet. Mox cum profluxisset pueri audacia, intra spatia eum Lucrini lacus vectitauit, vnde effectum vt à Baiano littore equitantē puerum Puteolos vsque perueheret, hoc per annos plurimos tandiu gestum est, donec assiduo spectaculo desineret miraculum esse quod gerebatur. Sed vbi obiit puer,
sub

sub oculis publicis desiderij mœrore Delphin interiit. Pigeret hoc asseuerare ni Mæcenatis, & Fabiani, multorumque præterea esset litteris comprehensum.

Ramenta altresì questo fatto Aulo Gellio, per lo che si può ben credere, che tal' historia fusse stata vera. Vn' altro caso simile à confirmatione di quanto s'è detto racconta Pausania, dicendo hauer' egli con gli occhi proprij veduto in Proselene città d' Ionia vn Delfino, ch'era stato preso da pescatori, e con tridenti ferito, e che à preghiere d'vn figliuolo fù lasciato, ilqual hauendolo innanzi con alcune pezze medicato, lo lasciò libero andare nel mare, onde il Delfino quasi ricordeuole di tanti benefizij riceunti spesso veniuu al luogo, doue ritrouando il putto, scherzaua seco, & ascondèdo l'acute punte del suo calloso dosso faceua che commodissimamente il putto vi caualcasse sopra, e così lo portaua per il mare, e dopoi lo ritornaua in terra. Per lo che si può hauer' ancora per cosa vera quel che de Arione Cytharedo, e di Iaseo figliuolo, e di molti altri lasciarono scritto Herodoto, Plinio, Baignoro, Plutarco: Aulo Gellio, C. Giulio Higino, & altri. Ma Ouidio molto gentilmente il fatto de Arione cantò con questi versi.

Aulo Gel.
lib. 7. cap. 8.

Pausania.

Hist. d'Arione.

Herodoto,
in Clione
Plin. lib. 9.
cap. 8.

H 3

Quod

Bainoro li.
1. florilegii
tit. 13.

Plutarcho
in conuiuio
7. sapient.

Aulo Gellio
lib. 16. ca. 19

C. Giulio Hi-
gius in poe-
tico astrono-
mico.

Quid. nel 2.
de fasti.

Quod mare non nouit, quæ nescit Ariona tellus?

Carmina currentes ille tenebat aquas.

Sæpè sequens agnam lupus est à voce retentus:

Sæpe audium fugiens restitit agna lupum.

Sæpè canes, leporesq; vmbra iacuere sub vna:

Et stetit in saxo proxima cerua leæ

Et sine lite loquax, cum Palladis alite cornix

Sedit, & accipitri iuncta columba fuit.

Cynthia sæpè tuis fertur vocalis Arion,

Tanquam fraternis obstupuisse modis.

Nomen Arionum Siculas impleuerat vrbes.

Captaq; erat lyricis Ausonis ora sonis.

Inde domum repetens puppim cōscendit Arion,

Atque ita quæsitæ arte ferebat opes.

Forſitan infelix ventos, vndasq; timebas:

At tibi naue tua tutius aquor erat.

Nanq; Gubernator diſtriſto conſtitit enſe

Cæteraq; armata conſcia turba manu.

Quid tibi cū gladio? dubiam rege nauita puppim:

Non ſunt hæc digitis arma tenenda tuis.

Ille metu pauidus, mortem non deprecor, inquit,

Sed liceat ſumpta pauca referre lyra.

Dant veniam ridentq; moram, capit ille coronā,

Quæ poſſet crines Phæbe decêre tuos.

Induit; & Tyrio diſtinctam murice pallam:

Reddidit icſta ſuos pollice chorda ſonos.

Flebilibus numeris, veluti canentia dura

Traiectus penna tempora cantat olor.

Pro-

*Protinus in medias ornatus defilit undas :
 Spargitur impulsa cærulea puppis aqua .
 Inde (fide maius) tergo Delphina recuruo ,
 Se memorant oneri supposuisse nouo .
 Ille sedet, citharamq; tenet, pretiumq; vehendi
 Cantat, & æquoreas carmine mulcet aquas .
 Dij pia facta vident: astris delphina recepit
 Iuppiter, & stellas insit habere nouem .*

Ma ritorniamo al lago Lucrino, il quale era di così buona rendita à Romani, che nel tempo che voleuano vendere le gabelle de' pesci, incantauano prima di tutte quella del Lucrino, che appò loro era segno di buono augurio. Essendo stato detto lago dalle continue onde del mare guasto, fù da' datieri supplicato il Senato Romano, che vi facesse prouisione, per il che vi fù mandato C. Giulio Cesare à prouederni, ilquale hauendo ben considerato, e visto il luogo: vi fece fare, per difesa, e riparo di quello, grandissimi e fortissimi claustri, accioche non hauesse possuto in modo alcuno entrar' il mar' à farui danno.

L'eloquente Gio: Boccaccio del Lucrino scriuendo così dice. Lucrinus Lacus est Campaniæ inter Misenum Baiarumque caput, & Euboicas Cumas. Lucrinus vt veteres dicunt à Lucro dictus, nam cum in eodem multitudo piscium caperetur, ex quibus maxi-

Lago Lucrino dimolta rendita al Senato Romano. Giulio Cef. per ordine del S.R. racconciò il Lucrino.

Gio: Boccaccio nel trattato de' Laghi.

mum mercatores conſequebantur Lucrū. Lucrinus dictus eſt. Verum cum plurimū æſtuans mare, quod penes eſt, obſeſſet piſcantibus, & ob id minui videretur veſtigal; quod ex inde perſoluebatur Romanis, à Senatu Iulio Cæſari datum eſt opus, vt Lucrinum à maris impetu immunem redderet, qui labore maximo, atque ſumptu oppoſitis molibus, & paruo relicto mari oſtio Lucrinum ab æſtu maris ſecurum reddidit, quamobrem à nonnullis poſtea aque Iulix appellatæ ſunt, Alij maris otia vocauere, quibuſdam mare mortuum appellatur. Sanè, & ſi non omnino repletus arenis ſit, modicum tamen vacui reſeruauit, quòd magis, aliquibus nauibus quietam aliquando ſtationem præſtat quam piſcatoribus lucri commodum.

Strab. lib. 3.

Biondo.

Del detto Lucrino hoggi altro non ſi vede, che una poco acqua, per eſſere ſtato tutto dalla Montagna Nuova della cenere ſoffocato, il che fù l'anno 1538. Dice Strabone (ſin come di ſopra s'è detto) che il golfo Lucrino s'allargaua ſin'à Baia, e ch'era chiuſo dal mare di fuore con un'argine lungo otto ſtadij, e largo quanto baſtaua à poterui paſſar'vna carretta. Il Biondo ſcriue, che il Lucrino cominciua dal Sudatorio di Fritola, e ſi congiungeua con l'Auerno, il che à me pare

pare veresimile, essendo che insin' ad hora si ueg-
gono su'l lito superbe fabriche, che mo-
strano, che fussero stati claustri, che
Agrippa, e Cesare ui fonda-
rono per riparare alla
violenza del
mare.

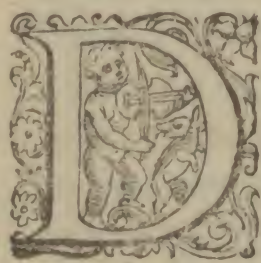


Del



Del Lago Auerno. Cap. 15.

Auerno per
che così
chiamato.



A L Seno Lucrino caminando poco meno d'un miglio si ritrova il lago Auerno, da Greci detto Aornos, e da Latini chiamato Auernus lacus.

Dice Nonio che il detto lago fù così nominato, per causa della mortal puz-

za

za dell'acqua di esso , per la quale li augelli, volandoni sopra cascanano morti , il che dimostra Lucretio nel principio del 6.li. Principio quod Auerna vocant non nomen id ab re impositum est, quia sunt auibus contraria cunctis . Seruio dice , che il lago Auerno, & il Lucrino erano così attornati prima di spesse selue, che la puzza del solfo ch'esalaua per quello stretto dell'acque amazzaua gli augelli, che vi fossero volati per sopra , il che vedendo Cesare Augusto fece tagliare le selue attorno , e fece que luoghi amenissimi, benchè prima a' Augusto, le fece tagliare Agrippa . Virg. parlando dell' Auerno dice le predette cose .

Lucr. lib. 6.

Seruio sopra Virgil. nel 6.

Agrippa & Aug. Imp. fecero tagliare le selue che erano attorno dell' Auerno. Virg. lib. 6.

*Inde vbi venêre ad fauces graeolentis Auerni
Tollunt se celeres .*

E più oltre .

*spelunca alta fuit, vastoq; immanis hiatu
Scrupea tuta lacu nigro nemorumq; tenebris
Quam super haud vlla poterât impunè volâtes
Tendere iter pennis: talis se se halitus atris ,
Faucibus effundens, supera ad conuexa ferebat:
Vnde locum Graij dixerunt nomine Auernum .*

In molti altri luoghi fa Virg. mêtione di questo Auerno . Strabone graue autore parlando di esso Lago così dice . In Auerno autem maiores

Strab. lib. 5.

iores nostri Homerica defunctorum vaticinia fuisse, fabulis edidere, Ibiq̃ue cum oraculum extitisse traditum sit, Vlyssẽ eò nauigasse. Est autem Auernus, & fundo, & ostio sinus commodus, & magnitudine, & natura portum continens, & visum tamen portus nequaquam præbens, quod ante illum Lucrinus portus iaceat. Supercilia quædam ardua Auernum vndique circumcludunt, præter ostia. Hoc quidem in tempore, amænâ culta modis, olim autem agrestibus referta nemoribus, & proceris arboribus inuia, quæ superstitione quadã umbris obscurum, sinum reddebant. Rumor erat indigenarũ, superuolantes aues, quas teter exhalans odor exanimarat, in ipsas aquas decidere, sicut in locis ad Plutonium deferentibus. Hanc autem locorum partem, Plutoni dicatam opinabatur. Hic etiam Cimmericos dici, placatisque prius per sacrificia Dijs Manibus illuc intrabatur. Aderant enim qui talibus exponendis ductores essent sacerdotes, locorum fructus percipientes. Fons verò ibi fluuialibus scatens aquis excurrit in mare, ab eius usu abstinebant omnes, Stygias opinantes esse aquas. Eodem in loco constructus est oraculum, ex aquarumque feruore vicinarum

narum Phlegethontem esse , coniecturam
 factitabant, & ex Acherusia . Ephorus au-
 tem quidam vicinus Cimmerijs habitans
 in subterraneis eos habitare domicilijs ,
 quas Argillas appellant, commemorauit,
 eosque per fossas quasdam inter sese com-
 meare, & aduenas intra oraculum venien-
 tes excipere , quod maxima ex parte sub
 terra erat conditum . Victum verò ex me-
 tallorum effusione queritare, & ex diuina-
 tionum mercede , atque prouentibus ab
 Rege designatis, partium esse latrocinan-
 tibus morem , vt nemo solem aspiciat, no-
 ctu autē extra telluris hiatus egredi. Quo-
 circa de ipsis dixisse Poetam.

Eos Sol Phaeteon nulla intuetur in tempore.
 Homines ipsos poeta quodam à Rege de-
 letos, cum illi ne quaquam successerit ora-
 culi fides. Nunc autem ædes ipsa diuina in
 alium translata locum permanet . Huius
 generis apud maiores nostros extitere fa-
 bulamenta. Atque hisce annis, cum Auerni
 lucum succiderit Agrippa , locis per pul-
 chra adornantis ædificia concissasque de-
 inde vsque Cumas subteranea fossa om-
 nia illa fabulæ apparuerunt . *Dell' Auerno*
fa ancora mentione Aristotele nel lib. de Admi-
randis auditionibus . dicendo . Apud Italiae
Cumas

Arist. de ad-
 mirandis au-
 ditionibus
 num. 97.

Cumās lacus exstat, cui Aornos nomē est, qui cum nihil (vt constat) admiratu dignū habeat collibus altissimis trium stadio- rum altitudine circundatur, ac eius figura rotunda est, immēsamque profunditatem habet. Ceterum idque mirabile videtur cum multa densaque, in eo loco supertol- lantur arbores, ac nonnullæ in eo reclin- entur, nullus tamen introspicere potest in eius aqua folia constāter stare, sed adeo perlucida, synceraque est, vt qui eam con- temp'antur stupore maximē afficiantur.

*E l'acqua dell' Auerno salsetta, e nera in co-
lore; la sua profondità benché Aristotile, e Vibio
Se- questre nel
trattato de
Lachi.* *Sequestre scriuano, essere immensa dicēdo Auer-
nus immensæ altitudinis, cuius ima pars
deprehendi non potest, nondimeno, à tempi
nostri habbiam visto il contrario, percioche An-
tonio Doria, Signore non meno sauo, che curioso
hauendo da molti inteso che nel detto lago non si
potena trouar' il fondo, parendoli cosa impossibi-
le, volle per accertarsene, cō vna barchetta egli
medesimo entrarui nel mezo, e calandoni vna
lunga corda, ritrouò che la sua profondità non
era più che 238. passi. Hò ancor' io voluto far-
ne l'esperienza della detta profondità, & diligen-
temente, ho con vna corda nel mezo del detto
lago calato, e visto che la sua profondità non era
più*

più che 253. passi ond'è chiaro non esser'immerso
 come Vibio & altri dicono. La superstiziosa gē-
 tilità credeva essere questo lago cōsecrato à Plu-
 tone Dio dell' Inferno, onde i Poeti fauleggian-
 do dissero, che l' Auerno era fiume Infernale, per
 il che gli antichi quando volevano, placare gli
 Dei dell' Inferno, dopoi che fatto haveano le so-
 lite preghiere per l'anime, de' loro morti, porta-
 vano quivi gli huomini, & occidendoli gli offeri-
 vano in sacrificio, il che fece Ulisse uccidendo
 Elpenore, che lo sacrificò, come dimostra Omero
 Poeta. il simile si legge che facesse Enea ucciden-
 do Miseno suo amato trombettiero sacrificando-
 lo à detti Dei Infernali, Massimo Tirio Filosofo
 Platonico che visse sotto Commodo Imperadore
 nel 26. sermone, nel qual va cercando che cosa
 fusse il demone di Socrate così dell' Auerno scri-
 ue, Sed & in ea parte Italię quę Magna Grę-
 cia dicitur apud lacum cognomine Auer-
 num, diuinatorium antrum fuit, antrique
 ipsius Sacerdotes ductores animarum ab
 ipla re denominati: quo qui oraculi causa
 venisset, precatione in primis facta, victi-
 mis cæsis liquoribusque effusis, vel patris
 vel amici cuiuspiam animam excitabat
 ab Inferis: huius cum simulacro obius fie-
 ret, cuius tanta tenuitas esset, vt illius aciē
 propè effugeret, ac falleret: Idem tamen, &
 vocem

Elpenore
 ucciso da
 Ulisse.

Miseno uc-
 ciso da E-
 nea.

Massimo Ti-
 rio nel 26.
 serm.

vocem, & oraculum emitteret: Vbi de his, quorum causa venerat responsum accepisset, confestim imago abibat è conspectu. Huius oraculi notitiam (vt mihi videtur) habens Homerus, Vlixem ducit ad ipsum: quamuis poetico ingenio, locum illum extra nostrum hoc mare collocarit. Et hæc quidem quam veritatē habuerunt à principio, eam, & in præsentia seruant: quorum non nulla adhuc integra permanent, nonnulla clarissima vestigia ministerij, frequentationisque antiquæ reliquerunt. Neque non valde mirabile est, neminem illa tamquàm absurda ausum improbare aut etiam quod remota essent à consuetudine eorum auctoritatem reuocasse vquam in dubium: quin potius singulos fidem habentes temporis, oraculum adire, adeuntes verissimum credere, credito vti, vsum quoque eius percolere. *E Gio: Boccaccio nel trattato de' Laghi fa altresì dell' Auerno mentione, dicendo. Auernus Cāpaniæ Lacus est in sinu Baiano celebris pluriū Poetarum huius in margine semesi vetustate parietes adhuc Sybillini oraculi testantur opus magnificum sunt præterea circumscaturientes assiduè tepentes fontes, & quia mari contiguus sit, eoque æstuante*
mi-

Gio. Boccaccio nel trattato de' Laghi.

misceatur illi, & ob sulphureas scaturigi-
 nes circumadiacentes impotabiles habet
 aquas, pisces autem paucos, gignit, & par-
 uos, atque nigros, nec humano vsus com-
 modos. Sed & multos aliquando ab agita-
 to impulsoque in eum mari suscipit, & si
 forsan primo haustus aquæ videatur dif-
 ficilis, assueti tamen in eo viuunt; à nul-
 lis hominum piscationibus infestati. Di-
 cunt veteres hunc Auerni lacum syluis
 adeò densis fuisse circundatum, vt modicū
 illi ad exalandam relinqueretur spatium:
 est enim modici ambitus, & collibus con-
 tinuis circuncintus, & ob eo volantes de-
 super aues ab exhalatione illa confestim
 necabantur. Introrsus verò adeo vmbri-
 densus, & sulphureo odore oblitus erat,
 vt meritò intrantibus videretur Auernus
 idest absque delectatione, & ideo quia ibi
 densa caligo erat fætida, & quia sæpe ob-
 scænum illud sacrum humano sanguine
 confectum Inferis agebatur, ab ignaris in-
 de esse ad Inferos creditū. Nec qui defunt
 qui arbitrentur ibidem ab Vlyssæ primo
 Helpenore, vi sacrorum, & carminum ab
 Inferis euocatos Manes, & de futuris con-
 sultos. Sic & postea ab Ænea mactato Mi-
 seno, ostenditurque ab incolis iter inspe-
 cum

cum in domum Sybillę, & alia quedam huic opinioni facientia fidem. Tandē aiūt Octavianum Cęsarem factis vndique excidi, atq; eradicari syluis locum, amcēnū, atque salubrem redidisse. Vidi ego ex hoc lacu Roberto inclito, Hierusalem, & Sicilia Rege viuento tam grandem piscium copiam electam in margines, vt monstro simile videretur. Et cū omnes essent mortui introrsum nigri erant, & sulphure fætidī, adeò vt nullum ex illis gustaret animal. Creditum ex eo est, à prudentioribus incolarum eruptas diebus illis in lacu sulphureas venas tanti vigoris, vt infectis aquis pisces occideret. *Servio dice, che fra*

Servio.

Spelonca che scendeva all'Inferno.

vibio sequestre.

Questa spelonca il volgo chiama la Grotta della Sibilla.

l'Auerno, & il Lucrino v'era vna spelonca, per la quale si scendeva all'Inferno di cui dice Virg.

Facilis descensus Auerni, e Vibio Sequestre parlando medesimamente di esso scrue così.

Acheron qua ad Inferos creditur iri. Che spelonca sia questa, noi quantunque più volte gran diligenza v'habbiamo fatto per ritrouarla, non l'hauemo insin'adhora ritrouata, è però ben vero, che alla sinistra del detto Lago, nella parte che guarda l'Occidente, si ritroua vna spelonca, la cui intrata, è hora quasi tutta couerta di terra, e vi si scende pure, benchè scomodamente, doue si troua vna bella, e larga strada tutta nel monte

*möte intagliata, ella è di larghezza da quattuor-
deci palmi , & altrettanto alta , è lunga cinque
cento trenta, e secondo si può comprendere , (e
com'anco me certificò il Reuerendissimo Monsi-
gnor Lonardo Vairo Vescono di Pozzuolo, pre-
lato oltre la vita molto esemplare di gran dot-
trina) detta grotta passaua più oltre verso Baia,
ma ora è murata , e la fabrica dimostra essere
moderna, la causa perche fusse murata fù (come
dicono gli huomini del paese) perche molti pazzi
huomiai v'andauano dentro con speranza di ri-
trouarui tesori, e perche spesso accadeua, che mol-
ti , vi moriuano per l'inchiuse esalationi, si prese
espedito di murarla. Caminando per detta stra-
da da quattro cento cinquanta piedi , se ritroua
vn' vsciolo alto sei piedi, e tre largo, per il quale
si camina per una uia nel monte cauata di lar-
ghezza , dell'uscio, ma di lunghezza di piedi
ottanta . Circa il fine di detta via alla destra en-
trasi in una bella camera larga piedi otto, lunga
quattuordici & alta 13. Nel riscontro dell'en-
trata uedesi appresso la parete nel suolo inta-
gliato un pezzo in quadro , che solleuandosi al
quanto dal piano uiene à far la forma d'un pic-
ciolo letto. Era questa camera per quanto hora si
uede tutta riccamente ornata, percioche il Cielo,
e di azzurro oltramarino, e d'oro fino, e le pare-
te di uaghe pietre di diuersi colori , & il suolo è*

I 2 per

Grotta della
Sibilla doue
si veramen-
te.

Auertimen-
to che da
l'Autore à
chi viene
à vedere l'an-
tichità di
quelli luo-
ghi.

medesimamente di picciole pietre fatto alla mu-
saica, opera ueramente, non meno ricca, che ar-
tificiofa. E fama appresso de' uolgari, che detta
stanza fusse stata la camera della Sibilla, nel che
s'ingannano, poi che la grotta della Sibilla (come
gli scrittori affermano) sta sotto la città di Cu-
ma, di che al suo luogo ragioneremo, onde s'auuer-
tono i curiosi, che andando à uedere quella grot-
ta, non diano fede alle parole delle guide, percio-
che essendo eglino ignoranti, & anco per non du-
rar quella fatica di caminare insin'à Cuma, doue
è la grotta della Sibilla, danno ad intendere la
grotta già detta dell' Auerno essere quella doue
la Sibilla abitaua, il qual grido, è passato tanto
innanzi, che temo di non esser'io riputato bugiar-
do, dir' il contrario. Ma perche gli scrittori
chiariranno il fatto, quando al suo luogo ne ra-
gioneremo per questo son sicuro di non hauer' er-
rato. Ma ritorniamo à ragionar della grotta.
A sinistra dell'entrata di questa marauigliosa
stanza nella medesima parte si ritroua un' altro
uscio alquanto più alto, e largo del primo,
per il quale s'entra in una uia anch'ella nel mon-
te intagliata quattro piedi larga, & alta, ma
lunga quaranta che finisce ad una stanza 25. pie-
di lunga, e larga sei. Dal qual luogo passando per
una uia alta quattro piedi, & assai angusta, e non
molto lunga s'arriua in un' andito di piedi 10.
largo,

largo, & 8. alto, e lungo 24. il qual dirittamente quasi mette capo nel mezzo d'una stanza sei piedi larga, 20. alta, e lunga 42. Dirimpetto all'entrata di essa si uede una picciola cappelletta medesimamente nel monte cauata di 10. piedi in larghezza, & in lunghezza sei, & altre tanto in altezza, e nella destra parte dell'entrata, se ne ritroua un'altra della medesima guisa fatta, nel cui mezzo appare un picciolo laghetto d'acqua tepida, oue si sente un caldo si grande, che chi u'entra s'empie tutto di sudore. Tutto questo per altro non seruiua, che per bagno ò sudatorio. Caminando dall'entrata, che risguarda al lago Auerno, insin'à questo luogo non si uede alcuno spiracolo, essendo tutti questi edifici nel monte tagliati così oscuri, che non ui si può caminare senza torce accese, e chi altrimenti ui andasse facil cosa sarebbe à non ritrouar la uia di ritornare indietro. Essendo pochi anni sono rouinato nel fine di detti lnoghi uerso Baia alquanto del monte, ui è rimasto una apertura non molto grande, per la quale si può uscire, ma però difficilmente. Onde chiaramente si uede che, questo monte fù cauato che si possena passare dall' Auerno à Baia, il che conferma Seneca nel 7. lib. dell'epistole scriuendo della villa di Seruio Vacca, dice così. De ipsa villa nihil tibi possum certi scribere, frontem eius tantum noui, vt ex-

Seneca epis.
56. lib. 7. 32
Villa Vacca.

posita, quæ ostendit etiam transeuntibus: Speluncæ sunt duæ magni operis, cuius lato atrio paries manu factus est, & quarum altera solem, non recipit altera vique in Occidentem tenetur parata noua medius riuus, & à mari, & ab Acherusia lacu receptus. *A man destra del lago Auerno si veggono le vestigia d'un antico, e superbo edificio, il quale molti credono essere stato vn tempio dedicato à Plutone, altri dicono che non tempio, ma che fusse therma, perche vicino vi sorge vn bagno, la cui acqua assaggiandola, ha sapore come di brodo di Capone, & i paesani chiamano questo bagno Scaffa budello. Ha questo bagno virtù grandissima di sanare diuersi mali. Chiamava il Poeta Eustasio il bagno predetto Subcellarium, di cui egli così scrinve le sue virtù.*

Tempio antico.

Bagno di scaffa Budello, e sue virtù.

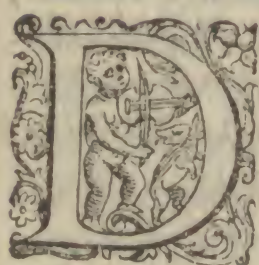
Eustasio Poeta.

*Est subcellarium lauacrū, quod conuenit aëgris,
Lucida quo multūm dulcis, & vnda fluit.
Pondus & ardorem vesicæ tollit ab aëgris,
Dentes, gingiuas mundificatq; cito.
Pronocat vrinam, quoque labra dolentia sanat,
Pellitur hac vnda tristis arena statim.
Passus in æstate quartanam, aut quotidianam,
Aut tepidas febres sentiet eius opem,
Pulmonis, iecoris vitio, splenisque medetur,
Tussis ab hoc lauacrum pectore pulsa fugit.
Appe-*

*Appetit, & stomachus ista per lotus in vnda,
Non bene concoctus redditur inde cibus .
Lentigo , scabies , faciei turpis imago
Hac curantur aqua, quando lauantur ibi .
Reddit prolixos , & claros ipsa capillos,
Et totum corpus exhilarando inunct .*

Del canale , ò fossa , che fece fare Nerone
Imper. vicino all'Auerno, di tale lar-
ghezza , è profondità che vi si
potesse nauigare .

Cap. 16.



ICONO gli scrittori, che Nero-
ne in niun'altra cosa cōsumò più
danari che nell'edificare , per-
cioche oltre all'hauer fatto di-
uerse fabriche in Roma, edificò

Suet. nella
vita del der-
to Imp.

una casa fra l'altre , che teneua dal palazzo in-
sino alle Esquilie, la quale dal principio egli chia-
mò transitoria , di poi consumata dall'arsione, la
rifece di nuouo , e la chiamò Aurea : della cui
grandezza , e magnificenza Suet. nella vita di
detto Imp. racconta che rende marauiglia, à chi
considera , la grandezza delle fabriche , e della
spesa . Hauendo poi Nerone volto l'animo , alle
delitie , e piaceri di Baia , non solamente vi fece
suntuosissime fabriche per suo commodo, ma an-

Palazzo fat-
to da Nero-
ne .

Piscina che
fece Nerone
in Baia

Suet. Tran-
quillo.
Grotta Dra-
gonaria.

co diede principio à fare vna piscina, la quale dal monte Miseno cominciando, haueua à terminare al lago Auerno, & haueua ad essere fasciata, e coperta di portichi, & in essa (come se hà nello stesso autore) voleua volgere tutte le acque calde che erano in Baia, la qual Piscina boggi di si vede star' in piede, che da paesani e chiamata Grotta Dragonaria, opera veramēte d'Imperat. E detta grotta molto larga, lunga, & alta, con mirabile misura edificata, però quella parte che insin' ad hora si vede così giace. Hà nel mezzo vn' andito lungo piedi CC. e largo xxviii. haueudo da amendue i lati, quattro stanze voltate, di larghezza chi di 12. & chi di 16. piedi; trouandosi fra alcuni lo spatio esser di 12. piedi, e fra altre di 18. nelli quali spatij veggon si quattro porte, vna per ciascuno di larghezza di 12. piedi, essendo l'vna dall'altra discosto 16. eccetto che la prima distanza, ch'è nell'entrata ch'è di 18. ma l'altre distanze fra dette porte sono uguali, e si sostengono le volte fatte à croce dalle tramezzature. Ma tutte quelle cose sarebbono state nulla, a rispetto di quel ch'egli hauea designato di fare, e tra l'altre diede principio à fare vno canale, ò fossa dall' Auerno infino ad Ostia di Roma, di tale larghezza e profondità, che vi si potesse nauigare, acciò che non si hauesse per mare à fare quel viaggio, la cui lunghezza voleua

leua che fusse capace di due quinquerei , talmente che riscontrandosi l'vna l'altra venissero à non darsi impaccio . E per mandare ad effetto si fatte imprese , egli haueua commandato per tutt'Italia che gli fussero mandati quanti prigionieri in essa si ritrouauano , e similmente che tutti i sententiati , e condannati per qualunque sceleratezza , fussero in quel cambio condotti , e costretti , à lauorare in que' luoghi . Questo capriccio gli entro in testa , non tanto perche confidato si fusse nelle facultà dell' Imperio quanto per essergli stato dato ad intendere da vn Cavaliero Romano , di hauere à trouare vna infinita quantità de tesori , è di più gli hauea detto , che sapena certo , oue ascoso era il Tesoro che la Reina Didone fuggendo da Tiro , haueua condotto seco in Africa , mostrando che fusse sotterato in certe profondissime , cauerne , onde ageuolmente se poteva trouare del farui cauare . In questa opera hauendo Nerone ardentissimo desiderio di dar principio , e compimento ui pose tutte le sue forze . M à rimasto ingannato di questa sua speranza , e trouandosi in grande necessit à , per hauerui speso grandissimo tesoro , ne hauendo oue uolgersi , ne potendo pagare i soldati à tempi debiti , ne à quelli ch'erano uecchi , & fatti essenti dalla militia dar le consuete prouisioni , lasciò imperfetta l'opera che haueua cominciata , e così si uolse
con

Notano alcuni scrittori che questo Cavaliero Romano se chiamasse Cefelio Basso.

Sceleragini fatte da Nerone per fare danari.

con l'animo alle rapine, e Storsioni. Egli primieramente ordinò, che dou'era solito che de beni de i libertini, cioè di coloro, che dai padroni erano fatti liberi, ne peruenisse la metà à i padroni, da bora innanzi n'hauesse a peruenire i tre quarti à colui, il quale (ancora che senza ragione probabile) hauesse nome Claudio, ò Domitio, ò altro nome che à se, ò suoi parenti appartenesse. Appresso uolle che i beni testati nel sopradetto modo, come persone ingrate, ricadessero al fisco, & ancora quelli, che hauessero scritto, ò dettato tali testamenti, se intendessero condannati in certa quantità di danari, come quelli, che erano per sone pratiche, e non potcuano hauer'errato se non per malitia. Ripigliaua oltre à ciò per caso criminale, ogni minima cosa che fusse stata detta ò fatta, pur che non mancasse l'accusatore. Mandò oltre à ciò à quelle Città, che ne gareggiamenti musici coronato l'haueuano, e uolle che i premij soliti darfi à i uincitori, i quali all'hora da lui erano stati rifiutati, gli fussero dati, & restituiti. Sempre che egli commetteua à suoi ministri alcuno negotio, scriueua di propria mano nel fine, queste parole. Tu sai quello, ch'io ho bisogno, attendiamo una uolta à nettare ogn'uno di ciò ch'egli ha. Spogliò infiniti Tempj⁹, delle cose a quelli donate. Fe fondere tutte le statue di oro, e d'argento, che gli capitarono alle mani, e
tra

Statue delli
Dii Penati
da Nerone
fuse.

Li Dei penati dice Nigidio, ch'era no Apollo, e Nettuno

tra queste furono quelle de gli Dei Penati, le quali poco appresso furon rifatte da Galba Imp. suo successore. Tutte queste cose, che habbiamo detto Suetonio nella uita del detto Imperatore racconta: onde noi secondo il nostro solito porremo qui, per chiarezza di quanto s'è detto le parole di Tranquillo, sono tali.

Non in alia re damnosior quam in ædificando domum à palatio Exquilias vsque fecit; quàm primo tranfitoriam; mox incēdio absumptam restitutamque Auream nominauit, de cuius spatio, atque cultu suffecerit hoc retulisse. Vestibulum eius fuit in quo Colossus centum viginti pedū staret ipsius effigie tanta laxitas, vt porticus triplices miliarias haberet. Item stagnū maris instar circumseptū ædificijs ad vrbiū speciē. Rura insuper aruis atque uinetis, & pascuis, syluisque varia cū multitudine omnis generis pecudū, ac ferarū, in cæteris partibus cuncta auro lita, distincta gemmis vnionumque conchis erant, cœnationes laqueatę tabulis eburneis versantibus, vt flores ex fistulis, & vnguenta desuper spargerentur; præcipua cœnationum rotunda; quæ perpetuo diebus, ac noctibus vice mundi circumagerentur. Balneæ marinis, & albulis fluentes aquis.

Eius-

benche altri credeno, che fossero stati Giove, Giunone, e Minerva.
Suet. Trāq.

Eiusmodi domum cum absolutam dedicarent hæcenus comprobauit vt diceret quasi hominem tandem habitare cœpisse. Præterea inchoabat piscinam à Miseno ad Auernum lacum contactam, porticibusque conclusam, quo quicquid totis Baijs calidarum aquarum esset committeretur. Fossam ab Auerno Hostiam usque vt manibus nec tamen mari iretur longitudinis per C L X. miliari latitudinis qua contrariæ quinquereemes commearent, quorum operum perficiendorum gratia, quòd ubique esset custodiæ in Italiam deportari etiam scelere conuictos non nisi ad opus dannari præceperat. Ad hunc impendiorum furorem super fiduciam Imperij, etiã spe quadam repentina immensarum, & reconditarum opum impulsus est, ex indicio æquitis Romani per comperto pollicentis thesauros antiquissimæ Gazæ; quos Dido Regina fugiens Tyro secum extulisset, esse in Africa vastissimis specubus abditos, ac posse erui paruula molientium opera. Verùm vt spes fefellit, destitutus, atque ita iam exhaustus, & egens, vt stipendia quoque militum, & commoda veteranorum pertrahi ac differri necesse esset, calunnijs rapinisque intendit animum.

Ante

Ante omnia instituit, ut è libertorum defunctorum bonis pro semisse dodrans cogeretur ei qui sine probabili causa eo nomine esset, quo fuissent ille familiæ, quas ipse contingeret. Deinde ut ingratorum in Principe testamenta ad fiscum pertinerent. Ac impune esset studiosis viris qui scripsissent vel dictassent ea, tum vel lege maiestatis facta, dictaque omnia quibus modo delator non deesset tenerentur. Reuocauit, & præmia coronarum, quæ vnquam sibi in certaminibus ciuitates detulissent Nul- li delegauit officium, ut non adijceret, scis quid mihi opus sit, & hoc agamus, ne quis quicquam habeat. Vltimo templis cõplu- ribus dona detraxit, simulacraque ex au- ro vel argento fabricata conflauit, in his Pœnantium Deorum, quæ mox Galba re- stituit, *Cornelio Tacito, fa di detta fossa mentio- ne, dicendo*. Cæterum Nero usus est patriæ ruinis, extruxeritque domum, in qua haud perinde gemmæ & aurum miraculo essent solita pridem, & luxu vulgata, quàm arua, & stagna, & in modum solitudinum hinc syluæ, inde aperta spatia, & prospectus; magistris, & machinatoribus Seuero, & Celere, quibus ingenium, & audacia erat, etiam quæ natura denegauisset, per artem tenta-

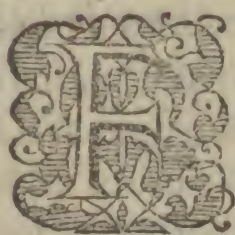
Cor. Tacito
lib. xv.

Plin. lib. 14.
cap. 6.

Fossa Nero
nis hoggi e
chiamato Li
cola.

tentare, & viribus principis illudere. Nāq;
ab lacu Auerno nauigabilem fossam vsq;
ad Hostia Tyberina depressuros promise-
rat, squalenti littore, aut per montes ad-
uersos. Neque enim aliud humidum gi-
gnendis aquis occurrit, quàm Poutinæ
paludes; cætera abrupta aut arentia, ac si
perrumpi possent, intollerādus labor, nec
fatis causæ. Nero tamen vt erat incredibi-
lium cupitor, effodere proxima Auerno
iuga connixus est: manentque vestigia ir-
ritæ spei. *Plinio nel xiiij. lib. al cap. 6. facendo
della detta fossa mentione, dice così. Magistra-
men fossa Neronis, quam à Baiano lacu
Ostiam vsque nauigabilem inchoauerat.
Chiamano hoggi i paesani questa fossa Licola.*

Della Pallude Acherusia, hora detta, lago
di Coluccia. Cap. 17.



*RA Cuma, & il Miseno si ue-
de la tanto nominata palude
Acherusia, detta da Latini
Acheron, & Acherusia pa-
lus, che suona in nostra lingua
fiume di dolore per cioche creduano gli antichi
che fusse fiume Infernale, delle cui acque niuno
de gli antichi uolsen mai gustare credendo, che
de-*

deriuasse dalle uicine acque, per il gran caldo di
Flegetonte, onde i Poeti dissero, che Hercole nel
l'uscir che fece dall' Inferno si leuò di capo la co-
rona d'oppio, e la piantò nel riuo di detta palude
per memoria del fatto, per il che fauoleggiando
i poeti finsero, che tutti gli oppi, che quiui nasce-
uano faceuano le frondi nere, Fa memoria di det-
ta palude Ennio Poeta, dicendo.

Fauola d'Es-
cole.

Acherusia templa, alta Orci saluete infera.

E l'antico poeta Plauto così d'esso scriue.

Acheruntis ostium in nostro stagno.

*Lucretio medesimamente ne fa mentione nel
6. lib. quando dice.*

Ennius in
Androma—
che apud
Varronē li.
9. de lingua
Latina.

*Ianua ne his Orci potius regionibus esse
Credatur postea; hinc animus Acherōtis in oras
Ducere fortè Deos maneis inferne reamur.*

Plaut. in Tri-
no.

*Virg. celebre poeta in più luoghi altamente
di esso ragiona, e nel 6. dell' Eneade dice.*

Lucre. lib. 6.
Virg. lib. 6.

*Vnum oro (quando hic Inferni ianua Regis
Dicitur, & tenebrosa palus Acheronte refuso)
Et altroue.*

*Hinc uia Tartarei quæ fert Acherōtis ad undas
Turbidus hic cæno uastaq; uoragine gurges.*

Aestuat atque omnem Cocyto eructat arenam.

Che

- Strab. lib. 5. *Che questa sia la palude Acherusia, della quale cantarono i Poeti l'afferma Strab. dicēdo. Proximum Cumis est Misenum promontorium, in medioque palus Acherusia, Il che afferma ancora Plinio con tali parole. Dein*
- Plin. lib. 3. cap. 5. *Puteoli Colonia Dicēarchia dicti, post Phlegreī campi Acherusia palus Cumis vicina, il medesimo dice il Sanfelice dicendo, Acherusia palus est inter Cumas, & Misenum, cui ferrugineo colore squalenti nomen à Stygio Acheronte indiderunt. Credena la superflitiosa gentilità, che in questo lago stesse l'hirsuto, e sozzo uecchio Acheronte, che con la barca passaua l'anime, che erano condannate all'Inferno, di che Virg. nel 6. dell'Eneida così scrine.*
- Virg. nel 6.

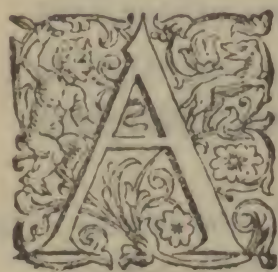
*Portior has horrēdas aquas, & flumina seruat,
Terribili squallore Charon cui plurima mento
Canicies inculta iacet, stante flumina flamma,
Sordidus ex humeris nodo pendet amictus
Ipse autem conato subigit, uelisq; ministrat,
Et ferruginea subuectat corpora cymba,
Iam senior, sed cruda Deo, uiridisq; senectus.*

- Seneca de Charonte *E Seneca facendo' mentione di quest'orrido uecchio d'Acheronte così lo descrive. Nunc*
- Idé in Oedi po. *seruat amnem cultu, & aspectu horridus, pau-*

pauidosque manes squalidus gestat senex,
 & altrouè di esso così dice . Quinque capaci
 turbida cymba flumina seruat durus se-
 nior nanita Charon . *Mà lasciate à dietro le*
faule , che di ciò parlano , & alla verità della
cosa attendèdo, altro nō è la palude Acherusia ,
che vna la guna grande d'acqua che per essere
ella di colore ceruleo atterisce chi la vede , è
perche le dette acque tengono molto luogo , che
cagionando cattiuo aere , & fanno infecondo il
terreno, per la souerchia abbondanza d'esse, an-
corche l'estate alcune volte per il gran caldo so-
gliono mancare, onde per questo la gentilità tre
deua che fusse fiume Infernale . Quini li villani
de'luochi conuicini portano à maturare, e
à curare i lini: chiamasi hoggi da'
paesani il lago di Coluccia ;
ch'è (come di sopra s'è
detto) fra Cuma, e
Miseno .



Del Bagno di Cicerone, e del Sudatorio
di Frittola. Cap. 18.



APPRESSO al lito del mare
andando all' *Auernò*, & al *Lu*
crino si ritroua vn Bagno, che
non solo hà vna buona parte
dell'edificio intiero, ma delle
pitture ancora parte, doue si leg
geuano non ha molto tempo (benchè malamen-
te)

te) alcune lettere , onde si congettura , che fusse questo Bagno stato di Cicerone: Le virtù, che ha sono molte, percioche guarisce l'Hidropesia, sana il dolore del capo , e dello stomacho , conforta il corpo , scaccia la febre efimera , e grandemente gioua alla padagra. Sopra questo bagno alquanti gradi salendo v'è vn altro Bagno cauato nel sasso con lunga fossa e torta, con grandissimo artificio fatta, che senza acque calde prouoca solo col uapore abbōdāte sudore, et è utilissimo, come uogliono gli medici . Gli antichi si seruivano molto di queste Terme , le quali dal fregarsi il corpo le chiamarono Frittole , & hora le chiamano uolgarmente con uoce corrotta Tritole. E larga la uia di questa grotta quattro palmi , e d'altezza otto: e di benigno odore, & entrandoui alcuno in piede , quasi incontinente comincierà à sudare : ma abbasso caminando presso al pauimento si rinfrescherà. Entrato alquanto addentro à man destra, & vn poco disceso vederà vn'acqua bella, e chiara tanto calda, che à fatica la potrà toccare, la quale molti credono che sia quella, che scēde di sotto nel bagno di Cicerone per i secreti ruscelletti . E necessario se alcuno si vuol bagnare dopò hauer caminato due passi di pigliar il camino alla destra, & auanti caminando arriuera ad vna pietra la quale è nominata il Cavallo. Caminando oltre à questo più oltre ritrouerà il fine

Tritolepche
così chia-
mate.

K 2 della

della grotta. Ritornando al luogo, per il quale in questa parte s'entra, vedesi una molto alta, profonda, e larga fossa, con vn'altra grotta quivi vicina, che si scende à Mezo giorno, doue è necessario à chi vi vorrà entrare d'auertir prima gli sia fauoreuol' il vento, perciocche altrimenti sarebbe dal gran caldo soffocato, & entrādoni cō torce accese, scorgerà vna fiamma che di continuo ascende in alto, & è tale il calore, che di legua la cera dalle torce, e spenge il lume, e chi sarà pertinace di voler più oltre passare, caderà morto per la vertigine, e debolezza del capo. Erano ne' tempi antichi in tutti questi Bagni le figure de gli huomini intagliate in marmo, che accennauano con le mani quelle membra, alle quali erano tali acque gioueuoli, e di sotto v'era no l'inscritioni, à che vso seruiuano. Ma essendo ne' petti de' i medici Salernitani, come raccontano il Petrarca il Sauonarola & altri, nata vna ingordigia di guadagnare, vedendo che tutti gli ammalati andauano, à' bagni, ne si seruiuano di medici, pensauano di remediar' a loro danno, e così secretamente vna notte v'andarono e con martelli ruppero tutte le statue, & epitaffi, & hauēdo cōmessa tanta sceleragine s'imbarcarono su vna fregata. Mā perche niuno male resta impunito, auuenne che credend' essi di arriuar salui alla loro patria, per diuino volere furono tra'l

Medici di
Salerno rū-
peno li epi-
taffi de Ba-
gni.

tra'l capo della Minerva, e l'Isola di Capre dall'onde sommersi, il che fù ben segno del peccato commesso. Fa memoria di questo Sudatorio Cornelio Celso nel secondo lib. al cap. 16. dicendo. Sudor etiam duobus modis elicitur, aut sicco calore, aut balneo. Siccus calor est, & harenæ calidæ, & laconici, clibani, & quarundam naturalium sudationes ubi è terra profusus calidus vapor edificio includitur, sicut super Baias in mirtetis habemus. Parlano altresì del detto Frittola Vitruvio nel 2. lib. e Franciotto: & Eustasio Poeta così d'esso bagno scrive.

Cornelio
Celso lib. 2.
cap. 16.

*Est locus antiqua testitudine ductus in altum,
Rupe sub ingenti celte cavata domus.
Quæ plena est hominum formis ex antè paratis,
Ad quid aquæ valent, quæq; figura notat.
Res miranda satis, satis est horrendaq; dictu,
Huc veniente die militur vnda semel.
Hac eadem partim primū petit æquora, partim
Extenuata fluens refluit vnde venit,
Si quis hæc quam olim bethsaida venerat, anno
Quæ semel infirmis mors serebat opem
Hac nam quotidie multis aqua subuenit ægris,
Rheuma fugat, stomachum roborat; atq; caput.*

Vitruvio
lib. 2.
Franciotto.
Eustasio.

*Liberat hydropicos, hic omnis gutta fugatur,
Phlegmaticis prodest, febricitare vetat.*

*Il Signor Camillo Borrello dottor di leggi
essendo in compagnia meco venuto à vedere
questo luogo vi fece tal epigramma.*

*Hic hominis natura parens studiosa salutis.
Nè semper medicæ quæreret artis opem
Balnea produxit cunctos curantia morbos,
Si quis in hac tepida membra lauabit aqua.*

*Narra Vgolino da Monte Catino, che Mat-
theo Plantimone Salernitano scrisse in versi La-
tini vn libro di tutti i Bagni di Pozzuolo, il qual
libro insin' adhora non è vscito in luce.*

*Nel monasterio di San Seuerino di Napoli,
frà gli altri libri che in quella libreria si conser-
uano, vno ve n'è scritto a penna, che mostra la
scrittura esser molto antica, e tratta delli ba-
gni di Pozzuolo, senza esservi nome d'Auto-
re, onde l'eccellēte Dottore Gioseppe de Rustici,
Aquilano huomo di molte scienze adorno, mi
certificò, che tal libro fusse stato fatto dal detto
Plantimone. Mà tornando al Sudatorio, che
essendo la sua virtù molto à corpi humani gio-
ueuole. Il Reuerendo Don Francesco Lombar-
do*

do dottore Theologo , & Canonico Napolitano
vi scrisse questi versi.

Euacuat succos , stomacho , confertq; cerebro ,
Rheuma grauens abigit , phlegma , pigrumq;
Alleniat corpus leni sudore , salutis (liquat
Hydropi , ac podagræ porrigit vsque manus.





De Baia Città, & delli Viuai de Pesci, che
nel suo seno haueano i Romani.

Cap. 20.

Golfo di Ba
ia quanto si
rende.

AVENDO noi discorso del
le cose, che stimate habbiamo
degne d'alcuna memoria, che
sono nel territorio di Pozzuolo,
raggiungeremo hora de i più
notabili luoghi, e ruine che nel seno Baiano si ve-
dono.

dono. Il golfo dunque di Baia si stende da Miseno al seno più intimo di Auerno tre miglia, poco meno, & altrettanto da Auerno à Pozzuolo. Miseno è derimpetto à Pozzuolo, & il mare che vi è nel mezo (come vuole Suetonio) non è più che tre miglia, e mezzo. Questa costiera di mare di diece miglia, e la più à mena, e la più piacevole di tutta Italia, doue fù Baia ricca città, que sta picciola contrada, benchè si stenda cinque miglia in lungo, come s'è detto, non è però più che due di larghezza, talche fa forma d'un dito, nel qual dito di terra si veggono tante memorie di cose antiche, parte intiere, e parte sotterra, parte meze ruinate sopra terra, e parte ruinate del tutto, che fuora delle mura di Roma non hebbe il mondo tutto, ò di bellezza, ò di grandezza di edificiij cosa, che potesse star loro à fronte; Onde ben disse Oratio, che il mondo non haueua luogo più à meno, è più bello di Baia, e benchè il detto Poeta ragionando del paese posto su'l Tarentino dicesse.

Costiera di
Baia lodata.

Horat. nel-
Pepit. 1.

*Ille terrarum mihi præter omnes
Angulus non ridet.*

Non però contradisse à se stesso dicendo.

Nullus in orbe locus Baijs præluceat æminis.

Impe-

Imperocche nel primo verso manifestò quel suo particolar gusto, ma quiui se il parere vniuersale e pareggiollo al mondo tutto: le chiamò anche liquide Baie.

Gio Boccaccio nel 4. libro dell'amorosa Fiammetta ramentando le delitie di Baie così egli dice. Donna si come tu sai, poco di là del piaceuole monte Faleroo in mezzo dell'antica Cuma, e di Pozzuolo sono le diletteuoli Baie sopra i marini liti. Del sito delle quali piu bello, ne piu piaceuole, nō ne cuopre alcuno il Cielo. Egli di monti bellissimi tutti d'alberi varij, e di viti coperti è circōdato: Fra le valli de quali niuna bestia è a cacciare habile, che non sia: ne à quelli lontana la grandissima pianura dimora vtile alle varie caccie de'predanti vccelli, e sollazeuoli. Quiui vicina è l'Isola Pitacusa, e Nisida di conigli abondante à la sepoltura del gran Miseno, danteuia à regni di Plutone. Quiui gli oracoli della Cumana Sibilla, il lago Auerno, & il Theatro (luogo commune de gli antichi giuochi) e le Pescine, & il monte Barbaro, vane fatiche dell'iniquo Nerone, le quali cose, & antichissime e nuoue à moderni animi, sono non picciola cagion di diporto ad andarle mirādo. Et oltre à tutte queste

ste vi sono bagni sanissimi ad ogni cosa, & infiniti, & il cielo quiui mitissimo questi tempi ci da diuistigarli materia. Quiui nò mai senza festa e somma allegrezza con donne nobili, e caualieri si dimora, &c.

Fù la città di Baia così detta (come vuole Strab.) da Baio compagno d'Ulisse, il quale quiui fù sepolto. Di questa città hora altro vestigio non appare, eccetto li gran fondamenti nel mare, veggonsi ancora nel mare appresso la detta ruinata città molti piloni di smisurata grossezza composti di mattoni, molto artificiosamente fatti, che rendono marauiglia à chi le vede, dalche si può considerare la grandezza, e potenza de' Romani quanta fusse stata ne tempi antichi. Per quello che si ritroua scritto si vede, che detta città fù da Christiani habitata, il che si legge nel primo Consiglio Carthaginese fatto sotto Papa Siluestro I. nell'anno di Christo 314. doue si fa mentione di Felice Vescouo di Baia. Fù poi (come dicono alcuni) detta città ruinata da Longobardi. Gioseppe Hebreo nel 18. lib. dell'antichità giudaica fa memoria di questa città dicendo. Baia parua ciuitas Campaniæ quinque stadiorum interuallo distans est à Dicearchia.

Baia perche così detta.

Consiglio
Cartaginese
celebrato
nell'an. 314

Gioseppe li.
17. antiq.

E Propertio altresì rammenta questa città quando dice.

Esquid

*Ecquid te medijs cessantem Cynthia Baijs,
Qua iacet Herculeis semita littoribus.
Et modo Thesproti mirantem subdita regno
Proxima Misenis aquora nobilibus.*

Plin. li. 31.
cap. 7.

Possidiano
Liberto di
Claudio Ce-
sare.

Plin. parlando delle medicine, e differenze dell'acque, dopò hauer detto di molte, che in diuersi paesi ne nascono, cōclude che in niun'altro luogo elle più abundantemente sorgono così medicuoli apportando alle malatie de gli huomini giouamento, che quelle che nel seno di Baia sorgono, doue per li molti bagni, che v'hebbe Possidiano Liberto di Claudio Cesare Imperadore furono chiamate Possidiane, & il medesimo Plin. soggiunge, che la caldezza di dette acque ha tanta forza, che cuoce le viuande che vi si pongono, e tutte generalmente giouano à nerui, à piedi, & alle coscie Altre sanano le rotture, & euacuano il ventre, e che sono di gran giouamento al dolore del capo, de gli orecchi, e de gli occhi ancora, le parole di Plinio sono tali.

Plin. lib. 31.
cap. 2.

Nusquam tam largius quàm in Baiano sinu, nec pluribus auxiliandi generibus, alię sulphuris, alię alumis, alię salis, alię nitri, alię bitumis, non nulla etiam calida falsauè mixtura. Vapore quoque ipso alięque profunt, Tantaque eius est vis, vt balneas

neas calefaciant, ac frigidam etiam in solis ferfore cogant, quę in Baiano Polsideanę vocant nomine accepto à Claudij Cæsaris liberto, obsona quoque per coquunt. vaporant, & in mari iplo quę Licinij Crassii fuere. Mediosque interfructus existit aliquid valetudini salutare, iam generatim nervis profunt, pedibusque, aut coxendicibus, alię luxantis, fractisue, inaniunt aluos, sanant vlcera, capiti, auribusque priuatim medentur oculis verò Ciceronianę.

Giouanni Pontano ragionando di questi bagni così scrine.

Annua Baianis redeunt spectacula lymphis.

Et medicas aperit terra salubris aquas.

Litora; arrident teneris spectanda puellis:

Et suus est illis vndiq; missus amans;

Litora non vnquam nostra solantia curas

Sed semper sanis addita causa malis.

Quid iuuat ingratos membris depellere morbos

Sicuras animo tristitiamque datis?

Hinc ego cum vestro quasistem à fonte salutem;

Vulnera non ipsi perpetienda tuli.

At vos ò toto dispersi litore nautę

Nunquid, hac vecta est nostra puella rate?

Quos tenuit fontes? aut qs petit in pba thermas?

Quos ve habuit comes? quę ve secuta ducę?

Infe-

Pont.lib. 2.
Parthenopę
de Baianis
balneis.

*Infelix auibus locus hic, vndaq; nocentes
Me miserum volucris non nocet ipse Deo.
Atq; vtinā hac nunquā tetigisset litora victor
Alcides oris missus ab Hesperijs.
Viderat ille gregis prada ex Balearide pompā,
Vnde, & Pompeius nomina vicus habet,
Ecce furit totis infecta per agmina castris,
Perque omnis sauit mors, inopina vias.
Ipsa suis spargit manibus, pestemque, luemque:
Exatiatque animum cruda nouerca suum;
Nil medicae prosunt artes, cantataque verba,
Aut e Marrubij herba reuulsa iugis
Procumbit, supplexq; Iouem Tirynthius heros
Orat: & intonso de grege maculat oues.
Exquiritq; Deū pacem: Nymphasq; precatur:
Quasq; vires Gaurus: quas, & Auernus ha-
Audit hic genitor natū; audiuere sorores: (bet.
Qua; salutiferas fundit Araxis aquas.
Nam passim toto manarunt litore lymphæ:
Eripuitq; cauis fontibus auxilium,
Sulphureq; micant vnda, scaturitq; sub antris
Fumidus, & medicas extulit humor opes,
Nec mora: iussus aquis lauit se exercitus illis
Tristis, & ex omni corpore pestis abit.
Forte Amor in Nymphē Laborida tela parabat
In quam Vulturum fixerat ante Deum.
Aenariaq; procul secreta in rupe sedebat,
Dum cauet insidiis callidius arte locum
Audiit*

Audiſt hic dum lata Ioui canit aquore toto
Miles, & Herculeis vocibus aura fauet.
Aura fauet, grataſque Dei perducit ad aures,
Quantum opis his illis viſ, & ineſſet aquis.
Spem capit admonitus lucis, charaq; ſalutis,
Captaq; reſtitui lumina poſſe ſibi.
Namq; olim pharetra nimium pueriliter uſus
Torſit in armiferam ſpicula acuta Deam
Et Pallas pueri telum auerſata retexit
Aegida, vipireas explicuitq; comas.
Hinc puero riguere oculi, viſq; ipſa videndi
Tabuit, atque hebenti lumine ab inde ferit.
Conſilio Veneris tamen atque ex arte Cupido
Ipſe vicem, & fratris munera frater obit.
Arcum ſtringit Amor, moderatur tela Cupido,
Laxandiq; arcus ſigna dat ipſa Venus.
At cæcos iocus inceſſus, inceptaq; cæca
Dirigit, & fraudes illecebrasq; parat.
Ac ſubito auratæ fulxere per æra pennæ
Et volucer celfa mouit ab arce Deus.
Huc poſtq̃ ventum eſt, medicis, & cōſtitit vndis
Et tepido letus margine ſedit aquæ.
Mox arcum, ardētisq; faces volucresq; ſagittas
Depoſuit, miſero cognita tela mihi,
Incubuitq; genu duplicij tum flumina palmis
Haurit, & infuſo lumina rore lauat.
Terq; quaterq; oculis amnem ſuffundit, at illi
Luxit, & auxilium, Tullia lymp̃ha dedit,
Hinc

Hinc nunc tam certo meditatur spicula iactu
 Acrior, & multo quàm facit antè ferit.
 Nec tantum volucris præfigit pectora telo
 Sæua sed ex oculis vulnera multa parat
 His ille insidias fallax, his retia tendit,
 His capit, & captos sub dictione præmit
 His ego, me miserum, tristi servire puellæ
 Cogor, & æternum vincula dura pati,
 At quæ utinam primis mater me fleffet ab annis
 Et rapta e cunis fenera nostra forent,
 Nō ego tam multos sentirem in amore dolores,
 Seruitium, & quærerer regna superba diu
 Nec turpis de me per multas fabula gentes
 Isset, & ingenij fama sinistra mei
 Ah pudeat vatem, pudeat ipsa sacra colentem
 Nequitiam, & Veneris turpia castra sequi
 Cingue viatrices Laurus, mihi gloria parta est,
 Cessit amor, vacuo est pectore pulsa Venus,
 Effracti cecidere arcus, ruptæq; catenæ,
 Liberaq; erepto sunt mea colla iugo.

Il medesimo Pontano così dice nella 2. Par-
 thenia 3.

Huc postq̃ ventum est, medicis & cōstitit vndis,
 Et tepido lætus margine sedit aqua.
 Mox arcum, ardensq; faues, volucresq; sagittas
 Deposuit misero cognita tela mihi.

Incū-

*Incubuitq; genu duplici, tum flumina palmis
Haurit, & infuso lumina rore lauat.
Terq; quaterq; oculis amnem suffudit, at illi
Luxit, & auxilium Tullia lympha dedit.
Hinc nunc tam certo meditatur spicula iactu
Acrior, & multo quàm fuit ante ferit.
Hæc tantum volucris præfigit pectora telo,
Læua sed ex oculis vulnera multa parat.*

Essendo il nobile, e dotto Matteo Faetano da alcuni suoi amici dimandato qual fusse la causa che tutte le acque de' bagni del seno Baiano erano calde; dolcissimamente come Poeta questa ragione assignò, dicendo che Amore caminando vn giorno per l'amenissimo lido di Baia, e riguardando le belle, e christalline acque che in gran copia v'erano, fù da graue, e dolcissimo sonno per lo mormoreo di quelle soprapreso. In questo mentre presso al lito dormendo staua le Nymphæ, che videro il bellissimo fanciullo tenere nelle mani ardentissime faci, dubitando che alcuno futuro danno non succedesse, tolsero le dette faci e le attuffaro, nell'acque, onde per il gran fuoco di quelle, le dette acque da indi in poi diuennero, calde, così dicè egli, e vi fece l'infra-
scritti versi.

*Dum Baijs dormiret Amor prope littus in vm-
Murmure detentus lene fluentis aquæ, (bra;*

L Con-

Matteo Faetano.

Bagno di Baia perche sono calde.

*Cōspexere illum Nymphæ multo igne coruscū,
 Et raptas lymphis supposuere faces.
 Quis gelidum credat subito exarsisse liquorem,
 Atque inde æternos emicuisse focos (æther,
 Nec mirum, his flammis, toties quibus arserat
 Vos quoque perpetuum si caluistis aquæ.*

Un'altro epigramma me ricordo che à proposito di questo vi fece il dotto Francesco Mauro ch'è tale.

*Quis placido exornat vos corpora sacra nitore?
 Quæ lauat hic semper cādida mēbra Venus.
 Quis flammis, latè incendunt quæ corda virorū?
 Qui tela hic acuit fortia pulcher Amor.*

Seruius Orata Romano

Plin. lib. 9.

cap. 54.

Macrobi. lib.

3. cap. 15.

Il primo che nel seno Baiano facesse viuai d'Ostrache fù (secondo Plinio) Seruius Orata gentilhuomo Romano, Ostreorum viuaria primus Seruius Orata in Baiano inuenit. Fù egli cognominato Orata, come vuole Macrobio, perche hebbe in honore, e delitiosa stima il pesce Orata, visse egli nel tempo di L. Crasso, quel che per soprannome fù chiamato il ricco, huomo così singolare, come dimostra Cicerone, che fù Censore Romano, haueua questo grand'huomo vna nobil villa con vna piscina in Baia, doue manteneua molti pesci, ma essendoli morta vna Morena,

rena, che egli haueua alleuata si vestì di nero, e pianse, e li diede doppo sepoltura, non altrimenti che fusse stata vna sua figliuola. Gli antichi anteposero à tutte l'altre Orate, del mare, la Tarantina, e sopra tutto quella, che portata nel Lago Lucrino s'ingrassaua di Conche; il che esprime Martiale in quelli versi già da noi di sopra rapportati in questa sentenza.

Lodi dell' Orate .

Non ogni Orata merta pregio, e lode:
Ma chi sol conche nel Lucrino pasce .

Martiale.

Era tenuto questo pesce il gran pregio appreso Romani, per essere tra tutti i pesci per peculiar sua dote di singolar sapore, e sanissimo per parer di Cornelio Celso, che lo giudicò nel darlo a gl'infermi di leggerissimo alimento. Quasi tutti li nobilissimi Romani haueuano viuai pieni di pretiosi pesci in questo seno Baiano, onde Cicero ne chiamò piscinarij L. Filippo, & Hortensio, che n'haueuano assai. Questo fù quell'Hortensio che scriue Plin. ch'amò tanto vna Murena, che quando morì pianse. M. Varrone nel lib. dell'Agricoltura, narra che essendo Catone morto in Utica, lasciò nel suo testamento herede L. Filippo delli Viuai, che haueua in Baia, il quale ne vendè X L. mila pesci. Scriue Plin. che C. Cesare Dittatore hauendo conuitato nelle sue laute

Corneilo Celso commendò molto l'Orate.

M. Varrone de re rusti. lib. 3. cap. 17.

Plin. lib. 9. cap. 55.

L 2 cene

Macrob.lib.
cap. 17.

Villa de Hir-
rio quanto
fù uenduta.

Murene per
che hanute
in preggio
da gli anti-
chi.

Antonia di
Druso pose
à una more-
na penden-
ti di gēme.

Aristobolo
Rè di Giu-
dei.

fragolini pe-
sci.

*cene trionfali il Popolo Romano pigliò in presti-
to da C. Hirrio semila murene. perche non le vol-
le uendere per niuno prezzo. Era la uilla di det-
to Hirrio non molto grande, ma assai bella, per li
molti uiuai, onde fù poi uenduta quaranta mila
sestertej, e Plin. è testimonio, che detto Hirrio fù
il primo che rinuestigasse li uiuai delle Murene.
Et io credo che gli antichi ebbero in preggio le
Murene più tosto, perche uiuono assai, che per la
rarità di sapore, percioche se ne poteua saluar à
lungo una gran copia al giornal uso ne' uiuai, mo-
rendo facilmente tutti gli altri pesci ò per fasti-
dio della prigione, ò per colpa de' uiuai. Ebbero
alcune gran donne Romane in delitie le Mu-
rene, & una ne fù Antonia di Druso, che à una
d'esse mansuetissima pose all'orecchie pendenti
di gemme. Veramente pare cosa incredibile à
chi non uede i nobili edificij così superbi lauora-
ti, che sono per tutto questo seno Baiano, i quali
ancorche siano e dal tempo e dall'onde del mare
ruinati, nondimeno mostrano pure la loro magni-
fienza, onde con ragione Aristobolo Rè di Giu-
dei essendo smontato à Baia per andar' à Roma si
marauigliò della grandezza de' Romani. Per
tutto questo bel seno di Baia, e di Pozzuolo, se
pigliano da pescatori assai frequentemente ec-
cellentissimi Pagri, ò Fagri chiamati uolgar-
mente Fragolini, li quali il Sannazzaro gentilis-
simo,*

simo , e leggiadrissimo Poeta nelle sue Egloghe
pescatorie le celebrò dicendo .

*Dat Rhōbos Sinuessā, Dicarchi lttora Pagros ,
Herculeæ Mullum, Synodontas Amalphis.*

Iacop. San-
naz. Eglo-
ga 4.

Sono di tutti quelli pesci, che si rostono molti
buoni i Fragolini , perciocche sono grati al gusto ,
e non molesti al stomaco , per essere pesci , che si
concedono anco à quelli che hanno la febre, per-
ciocche, oltra quello, che intese Auicenna di tut-
ti i sassatili , i Fragolini non hanno alcuna abon-
danza di humore lento, & uiscoso , e per questa
ragione si concedono à febricitāti, perciocche per
essere tutto il genere de' pesci di natura fredda ,
& humida, si debbono dar' à tali ammalati anco
per opinione d' Ippocrate i cibi freddi, & humi-
di, però non posso far' alcuna uolta di non mara-
uigliarmi di certi Medici scrupolosi, che quan-
do uno ha là febre, gli fanno diuieto di non pote-
re mangiare quasi di tutti i pesci . I Romani, e
gran parte de gli habitatori del lido del mar Tir-
reno chiamano i Fagri , Fragolini , i Venetiani
Albori, & i Genouesi con l'antico nome Pagri, i
quali quando passano la grandezza di sei palmi ,
per commun giuditio de pescatori diuengono
Dentali . Questi pesci nel lor colore , pare che
siano bagnati in uin rosso , s'assomigliano per pa-

Auicenna.

Ippocrate.

Ateneo.

Arist.
Teodoro
Gazzo.

Pli.

Cesio.
Archeſtrato
Fragolini
che qualità
deueno ha-
uere p eſſer
mo ſaporiti.

rere di Speuſippo preſſo Ateneo à peſci Eritri-
ni, & Iecinori, dalla quale opinione ſono mani-
feſtamente ripreſi coloro, che penſano, che i Fra-
golini, ſecondo che dice Oppiano, & Ariſtotile,
ſiano gli Eritrini, che Theodoro Gazzo traduſſe
in Latino Rubecule, percioche in quel luogo Ate-
neo paragona i Fagri à gli Eritrini, che ſono di
genere diuerſi, ma di color pari. Ma quel mi
muoue aſſai à non tener dalla opinione loro, che
Ariſt. e Plinio affermano che gli Eritrini, e le
Rubecule ſi pigliano grauide, e piene di uoui in
tutto il tempo dell'anno, non ci eſſendo nella loro
ſpecie peſci maſchi, il che non auiene à Fragoli-
ni, che per tutto ſi mangiano molti meſi dell'an-
no ſenza alcuno ſegno di uoui. Similmente quel
ſi può tirar' à propoſito, per far buona queſta opi-
nione, che mentre ſi ſucciano i capi de' Fragolini
tanto grati al palato, ſi ſente ſotto i denti una cer-
ta picciola importuno pietra, che Ariſt. e Plinio
affermano ch'eſſi hanno nel capo, & ueggiamo
anco i lor cuori, triāgolari, come ſcriſſero gli an-
tidhi. I Fragolini per parere di Ceſio ſono molti
buoni di Primavera, e per giuditio di Arche-
ſtrato nel naſcer della Canicula, tutta uia noi gli
trouiamo aſſai più ſaporiti il Verno, ma per ha-
uer' eſtrema perfeſtione di ſapere, biſogna, che
habbiano à giuditio de paraſiti queſte tre condi-
tioni, che ſiano freſchi, fritti, e freddi, di maniera
però

però, che le addormentate lor polpe si uengono a
mollificare, & a svegliare con sugo di melaran-
zo, & un poco di specie. Teneuano gli antichi in
grande stima l'Ostrache, in questo seno si piglia-
uano, come quelle ch'erano molto saporose; on-
de Ausonio Poeta parlando d'esse così nella 7.
epistola scrue.

*Ostrea Baianis certantia, quæ Medolorum
Dulcibus in stagnis reflui maris testus opimat
Accepi dilectæ Theon, memorabile munus.*

Ostrache te-
nute in pg-
gio da Ro-
mani i

E nell'epist. 9. medesimamente di esse fa men-
tione dicendo,

Ausonio
Burdigalē
se Poeta.

*Proxima sunt quævis, sed longe proxima multo
Ex intaruallo, quæ Massiliensia portu:
Quæ Narbo ad Veneris nutrit, cultuq; carētia,
Hellepontiaci quæ portegit æquor Abydi:
Vel quæ Baianis pendent fluitantia palis
Santonico quæ tectā solo, quæ nota Genonis:*

In mezo di questo seno Baiano su un'alto col-
le, che guarda in mare, n'è un forte caste'lo, ch'è
stato a tempi nostri fabricato per ordine della
Maestà del Rè Filippo, per guardia del luogo, e
di continuo ui stanno sessanta soldati.

Castello di
Baia.

Gio. Albino

Quanto siano deliciosissimi, e piaceuolissimi
questi amenissimi luoghi di Baia con elegantissi-
mo stile l'esplicò in questi uersi il dottissimo Gio-
uanni Albino segretario del Re Alfonso II.

Tu qui Baiarum uenisti liber ad undas

Aligeri fies præda cruenta Dei.

Miscuit his ardens Circe letale uenenum

Dulichium sperans detinuisse ducem.

Iuppiter Europam falso sub nomine Tauri

Littore ab Herculeo per mare uexit amans.

Tristior Alcides Syluis errauit Auerni

Ereptumq; diu nomine clamat Hilam.

His formam Aëæon mutauit, Mirrha nefando

Concubitu in ramos brachia mæsta dedit.

Tindaris hinc rapitur Troiani causa laboris

Hinc tua Cidippe spicula iecit amor.

Occurrit pallens nigro Sophonisba ueneno

Cuius morte gemit quicquid habet lacrymas.

Hinc coluit Medea furens, fratremq; peremit,

Ut fugeret patris mox scelerata manus.

Phillida suspensam Gaurus miratur, & illum

Inter aquas, tantum, cui sua forma placet.

Hic arsit Biblis, Venus hic defleuit Adonim

Vnicus hinc rapta est filia matris Amor.

Hic ubi Pasiphae furtim supposita iuuenco

Hyppolitum immerita morte nouerca necat.

Hisdē etiā Andromede fertur deserta sub antris

Euboicis Thesidem Pelleus arsit aquis.

Callio-

Calliope Eagrum Lucrini plorat ad vndas .

Eolis intrepida concidit ista manu .

Quid referā Enonē quid te super astra nitētē .

Vrsa in campanis sæpe agitata Iugis .

Quid Tisben Nessiq; dolos , Martemq; ligatum .

Leandrum Enariæ littora non ne tegunt ?

Æliacum puerum taceo referatur Alexis .

Quem cecinit pastor Mantua docta suus .

His Phæbum Daphne Teneia cepit in vndis .

Perpetuo hinc Naso est missus in exilium .

Errat Io Canibus toties agitata latinis .

Et gemit in tantis sola Ariadna malis .

Flens Cleopatra suū longè dum querit amātem .

Increvit lacrimys sæpius vnda pijs .

Eriphile his antris detexit auara maritum .

Abscissumq; humeris hic tibi Nise caput .

Fulvia rapta domo patris, de hinc clausa sacello ,

In dominum clamat iure relicta suum .

Liua præterea complexu auulsa mariti .

En queritur nullum pondus habere fidem .

Siluius insano Paulæ detentus amore .

Tirrhænis sese præcipitavit aquis .

Lisander collo laqueum spectante puella .

Implicuit lacrymis nec maduere genæ .

Omne nefas atq; omne malū his emerfit ab ūdis .

Desidiæ & lacrymis aptior ille locus .

Ergo Cumarum quiuis fuge littus , & vndas .

Si qua fides monitis carminibusq; meis .

Delle



Delle Terme, dette da paesani Trugli.
Cap. 20.

NEL più intimo golfo di Baia
sono insin'ad hoggi alcune cose
quasi intiere, come sono le Ter
me, che da gli huomini del pae
se son chiamate Trugli, il qual
luogo solo ritiene hoggi l'antico nome, e la me-
moria

moria di Baia, ma da chi fussero state dette Terme edificate non habbiamo noi potuto hauere certezza veruna, però la grandezza, e magnificenza di dette fabbriche fatte con tanta spesa rendono, testimonianza che fussero state fatte da richissimi signori Romani. Credono alcuni che si gran fabbriche, non Terme siano state ma che haueſſero seruito per luoghi de spettacoli, nel che s'ingannano, poi che le vestige di esse, per quanto l'architettura, dimostra non sono altro che Terme, fabbriche da Romani assai usate. Il che se può anco giudicare dal bagno de Saluiati, che insin ad hora hà l'acqua, doue si vede dentro vna gran parte delle Terme congiunte con il monte, con le stanze, e luoghi di bagni, e de rinai in piano delle camere. Quelle Terme ch'è più sotto al monte verso il Sudatorio di Fritola si crede, che fusse stata di L. Pisonne, doue si vede che haueua con essa la villa congiunta: ella era bellissima sì per lo sito, doue staua, com'anco per l'abondanza de' bagni, che haueua. E Tacito scriue che Nerone Imp. solena spesso andar' a di porto nella detta villa privatamente senza le guardie solite, il che così egli dice. Coniuratis ramen metu proditionis per motis placitum mutare cædem apud Baias in villa Pisonis cuius amanitate captus Cæsar crebrò ventitabat, balneaſque & epu-

Tacito li. 15

Terme per
che così det-
te.

Terme ha-
uute in sti-
ma appieffo
de Romani.

Nomi delle
Terme ch'
erano in
Roma.

Valerio
Massimo.

& epulas inibat omiffis excubijs, & fortuna-
na fuæ mole. E perche delle Terme, in questo
luogo si ragiona non sarà fuore di proposito che
alcune cose ne diciamo, e perche effetto gli anti-
chi le fecero. Questa voce Terme, è de' Græci e
suona tanto, quanto in lingua nostra, caldo, la on-
de non vuol dir' altro Terme che bagni, ò stufe,
ò sudatori, che diciamo. I Romani tanto à tempo
che la Republica loro si manteneua in quella ra-
rità, & eccellentia di costumi buoni; come à tem-
po poi de gli Imperadori, vsaron di bagnarsi spes-
so, e quasi ogni dì, in tanto, che oltra à i bagni
che haueua ogni cittadino per mezzano, che si
fusse, ne haueuano anco molti publici, doue ha-
uesse à sua posta potuto lauarsi la plebe. M. Tul-
lio nelle sue Epistole ricorda vna volta per let-
tere à Terentia sua moglie, che debba fare con-
ciare il bagno, & à Quinto suo fratello scrine
che diano ordine, che la concha sia messa nel ba-
gno, e che l'auifino in Asia (doue egli era Pro-
consolo.) In Roma ritrouiamo che furono dodici
Terme di Agrippa, di Nerone, di Vespasiano, di
Domitiano d' Antonino, d' Alessandro, di Gor-
diano, di Seuero, di Diocletiano, d' Aurelio, di Co-
stantino, e di Nonio. Il primo che fece in Roma
i bagni pensili, cioè sopra terra sospesi, e così in
alto che si poteua per di sotto andare, fù (come
scrine Valerio Massimo) Sergio Orata; ma que-
sta

sta dissolutezza venne à tempo de gli Imperadori, à tale, che questo era quello, che faceuano più popolarmente, il lauarsi indistintamente con tuttisonde perche Adriano Imp. soleua spesso, e quasi con ogn'vno pubblicamente lauarsi, auuenne vn dì vn certo caso, che è stato poi celebrato da tanti. Percioche veggendo vn certo soldato vecchio, e che gli conoscea, nella guerra lauarsi e fregarfi le spalle, e tutto il capo à certi marmi, li dimandò perche egli à quella guisa facesse, à che rispose il buon'huomo, che egli così facua, percioche non hauua niuno seruo che lo potesse in quell'atto seruire per lo che Adriano, gli diede all'hora, e serui, e da potere viuere agiatamente, Venuti poi il seguente giorno molti vecchi à lauarsi, e fregandosi tutti à certi muri; pensauano per questa via fare sì, che Adriano hauesse haunta ad vsare anche con esso loro simile cortesia: ma fattili Adriano venire à sè; mostrò loro, come poteua l'vn l'altro aiutare senza fregarfi ne' muri. Marco Antonio Filosofo (come scriue Giulio Capitolino) tutto pieno di modestia, corresse tre cose principalmente in Roma, l'una frenò l'usanze delle donne un poco troppo lasciuue, l'altra uietò, ch'elle andassero ne à cauallo, nè in carretta per la città; la terza leuò uia questo bagnarsi insieme. Il medesimo Capitolino scriue, che commodo Imperadore si lauò sette uolte in vn

Seigio O-
rato fù il
primo che
faceffe le
Terme pen
sili.

Adriano
Imp.
Caso nota-
bile.

M. Anto-
nio Filoso-
fo e suoi
ordini.
Giulio Ca-
pitolino.
Comod'Im-
peratore in
un giorno
se lauò 7.
uolte.

Pertinace
Imp.

Gordiano
Imp. quante
volte il gior-
no si lauaua

Am. Marce-
lino.

in un giorno, & iui mangiò . E Pertinace Imp. che successe à Commодо , benchè egli fosse modestissimo nel resto , entrò nondimeno à bagnarsi pubblicamente nel dì della festa del Natale di Roma ; Gordiano il giouane soleua sette uolte il dì lauari di state , e d'inuerno due , ò tre , soleua fare anco spesso entrare ne bagni seco , molte belle fanciulle , e laide , e uecchie , il che diceua egli farlo per giuoco ; come dunque era la cosa del fare de giardini uenuta à tanto fuori d'ogni debito , e d'ogni misura , così uenne anco la cosa de bagni ad ogni immodestia , e disconuenevolezza per la pompa , e dissolutezza de Principi ; onde sotto nome di Terme , furono di molti edificij , marauigliosi fatti , e Marcellino scrine essere stati i bagni fatti à guisa di prouincie . Hor in queste Terme erano e bagni per lauari , e non solo da ogni parte sopra la terra , ma anco sopra le lamie , & archi sospesi , il che si può facilmente considerare da quelli canali antichi onde soleua scorrere l'acqua , che si ueggono anco hoggi , nelle terme di Diocletiano in Roma . Pensarono gli Imperadori Romani , che sarebbe stato lor uergogna se quello , che Sergio Orata priuato cittadino hauesse fatto non hauessero anch'essi imitando auanzato . Erano anco nelle Terme cortili grandissimi , con sopportichi , d'ogn'intorno bene ampij , e spatiosi , e sopra superbe stanze poste bene in alto , d'ogn'intorno ,

intorno, sostenute da collone di marmo grossissime di più colori, com'ancora se ne veggono alcune altre in piedi, altre per terra, & altre in pezzi, & alcune altre ne veggiamo partate a seruire ne gli edificij de i tempj, e de palazzi, fatti dopoi. Erano anco nelle Terme i boschetti, v'eran natatorij del popolo per loro giuochi, e di porti, e berche queste pazze fabbriche fussero dalle delicatezze, e dissolutezze venute, furono nondimeno da alcuni Principi riuolte in buon'uso percioche pensarono, che mentre il popolo era quini lauandosi, o giuocando, o vendendo giuocare, e l'inuerno riparandosi quini dal freddo, e la state dal caldo, ne veniua lo stato della città ad essere più quieto, com'anco per questa medesima ragione furono da principio ordinati i Circhi, i Teatri, gli Anfiteatri. Ma tornando alle Terme, Spartiano nella vita del buon Principe Alessandro Seuero dice ampiamente della loro grandezza, e perche causa fussero elle da principio ordiate, e dice medesimamente, come Alessandro vietò i bagni confusi, e mescolati insieme, il che essendo stato vietato prima, l'hauua di nuouo ritornato a permettere Heliogabalo, e come pose a tutte l'arti vn certo datio, perche le Terme ch'egli hauua fatte, e l'altre anco de gli altri Principi fussero in seruitio del popolo: deputò anco le
selue

Terme à
che fine fus-
sero state
fatte da Ro-
mani.

Spartiano.
Alessandro
Seuero.

Heliogaba-
lo Imp.

Olio dato
per le lam-
pe delle
Terme da
chi ordina-
ro.

Terme Alef-
sandrine.

Terme di
Caracallo
Spartiano.
Lampido.
Heliogaba-
lo Impera-
tore, e sue
dissolutez-
ze.

Plinio.
Nomi delle
stanze prin-
cipali delle
Terme.

Nomi delle
stanze prin-
cipali delle
Terme.

selue publiche nelle Terme, e diede l'oglio per le lampe di quel luogo, essendo solito prima di chiuderle innanzi posta di Sole, & aprirle all'Aurora, e nelle Terme, ch'egli chiamò dal suo nome Alessandrine, presso à quelle che hauena fatte Nerone buttare per terra alcune case, ch'egli v'hauena priuatamente comprate, vi fè vn boschetto, e compì, & ornò le Terme di Caracallo, aggiugnendoui i Natatorij, e dice anco Spartiano, che egli spesso col popolo ne soleua ritornare in Palazzo in veste di bagno. Narra Lampridio che l'Imp. Heliogabalo fù tanto dissoluto, che mai non andaua alle Terme, à bagnarsi, che non fossero prima tinte di zaffarano, ò d'altre cose pretiose. Plinio scrive che le Terme le fecero i Romani per aiutare la digestione, e conseruare la sanità. Furono le Terme, & i bagni trouati per i buoni Capitani, & Imperadori Romani alla fatica, e non per le debilitie, come gl'vsò di poi il popolo di Roma. Conciosia che diuentorno si comuni (come habbiamo detto) che li Principi si lauauano doue il popolo. Le stanze principali delle Terme erano chiamate da Greci Apodutirion, Eaisbision, Lotròn, L'Apodutirion era il luogo deputato per ispogliarsi auanti all'entrare nella Stufa doue era vn huomo chiamato Capsario, che non faceua altro officio che guardar i panni di coloro che

che veniuano à bagnarsi, Al lato all' Apoditerio era l' Vntorio, luogo galante, & ameno con vnguenti. La terza stanza seruiua per lauarsi d'acqua fredda, che i Greci chiamarono Loutra & era volto questo lauatorio freddo à Setten- trione per fuggire il vento di Mezodì, e per contrario il lauatorio caldo; che richiedeuà il calore del Sole, era rivolto in verso i venti No- to, Euro, e Zefiro, & accompagnato da luoghi accommodati per sudare fatti in forma rotonda chiamata da Greci Laconica, per causa de' La- cedemonij, doue l'huomo entrando riceueua vn caldo sì soaue, e sì dolce che non poteuà essere fa- stidito ò soffocato dal calore. Alcuni altri han- no voluto aggiungere nelle Terme la quarta stanza chiamata Escola, ampia, e spatiosa per riceuer quelli ch' erano vestiti, e che aspettaua- no à bagni i loro amici, & compagni. Erano in queste Terme ò stufe, sedili per riposarsi: questi mezi tondi, e quegli quadri, doue i Ro- mani la mattina, e la sera pigliauano il sole, e l'ombra, come la commodità lo ricercaua. Il luogo ordinato per li bagni era magnifico di fuo- ra, e di dentro, splendido, ameno, e pulito cō portici dipinti à fresco per passeggiare, e ralle- grare la vista, tanto che per le colonne, e pitture erano più belli, e sontuosi, che tutte l'altre ha- bitationi di Roma; quanto alla facciata di fuori

Escola che
fusse.

In che gui-
fa erano fat-
te le Terme

M ella

Statue dedi-
cate ad Escu-
lapio, & alla
Sanità. Hy-
gia Dea del-
la Sanità, e
figlia di E-
sclopiea.

Vitruuio
nel 5. lib.

Stoigili.

Strab. li. 15.

Olio di rose
e di Gigli.

ella era ornata di due ricche statue di marmo
ò di bronzo l'vna dedicata ad Esculapio, e l'altra
à Hygia cioè alla Sanità, con le facce belle e
splendide, chiamate da Greci Eurithmia che
noi potemo dire vesta ben proportionata, la
quale porge diletatione per la bellezza, e di-
spositione de membri. L'altre parti necessarie
per la commodità de' bagni sono assai note per
quello che n'ha scritto Vitruuio al quinto lib.
della sua architettura. Vsarono i Greci, quan-
do andauano alle stufe, e bagni di pulirsi il cor-
po con Strigili, ch'era una lametta di bronzo, ò
d'argento, ò d'oro da vn palmo in circa lunga
ma torta, e concaua in guisa di canale, e con essi
raschiavano il sudore Strabone nel 15. lib. della
sua Geografia scrine, che li Indiani intra gli al-
tri essercitij vsauano di pulirsi il corpo con stri-
gili legieri d'ebano, nondimeno i Romani più
diligati (come noi legiamo in Plin.) vsuano le
spunge in cambio di strigili, le quali per più grã
delicatura tingeuano in scarlatto, e per più sin-
golarità le faceuano anchora diuentare biãche,
si faceuano anco i Romani doppo che s'erano la-
uati, vngere, & addolcire la carne con olij odo-
riferi. Le compositioni e misture de quali furono
differenti. Conciosia che alcuni gli vsuano cõ-
post di fiori, come il Rodino fatto di rose, il Li-
rino di Gigli, & il Cyprino, del fiore d'vn'al-
berto

berto chiamato Cypro , il quale ha il fiore bian-
cho , & molto odorifero , nasce in molti luoghi,
mà nell' Isola di Cypro, passa per suauità d'odore
tutti li altri . Vsarono anchora li antichi tra li
altri olij assai il Baccarino , del quale parla Ari-
stotane , & l'herba è domandata Baccar, che fa
vn fiore purpureo , la sua radice sà di Cannella.
Hebbono similmente li olij Gleucino, e Mirrino
in grandi delitie . Il Gleucino si faceua di mo-
sto , che i Greci chiamano glèucos , quantunq;
Columella al cap. 53. del 12. lib. lo componga
di semplici odoriferi . Plinio nondimeno l'ha
mèssò tra le spetie delli olij artificiali , dicendo ,
ch'egli è freddo , lo che scrine al 23. lib. della sua
hist. naturale, contro all'opinione di Theofrasto
& anco contro di Dioscoride . Il Mirrino si fa-
ceua di Mirra , & asciugaua sufficientemente .
Ma noi habbiamo perso l'uso di tal compositio-
ne, per che la mirra che si porta hogi d'Alessan-
dria è dil tutto contrafatta , e sofisticata , e ne
viene pochissima della vera in Italia. intenden-
do però sempre di quella della quale ha scritto
Dioscoride trasparente come il corno di bue. Gli
altri olij si faceuano di foglie d'herbe come di
persa , di lauanda , e di faxefica rossa , detti
Amaricino , Nardino , & Oenantino, e li altri
della scorza , e radici de gli alberi , come di
Cinamomo , il quale era molto pretioso , e di

Aristof.

Olio Baua-
rino .

Olio Gleu-
cino .

Olio Mirri-
no .

Columella
lib. 12. cap.

53.

Plinio lib.

23.

Theofrasto.

Dioscoride.

Olio di Ci-
namomo
pretioso .

M 2 gran-

Dioscoride.

Cassia o-
rata Cēuella
Vtriaca di
Galeno per
M. Aurelio.

grande spesa : perche si faceua anticamente con olio di Been; legno di Balsamo , chiamato Xylobalsamo , e di Squinante, ch'è il fiore del giunco odorato, e di poi era aromatizzato (come recita Dioscoride) con il Cinamomo , & il Carpobalsamo (il quale è il frutto del Balsamo) aggiungendoui quattro volte altrettanta Mirra , che Cinamomo , e tanto mele che bastasse per istemperare ogni cosa insieme . Ma hoggi sarebbe cosa molto difficile di fare tal vnguento , perche il verò Cinamomo non è conosciuto , come dicono quelli che vanno per le speciarie in Leuante . E già nel tempo delli Imperadori , li quali erano obbediēti p tutto il mōdo, si poteua difficilmēte recuperare . In cambio del Cinamomo , noi pigliamo la Cassia odorata , che diciamo Cannella, per mescolarla nella compositione de nostri vnguenti , e quando Galeno fece l'Vtriaca per M. Aurelio Antonino , il Cinamomo non si trouaua altroue , che nello studio delli Imperadori , i quali lo guardauano tra le cose loro pretiose . Il detto Imp. fecc mostrare à Galeno più vasi ripieni di Cinamomo , i quali erano stati messi nel suo pa'agio , vna parte da Traiano, e li altri da Adriano che adottò Antonino Pio: il quale di poi succedendo all'Imperio recuperò del Cinamomo fresco , che di gran lunga superaua in odore , & in bontà tutti li altri . Di poi Com-
modo

modo Imp. (incommodo certamente à tutto il modo) non si curando di Cinamomo, ne d'Vtriaca, lasciò perdere tutto quello ch'era restato di buono, e che i buoni Imperadori suoi predecessori haueuano di lungo tempo ragunato: di maniera, che quando Galeno venne à comporre l'Vtriaca per l'Imperadore Seuero, ei vi fù costretto di pigliare il più vecchio Cinamomo ch'ei trouò de resto nel palagio di tutti Imperadori, il quale era (come ei dice) assai debole d'odore, e di forza, quantunque non fossero passati trent'anni, ch'egli era stato condotto à Roma. Quāto à li altri olij, il Narciso, & l'Irino, che si trae dalla radice del I agginolo, si faceuano sino al tēpo di Plinio assai buoni in Panfila, ma migliori, e più suauì, & odorati in Elida città d'Arcia, quantunque il Iagulo di Ferenze tiene hoggi il primo luochò. L'olio Rodino è stato sempre migliore à Napoli, à Capoa, & à Salerno, e nel tempo delli antichi à Malta; per la bontà delle rose delle quali si fa hoggi la migliore conserua, e la più bella che si possa trouare. Di questo (come recita Possidonio) vsauano i Caramani per reprimere i vapori del vino. Il Nardino si troua migliore in Rodi, composto d'olio Omfacino, di Been, di legno di Balsino, di fiore di giunco odorato, e di Calamo odorato aromatizzato con la persa, Costo, Ameno, Nardo, Cassia odora-

Olio di Narciso e di Iagulo.

Olio Rodino.

Conserua di Napoli migliore.

Olio Nardino.

Olio Balanino .

Olio di Been.

Olio Amaracino .

Olio Imperiale .

ta, frutto di balsamo, e Mirra, e quelli che lo voleuano fare più pretioso vi aggiungeuano il Cinnamonomo. L'olio Balanino, che li antichi così chiamauano, si faceua della giada vnguentaria chiamata da Greci Mirabalanos, & i proffumieri l'hanno chiamato olio di Been, peroche il frutto è stato così detto da gli Arabi; la sua proprietà è nondimeno quantunque sia vecchio, di non diuentare mai rancido, ch'è la causa che i detti proffumieri se ne seruono per incorporare le loro misture nel proffumare i guanti, fare palle di sapone, e pater nostri con musco, ambra, e zibetto. Questa giada veniua altre volte di Barbaria (che secondo il giuditio de dotti è generalmente l'Ethiopia, ò la Trogloditica, parte di quella) & vsauano i proffumieri il suo liquore tratto del suo frutto, si come recita Galeno. Onde non è da marauigliarsi se il frutto dal quale si caua quest'olio è stato chiamato da da gli antichi Ghianda vnguentaria, conciosia, che il suo liquore interuiene in tutti li vnguenti più pretiosi, & odorati. L'Amaracino era il migliore nell'Isola di Coe, del quale, e delli altri secondo la diuersità, e proprietà loro vsarono li antichi ne i loro bagni per conseruare la sanità, e questo era migliore di tutti, massimamente il verno, e per quelli che habitauano nelle regioni fredde. L'olio Imperiale chiamato da Greci

Greci Basileion era usato da i Re di Parti , come si legge in Plinio , il quale ne scriue la compositione . Nelle montagne di Persia nasceuano certe noci dette Persiche , delle quali si faceua olio per vngere i Re , come ha scritto Aminta, & in Caramania (come afferma Ctesia) si componeua l'olio Acantino, del quale il Re del paese s'ungeua tutto il corpo . Dell'olio detto da Greci Ompiribes, n'ha fatto mentione Teofrasto nel libro delli odori , affermando che si faceua d'oline , e di mandole acerbe . L'altre compositioni secche , & asciute , che i Greci chiamaron Diapasmata , seruiuano (secondo Plin.) per asciugare il sudore di coloro che vsciuano da Bagni per lauari di poi con l'acqua fredda . Tutte queste compositioni liquide si faceuano con olii , e quanto l'olio era più grasso , tanto erano migliori è più utili , onde per questo l'olio di mandole fù più pregiato che gl'altri , appresso de gl'antichi . Parlando de gl'oli Dioscoride dice , che quelli che si fanno semplici senza aggiungerui altro , che il frutto loro , la semenza , si domandano olii : gli altri vnguenti , che sono fatti d'olio , e d'altre materie , come l'olio rosato , Sansucino , Americino , Melino , Telino , Eleatino , Oenantino , Anetino , con altri ch'io lascerò in dietro , per fuggire la lunghezza , non hauendo deliberato di scriuere in così picciolo volume si

Teofrasto .

Differenza
tra Olio , &
vnguento .

Plin. li. 22.
cap. 24.

Democrito
Abderite.

gran numero di compositione onde lascierò questo offitio à i Medici. Ma bene hò voluto sommariamente scriuere di quelli che s'vsauano al tempo delli antichi Greci, e Romani per conseruare la sanità, & ouare a molte malatie. Essendo che tal licore fortifica le membra, e i nerbi e mollifica il corpo, dandogli vigore, e forza, onde Plin. così di questo salubre & eccellente licore dice. Duo sunt liquores corporibus humanis grauissimi, intus vini, foris olei: arborum è genere ambo præcipui, sed olei neccssarius. Et il medesimo Plinio parlando d' Augusto Cesare che domandaua à Romolo Pollioue suo hoste, che passaua cento anni, com' egli hauena fatto à conseruarsi tanto, e così bene; dice ch'ei rispose: Intus mulso, foris oleo, la quale cosa ci insegna che l'olio in ogni tempo è stato migliore per le parti esteriori, che interiori del corpo. La fama di Democrito Abderite dura anchora che hauena deliberato di porre fine alla sua lunga vecchiezza, e per venire à questo, diminuua ogni giorno il suo vitto, per il che fù pregato dalle sue donne domestiche, di non lasciarsi morire nelle feste di Cerere, il che egli concesse loro, e così mangiando vno vasetto pieno di mele, prolungò la sua vita sino à tanto che le dette feste fussero passate, le quali poi li antichi chiamarono Cereali, e domadato poi da certi
suoi

suoi amici come l'huomo potesse viuere lungamente, rispose vsando il mele di dentro, e l'olio di fuora. Polibio fa fede che la causa della vittoria che hebbe Annibale Carthagineſe in Ita contra di Tiberio, fù perche li ſuoi ſoldati s'haueuano con olio onto le loro membra. Anticamente i lottatori ſi faceuan vngere con olio, accioche il corpo fuſſe deuenuto più agile e gagliardo, la qual vſanza fù prima poſta in vſo da Hercole ne gli giuochi o limpici. come Lucano ſcriue dicendo

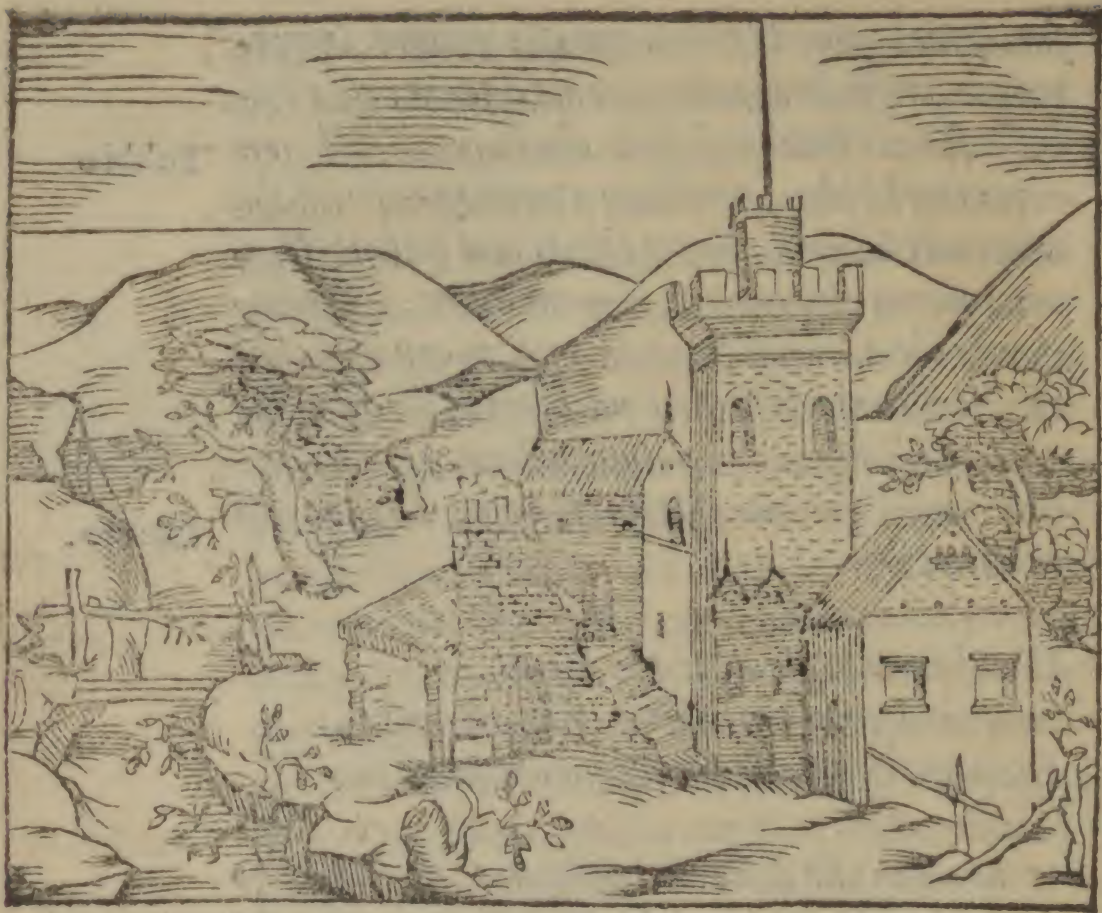
Polibio

Lucano.

*Ille Cleonei proiecit terga leonis.
Anteus Lybici perfudit membra liquore,
Hospes Olympiacæ ſeruato more paleſtræ.*

Ma per che diſcorſo habbiamo affai intorno à tal materia, diremo hora dell'altre coſe che nel paefe vi ſono.

Delle



Delle ville di C. Mario, di Pompeo, di Cesare di Pisone, e di Mammea madre d'Alessandro Sèuero Im. Cap. 21.



E L seno di Baia veggonsi molte ruine di superbi edifici de' quali i più magnifici, che da scrittori sono nominati, furono le ville di C. Mario, di Pompeo, di Cesare, e di Pisone, e di Mammea. La villa di Giu-

Giulio Cesare , (si come scriue Cornelio Tacito)
era posto nel monte poco discosto da Baia , on-
de si può giudicare , che quel monte ch'è sopra
Baia , fra mare Morto , & il seno Baiano ,
sia quello oue fù la villa di Cesare ; il che si con-
iettura non solo dalle ruine che per tutto si veg-
gono , e che fan segno che ui fossero stati nobilif-
simi edifici , ma anco ha dato certezza di que-
sto , vna statua di marmo che in detto luogo fù
ritrouata con questa in scrittura sotto i piedi .

GEN. C. IUL. CAES. che voleva dire Statua del
il Genio di Caio Giulio Cesare . Era que la statua Genio di
alta quindici palmi , & haueua la faccia d'huo- Cesare tro-
mo militare , ornato d'una veste insin'à meze uata i Baia
gambè , & con la man destra teneua una patera
da sacrificare , e con la sinistra un corno copio .
Che cosa fusse questo Genio il dichiarò Censorino
dicendo , che il Genio era un Dio sotto la tutela
del quale ciascuno che nasce vine , ilquale Dio ,
dissero gli antichi che nasceua insieme con noi ,
e per questo dicono , che fusse chiamato Genio
dal genere , e credeuano che pigliasse la protettio-
ne dell'huomo Aufustio disse , che il Genio era fi-
gliuolo de gli Dei , e padre de gli huomini . Que-
sto Genio in più modi era da gentili figurato per-
cioche alcuna volta faceuano un figliuolo , ò vec-
chio , che teneua con la man destra , vna serpe ,
e con la sinistra una corona , il che dice Tibullo . Tibullo .

Ipsè

Genio che
fusse , e per
che così
chiamato .
Censurino .

Aufustio .

Tibullo .

*Ipsæ suos adsit Genius visurus honores
 Cui decorent sanctas florea ferta comas.
 Illius è puro destillent tempora nardo,
 Atq; fatur libo sit, medeatq; mero.*

In molte medaglie antiche d'Imperad. si vede scolpito il Genio, che con la man destra tiene la patera sopra d'un'altare, ornato di corone, e nella sinistra ha vna sferza di picciole funi. Perche causa in tanti modi gli antichi lo figurassero, lo lascio considerare a gli studiosi dell'antichità. Sacrificauasi al Genio il vino con fiori. Onde Persio disse. Funde merum Genio.

Persio Poeta.

Oratio.

Vino & incenso s'offeriu al Genio.

Plauto.

Et Horatio nell'epistole.

Floribus, & vino Genium memorè brevis hora.

Offeriuano anco al Genio l'incenso col uino, di che Plauto così dice.

Huic filia vna est, ea mihi quotidie thure aut vino, aut aliquo semper supplicat.

Perche gli antichi spargeuano il vino al Genio, lo dichiarò Varrone nel lib. de Numeri, & Censorino dice che ogn'anno soleuano gli antichi in quel dì ch'eran nati sacrificare al Genio, e spargere il vino, e ches'asteneuano grandemen- in quel giorno d'imbrattarsi le mani di sangue. Horatio scriuendo ad Elio Lamia così cantò.

Cras

Varrone nel lib. de numeri.

Censorino.

Hor. lib. 3. can.

Pareri diuersi circa li Genii.

Cras Geniū n' mero curabis , & porco bimestri . Hanno voluto alcuni che li Genij non fussero altro che gli Elementi , altri pensarono , che fussero i dodeci segni Celesti , col Sole , e la Luna , ne ci mancò chi disse , che fussero i tre Dei Capitolini , cioè Giove , Giunone , e Minerva . Hor tutto questo sia detto a bastanza per li curiosi , che di ciò m'hanno dimandatto . Ma ritornando al nostro ragionamento , l'altra Villa di Gneo Pompeo era in sù quel monte che si vede fra l'Auernò , & il Sudatorio : La Villa di Caio Mario era in sù vn'altro monticello fra porto Giulio , & il seno Baiano , in tutti questi luoghi , che habbiamo detto si vedeno le fabriche , e ruine di quelle . Plutarco dice che la villa di Mario fù venduta à Cornelia , e che poi Cornelia la vendè à Lucullo . Seneca vedendo la magnificenza , e grandezza di dette ville , le chiamò castella e così scrive . Illi quoque ad quos primos fortuna publicę rei ; publicas opes transtulit . Caius Marius & Gneius Pompeius , & Cęsar extruxerunt quidem villas in regione Baiana , sed illas imposuerunt summis iugis montium , videbatur hoc magis militare , ex edito speculari , latè longeq; subiecta ; Aspice quam positionem elegerint , quibus ædificia exstitauerint locis , & qualia , scies non villas esse sed castra

Villa di
Gneo Pom-
peio .
Villa di
Caio Mario

Plutarco

Seneca epi
st. lib. 7. e-
pist. 52.

Villa di C.
Mario.

Plutarco
nella vita di
C. Mario.

Edificii fatti
da Alessan-
dro Seuero.

Spartiano
nella vita d'
Alessandro.
Seuero Im

stra : Onde si può ben credere , che tali ville fus-
sero state assai belle per le sontuosissime fabri-
che , che haueuano ; e Plutarco scrine , che la
villa di Caio Mario fù venduta à Cornelio Jet-
tanta mila sestertij , e mezo , E che dopoi la
comperò L. Lucullo per ducento cinquanta mila
sestertij , il che dice egli con queste parole . Ma-
rius ad Thermas Baianas curandi corpo-
ris gratia , quod senectute , & fluxibus (vt
ipse ferebat) confectum erat , proficisci iu-
bens . Nam ibi apud Misenum magnificas
edis , atque effeminatiores , quàm talis
vir dignitas , qui tot bella gessisset , pate-
retur habebat . Has Cornelia septuaginta
millibus sestertium semis fertur : paulò
post L. Lucullus , quingentis millibus , ac
ducentis ; ita repente sumptus aucti , &
tantum ad luxum tam breui momento ac-
cessit . In questo seno Baiano (come Spartiano
scrine ; Alessandro Seuero ottimo Imperadore
vi fece edificare vno superbo palazzo con lo sta-
gno , per recreatione di Mammea sua madre che
fù Christiana , battizzata da Origene , e per fa-
uorire ancora i suoi parenti , vi fece fare in lor
honore altri belli , e ricchi edificiij , con alcuni
stagni marauigliosi , ne quali entrava il mare ,
cosa di grandissimo piacere . Le parole di Spar-
tiano sono queste . In matrem Mammeam
vnicè

unicè pius fuit , ita vt Romæ in palatio faceret dietas nominis Mammeæ , quas imperitum vulgus hodie ad Mammeam uocant , & in Baiano palatium cum stagno , quod Mammea nomine, hodieque cense-
tur . Fecit, & alia in Baiano opera magnifica in honorem affinium suorum , & stagna stupenda admissio mari . *Tutti questi edifici, che così superbamente furono con tanta spesa fatti per delicatezze humane , hoggi son tutti ruinati , e parte di essi ancora sono couerti di terra , e i paesani con voce corrotta chiamano tutti quei luoghi Marmeo in vece di Mammea . Onde mi marauiglio , che il Marchese di Trivico dica , che si fatti : ruine fussero state la sepoltura d' Agrippina . poi che le ceneri di essa furono rinchiuse in un'humil sepolchro , di che Tacito fa fede dicendo . Cremata est nocte eadem , conuiuiali lecto , & exequijs uilibus . Neque dum Nero rerum potiebatur congesta, aut clausa humo , mox domesticorum cura, leue tumulum accepit, uiam Miseni propter villam Cæsaris Dictatoris quæ subiectos sinus editissima prospectat.*

Tacito nel
14. lib.

De

De i tempij di Hercole, di Venere, e di
Diana, e della villa Bauli di porto d'
Agrippina. Cap. 22.



DASSATA Baia, e caminan-
do verso il monte dell' *Averno*
dalla parte Orientale uedesì il
luogo, ou'era il tempio d'Her-
cole Boaulo, che hoggi in gran
parte sta in piè per esser di eccellente fabrica, e
di opera dorica fatta con ogni diligenza, che ren-
de marauiglia à chi la uede, onde si può conside-
rare quanta fusse la grandezza, e magnificenza
degli antichi. Ritiene insin'adhora questo luogo
il nome di Baulo, in uece di Boaulo. *Serui* so-
pra quel uerso di *Virgilio*. Et tenebrosa pa-
lus *Acheronte* refuso, nota che Boaulo fù
così chiamato dalli buoi, di *Gerione*, che quini
Hercole di *Spagna* condusse, il che conferma
Strabone, quando dice, che fusse arginato il *Lu-
crino* da *Hercole*, per poterui condurre i buoi di
Gerione. Le parole di *Strabone* sono queste.
Lucrinus verò sinus vlque *Baias* latitudi-
nem pandit, qui ex exteriori pelago, per
aggerem longitudinis Stad. viij. latitudi-
nis autem vnus orbitæ arcetur. Illum au-
tem ab *Hercule*, traducendarum *Geryo-
ne boum* causa, aggeratum fuisse perhi-
bent

Serui.

Boaulo per
che così det-
to.

Strab. nel 5.
lib.

Edi-
da
dro

Spa-
nell-
Ale-
Sci-

bent . Il Sanfelice parlando di questo luogo così scrive . Literis proditum est Herculem debellatis Hispanijs Gerionis Regis pulcherrima boum armenta in Baianum finum , exposuisse ; ibiq; inter Misenum , & Auernum ipsas caula vallasse . Locus is boum caula fuit primum Boaula , mox vt vox ipsa dulcius sonaret auribus facta est Bauli . Il primo che in Roma consecrasse statua ad Hercole fu Euandro il quale la pose (come Plinio scrive) nel foro Boario detto Trionfale . Di Bauli fanno mentione molti scrittori , & in particolare Suetonio , e Tacito , i quali dicono che Agrippina madre di Nerone Imp. fu , per ordine del figliuolo quui fatta morire , perche vn poco troppo rigidamente lo corrigeva , loche hauendo per male quello scelerato Imp. deliberò di leuarsela dinanzi , & hauendone fatto tre volte esperienza col veleno , e trouatala armata di rimedij , pensò vn nuouo inganno , peroche fece far vna naue , che quando ella ui fosse entrata dentro ue cascasse in mare , e s'affogasse . Mostrando adunque d'essersi rappacificato con lei , le scrisse essendo ella à Linterno , vna lettera molto amoreuole con farle interdere , che fusse contenta di andar' à fare le prossime feste . Quinquatrie con esso seco in Baia , doue egli all' hora si ritrouaua , erano le Quinquatrie feste che

N si fa-

Ant. Sanfelice nella campagna.

Plin. lib. 34. cap. 7.

Suet. nella vita di Nerone .

Tacito nel 14. lib.

Quinquatrie feste .

si faceuano in honore di Minerva, e si celebrauano nel mese di Marzo, e durauano cinque dì, e così ordinò Nerone a' padroni della galea, su la quale ella si haueua à condurre, che facessero dare il detto legno à terra, e lo spezzassero in qualche modo, incolpandone il temporale, e per aspettarla fece indugiare, e prolungare il conuiuto ch'egli à far haueua. Volendo Agrippina tornar' à starsi alla sua villa Bauli, Nerone le fece dare in vece della spezzata galea quella che da lui per far l'effetto era stata ordinata, è molto allegramente l'accompagnò, e nel dipartirsi da lei le baciò ancora le poppe. Stando poi tutto ansioso d'intendere la nuoua del caso come fusse seguito, hebbe nuoua, che le cose eran' andate tutte al rovescio di quello, ch'esso giudicaua: peroche Agrippina notādo era scampata. Scarso dunque di partiti, ne sapendo à ch'altro espediente appigliarsi, fece prendere e legare Lucio Agerino Liberto di lei, che tutto lieto, e baldoso gli haueua portato la nuoua, com'ella s'era saluata, e ascosamente gli fece porre a cāto un pugnale, e mostrando ciò essere tradimento, che Agrippina sua madre ordito hauesse per farlo ammazzare, ordinò che segretamente sua madre fusse uccisa, dando voce, che volontariamante se fusse ammazzata da se medesima per non hauer' à stare alla riproua del tradimento sco-

L. Agerino
liberto di
Agrippina.

to scoperto, quelli che uccisero Agrippina furono Aniceto liberto di Nerone, & Olarito Centurione. Uccisa che fù sua madre, non credendo che fusse vera la cosa, corse à vederla, e le toccò tutte le membra. Il suo corpo la medesima sera fù abrusciato, e le sue ceneri senza pompa di mortorio furono da alcuni domestici d'Agrippina rinchiusa in vn'humile sepolchro nella via ch'è tra Miseno, e la villa di C. Cesare Dittatore. Per chiareza di quanto s'è detto, porremo quì le parole di Suetonio, che sono tali. Matrem, dicta factaq; sua exquirentem acerbis, & corrigentem haftenus, primò grauabatur, vt inuidia identidem oneraret quasi cessurus Imperio Rhodum quòd habitaturus; mox, & honore omni, & potestate priuauit. Abductaq; militum & Germanorum natione còtubernio quoque, ac palatio expulit, neq; inde vexanda quicquam pensi habuit, submissis, & qui Romæ morantem litibus, & in secessu quiescentem per conuitios, & iocos terra, mariq; præteruehentes inquietarent. Verum minis eius, ac violentia territus perdere statuit, & cum veneno tentasset, sentiretq; antidotis præmunitam, lacumina-ria, quæ noctu super dormientem laxata machina deciderent, parauit; hoc consilio

N 2 per

per conscios parum cœlato , saluilem
 nauem , cuius vel naufragio vel cameræ
 ruina periret commentus est . Atq; ita re-
 conciliatione simulata iucundissimus lite-
 ris Baias euocauit ad solemnia Quinqua-
 trium simul celebranda , datoq; negotio
 trierarchis , qui liburnicam , qua aduecta
 erat velut fortuito concursu confringeret
 pertraxit conuiuium , repentiq; Baulos in
 locum corrupti nauigij machinosum il-
 lud obtulit hilare profecutus , atq; indi-
 gressu papillis , quoq; exosculatis reliquū
 temporis cum magna trepidatione vigila-
 uit , operiens cœptorum exitum . Sed vt
 diuersa omnia nandoq; euasisse eam com-
 petit , inops consilij L. Agerinum liber-
 tum eius saluam , & incolumem , cum gau-
 dio nunciantem ; abiecto clam iuxta pu-
 gione , vt percussorem sibi subornatum ar-
 ripi , constringiq; iussit , matremq; occidi
 quasi deprehensum crimen voluntaria
 morte vitasset . Adduntur his atrociora ,
 nec incertis auctoribus ad visendū inter-
 fectæ cadauer accurrisse membra , alia vi-
 tuperasse , alia laudasse . *Il medesimo fat-
 to conta Cornelio Tacito , dicendo .* Obtul-
 lit ingenium Anicetus Libertus , classis
 apud Misenum præfectus , & pueritiæ Ne-
 ronis

Cornelio
 Tacito nel
 lib. viii.

Anicetus li-
 bertus prefe-
 ctus classis.

ronis educator , ac mutuis odijs Agrippinæ in uisus . Ergo nauem posse componi docet , cuius pars ipso in mari per artem soluta , effunderet ignaram : Nihil tam capax fortuitorum quàm mare, & si naufragio intercepta sit, quem adeo iniquum , ut sceleri assignet , quod uenti & fluctus deliquerint ? Additurum principum defunctæ templum , & aras , & cætera ostentandæ pietati . Placuit solertia ; tempore etiã adiuta , quãdo Quinquatruum festos dies apud Baias frequentabat . Illuc matrem elicit , ferendas parentum iracundias , & placandum animum dictitans, quo rumorem reconciliationis efficeret , acciperetq; Agrippinam, facili fœminarum credulitate ad gaudia venientem . De hinc obuius in littora (nam Antio aduentabat) excipit manum , & complexu , ducitq; Baulos , id uillę nomen est , quę promontorium Misenum inter , & Baianum lacû flexo mari alluitur . Stabat inter alias, nauis ornatioꝝ, tanquã id quoq; honori matri daretur . Quippe sueuerat triremi , & classiariorum remigio vehi . Ac tum inuitata ad epulas erat, ut occultando facinori nox adhiberetur . Satis constitit extitisse proditorem , & Agrippinam , auditis in-

fidijs, an crederet ambiguam, gestamine
sellæ Baias peruectam. Ibi blandimentum
subleuauit metum, comiter excepta, su-
perq; ipsum collocata. Nam pluribus ser-
monibus modo familiaritate iuuenili Ne-
ro, & rursus adductus, quasi seria conso-
ciaret, tracto in longum conuictu, prose-
quitur abeuntem arctius oculis, & pectori
herens, siue explenda simulatione, seu pe-
rituræ matris supremus aspectus, quam-
uis ferum animum retinebat. Noctem sy-
deribus illustrem, & placido mari quietā,
quasi conuincendum ad scelus Dij præ-
buere. Nec multum erat progressa nauis,
duobus è numero familiarium Agrippi-
nam comitantibus: ex quibus Crepere-
rius Gallus haud procul gubernaculis ad-
stabat, Acronia super pedes cubitantis
reclinis, pœnitentiam filij, & recuperatā
matris gratiam per gaudiū memorabat:
cum dato signo, rueret tectum loci multo
plumbo graue, pressusq; Creperius, & sta-
tim ex animatus est, Agrippina, & Acero-
nia eminentibus tecti parietibus forte va-
lidioribus, quamuis oneri crederent, pro-
tectæ sunt: nec dissolutio nauigij sequeba-
tur turbatis omnibus, & quod pleriq;
ignari etiam cōficios impediabant. Visum
dehinc

dehinc remigibus, ratem unum in latus inclinare, atque ita nauem submergere. Sed neque ipsis promptus in rem subitam consensus, & alij contra nitentes dedere facultatem lenioris in mare iactus. Verū Aceronia imprudens, dum se Agrippinam esse, & ut subueniretur matri principis clamat, contis, & remis, & quæ fors obtulerat, naualibus telis conficitur. Agrippina silens, eoq; minus agnita, unum tamen vulnus humero excepit. Nando deinde occursum lembunculorum Lucrinum in lacum uecta, uillæ suæ infertur. Illic reputans ideo se fallacibus literis accitam, & honore præcipuo habitam quodque littus iuxta non uentis acta, non saxis impulsæ nauis summa sui parte, ueluti terrestre machinamentum concidisset, obseruans etiam Aceroniæ necem, simul cum vulnus aspiciens, solum insidiarum remedium esse si non intelligerentur: misit libertum Agerinum, qui nuntiaret filio benignitate Deum, & fortuna eius euasisse grauem casum. Orare, ut quamuis periculo matris exterritus, visendi curam differret: sibi ad præsens quiete opus. Atque interim securitate simulata medicamina uulneri, & fomenta corpori adhibet. Testamentum

Aceroniæ requiri, bonaq; obſignari iubet id tantum non euafiſſe ictu leui ſauciam, & hætenus adito diſcrime ne auctor dubitaretur. Tum pauore exanimis, & iamq; affore obteſtans vindictę properam, populum peruaderet, naufragium, & uulnus, & interfectos amicos obijciēdo; quod contra ſubſidium ſibi? niſi quid Burrus, & Seneca expergiſcerentur; quod ſtatim acciuerat, incertum an, & ante ignaros. Igitur longum vtriuſq; ſilentium ne irriti diſſuaderent, & eò deſcenſum credebant, vt niſi perueniretur Agrippa, pereundum Neroni eſſet. Poſt Seneca hætenus promptior, reſpicere Burrum ac ſcitaretur, an militi imperanda cædes eſſet. Ille prætorianos toti Cæſarum domui obſtriçtos, & memores Germanici, nihil aduerſus progeniem eius atrox auſuros reſpondit: perpetraret Anicetus promiſſa. Qui nihil cunctatus, poſcit, ſummam ſcleris. Ad illam vocem Nero, ille ſibi die dari imperium, auctoremq; tãti muneris libertum profite tur. Iret propere, duceretque promptiſſimos ad iuſſa. Ipſe audito, veniſſe miſſum Agrippinæ nuntium Agerinum, ſcenam vltro criminis parat: gladiumque dum mandata perfert, abijcit interpedes eius: tum
quafi

quasi deprehenso , vincula iniici iubet : vt exitum principis molitam matrem , & pudore deprehensi sceleris sponte mortem sumpsisse confingeret . Interim vulgato Agrippinæ periculo , quasi casu euenisset , vt quisque acceperat , decurere ad litus Himolium obiectus , hi proximas scaphas scandere . Alij quantum corpus sinebat , vadere in mare , quidam manus protendere . Questibus , votis , clamore diuersa rogantium , aut incerta respondentium , omnis ora compleri , affluere ingens multitudo cum luminibus , atque vbi incolumen esse pernotuit , vt ad gratandum se se expedire , donec aspectu armati , & minitantis agminis disiecti sunt . Anicetus villam statione circundat , refractaq; ianua , obuios feruorum arripit , donec ad fores cubiculi veniret , cui pauci adstabant , cæteris terrore irrupentium exterritis . Cubiculo modicum lumen inerat , & ancillarum vna magis , ac magis anxia Agrippina , quòd nemo à filio , ac ne Agerinus quidem ; aliã ferè littore faciem , nunc solitudinem ac repentinos strepitus , & extremi mali indicia . Adeunte de hinc ancilla , tu quoque me deseris , prolocuta , respicit Anicetum trierarcho Herculeo , & Oloarito centurione

Ventrem fe-
ri Agrippi-
næ verba
dum confo-
ditur.

rione classiario comitatum. Ac si ad visen-
dum venisset, refotam nuntiaret; sin faci-
nus patraturus, nihil se de filio credere
non imperatum parricidium. Circunsi-
stunt lectum percussores, & prior trierar-
chus fuste caput eius afflixit. Nam in mor-
tem, centurioni ferrum distringenti, pro-
tendens vterum, ventrem feri, exclama-
uit, rogans ministrum, ut vtero dirum en-
sem conderet, adiiciens, hic est hic ē fodien-
dus ferro, monstrum, qui tale tulit. Post
hanc uocem, cum supremo mixtam gemi-
tu animam tandem post fera tristem vul-
nera reddidit. Ictibus enim multisq; vul-
neribus confecta est. Hæc consensu tradun-
tur. Aspexerit ne matrem exanimem Ne-
ro, & formam corporis eius laudauerit,
sunt qui tradiderint, sunt qui abnuant.
Cremata est nocte eadem, conuiuiali lecto
& exequijs uilibus. Neque dum Nero re-
rum potiebatur cōgesta aut clausa humo,
mox domesticorum cura, leuem tumulum
accepit, uiam Mileni propter, & uillam
Cæsaris dictatoris, quæ subiectos sinus
editissima prospectat. Accenso rogo liber-
tus eius cognomento Mnester ipse ferro
se transegit: incertum charitate in patro-
nam, an in metu exitij, &c.

Vicino

Vicino à Bauli si veggono gran ruine di superbe fabbriche doue non ha molto tempo, che fù ritrovata una bellissima statua di marmo di Venere fatta da eccellente artefice, ch'era grande due uolte più del naturale che con la destra teneua il mondo, e con la sinistra tre mela arancie, per il che da molti huomini dotti fù giudicato essere quui stato il tempio di Venere genitrice, edificatoui da Giulio Cesare in honore di quella Dea, per esser uicino alla sua Villa, si come ne fece un'altro in Roma, che medesimamente consacrò à Venere Genitrice, stimata da lui sua antica madre, di che scrine Suetonio, Appiano e Dione, e Plinio nel lib. della sua naturale hist. afferma che Cesare dedicò à Venere Genitrice una corazza tutta intessuta di perle pretiosissime Brittannice. Sacrificauano gli antichi à questa loro Dea bianche colombe, e i Romani celebrano la sua festa nel mese d'Aprile, doue andauano tutte le donne Romane inghirlandate di mortelle, le spargenuano rose e fiori: Portauano le girlande di mortelle, perche dett'albero era sacro à detta Dea, ò pure perche teneuano li gentili, che fusse in esso vn'occulta natura di pacificare gli animi ò uero per che tal albero più che nissun'altro si compiace, e si rallegra del mare, donde nacque Venere. Le spargenuano le rose, per dinotare con quanto breue spatio di
tem-

Tempio di
Venere Ge-
nitrice, edi-
ficato da
Cesare.

Plin. lib. 35.
cap. 12. &
lib. 35. ca. 4.

Suetonio
Appiano
Dione.
Plin. lib. 9.
cap. 35.

Alberi di
Mortelle
perche dedi-
cati a Vene-
re.

tempo, i piaceri carnali, non altrimenti che rose ò fiori che presto suaniscono, benchè alcuni vogliono, che ciò faceuano per dimostrare, che così come la Rosa da principio è bianca insanguinata poi da Venere diuene rossa ò uermiglia.

Macrobi. lib.
3. Saturna-
liorum cap.
8.

Virg. Aene-
id. 1.

Aetoriano .
Tempio di
Diana Luci-
fera .

Triglia per-
che dedica-
ta à Diana
Ateneo .

La statua di Venere, ch'era in Cipro, scrisse Macrobio, ch'hauena la barba, ma che la veste hauena di donna, e teneua lo scettro, e questo, fecero per mostrare che la medesima era, huomo, e donna, vuole il preallegato autore che erano tutti coloro che leggendo Virg. dicono Discedo, ac ducente Dea flammam inter, & hostes expedior, hauendo dottamente il Poeta detto, Ducente Deo, non Deam, poi che Aetoriano graue, & anticho scrittore afferma douersi leggere, Pollentemq; Ddum Venerem, non Deam. Non molto lontano dal detto tempio se ne vede vn'altro di molta magnificenza, & è quasi mezo intiero, il quale credono molti che fusse consecrato, à Diana Lucifera perche si leggeuano alcuni anni sono in un cornicione di marmo queste parole D I A N A L V C I F E R A. E di più si congettura da i molti marmi, che ui sono intorno fabricati, doue sono scolpiti Cani, Cerui, e Triglie, che tutti sono animali sacri à detta Dea che la Triglia, da gli antichi Latini chiamata Mulo, fusse pesce sacro à Diana il testifica Ateneo, dicendo ch'egli

egli si sacrificava à Diana per questa cagione, che le Triglie perseguitano le Lepri marine mortali à gli huomini, quasi cani di caccia à gli auspici della Dea cacciatricce. Fù questo pesce per il prodigo uso de gli antichi così raro, e pretioso, che spesso egli veniva comprato fin da privati Romani à peso di puro argento, quando egli passava la lunghezza di un piè. Quel solenne goloso di Apitio Nepote annegava le Triglie vine, perche divenissero più saporite nel garo, ch'era liquore de gli scombri salati. Se si affoga la triglia nel vino, e quel si beue subito dall'huomo, afferma Ateneo, per parer

Apitio Ne-
pote.

di Terpiscele, che ha gran forza à

nietar che non dia impac-

cio la voglia di Ve-

nere, dicendo,

che se le

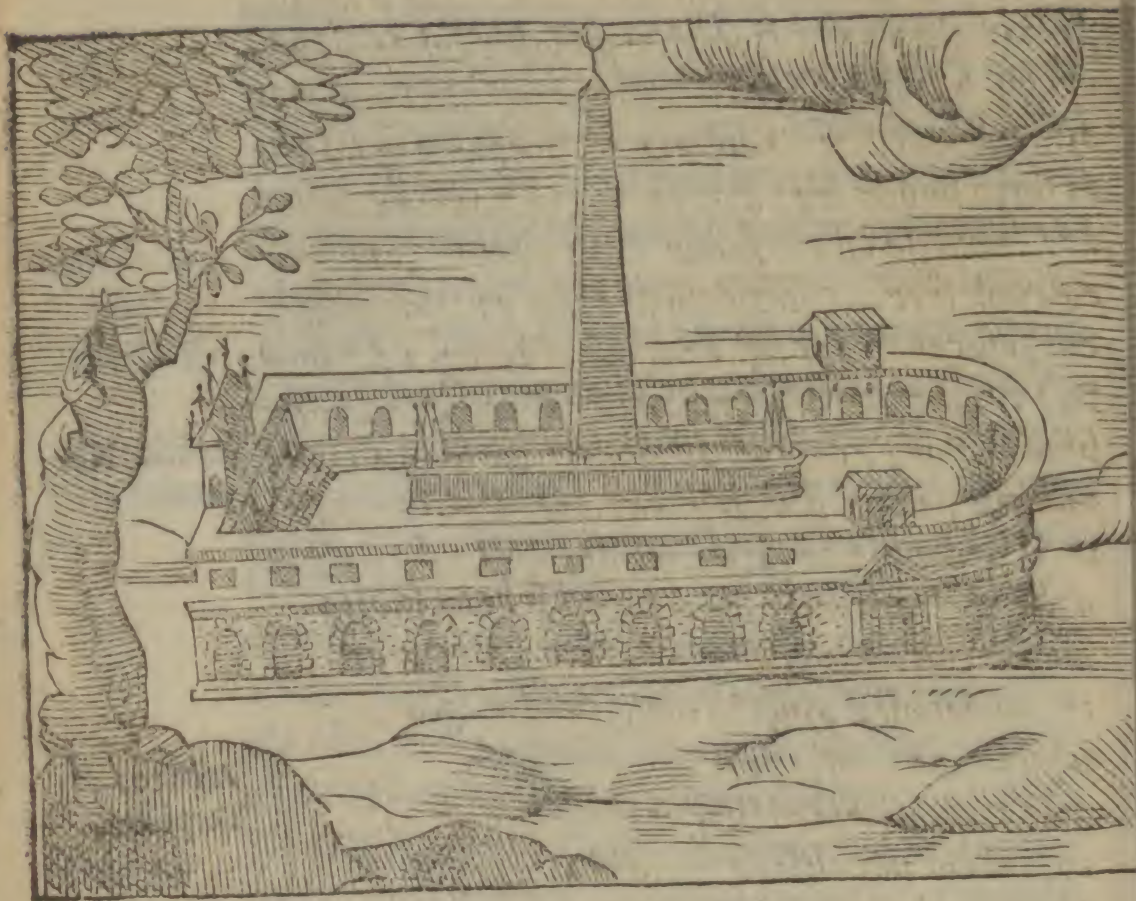
donne anco ne beueno non

possono ingra-

uidarsi.

Ateneo.
Terpiscele,





Del Circo, detto da paesani Mercato di
Sabato. Cap. 23.



*A Baia, e Miseno, si ueggono
non molto dal mare discosto, grã
ruine di habitationi unite, che
hoggi i paesani chiamano Mer-
cato di Sabato: le uestige di tali
edifici dimostrano, che fuisse stato un Circo, doue
gli*

gli antichi faceuano i giuochi. E per che il detto Circo è alle spalle di Bauli si può ben credere che in esso hauesse Nerone Imp. celebrato i giuochi di Minerva detti Quinquatri, accioche uenutaui sotto buona fede à uedere Agrippina sua madre l'hauesse con inganno fatta morire come già egli poi fece. Durauano le feste de' Quinquatri che si faceuano di Marzo (come di sopra s'è detto) cinque giorni, e nel primo si sacrificaua uno bianco Toro, e ne gli altri quattro si faceuano i giuochi, doue si uedeuano combattere i Gladiatori, e quelli che faceuano alle braccia, e si donauano li premij à carrettieri che più uelocemente con li loro caualli che giungeuano alle mete, molti altri giuochi nelle feste de Quinquatri si faceuano. Ma perche ragionato, hauemo del Circo, non sarà fuor di proposito alcuna altra cosa dirne per chiarezza di chi legge. I Circhi, secon lo che ritrouo farono tre in Roma, e non più, cioè il Massimo, il Flaminio, e quel di Nerone. Del Circo Massimo dice Linio, che fù edificato da Tarquinio Prisco, doue egli diuisò i luoghi à patritij, & à cauallieri, perche haueffero potuto commodamente stare a uedere gli spettacoli, e questi luoghi furono chiamati Fori, i quali Fori ò luoghi da poterui stare agiatamente il popolo sedendo a uedere, furono poi da Tarquinio superbo così alla grande fatti, che Linio dice,

Quinquatri
che fullero.

Circo che
cosa fullè,
e perche
così detto.

ce, che le magnificentie de' tempi suoi (che fù pure à tempi di Augusto) appena si poteuano stare à fronte Imperoche il Circo Massimo, secondo gli Historici era lungo tre ottavi di miglio, e largo vno, e la piazza di mezzo era larga 60. cubiti. E fù questo Circo da principio fatto perche potesse il popolo dilettersi, e i primi giuochi, che vi si fecero furono i giochi di pugni, & à cavallo, venuti di Toscana apposta a farli. Dice Cassiodoro, che il Circo fù così detto dal circui-
to, ò rigare, che egli faceva a torno, ei giuochi Circensi da le spade intorno, perche anticamente non hauendoui attorno fabrica, celebrauano questi giuochi presso il fiume su le praterie, e dall' vna parte era il fiume, e dall'altra il luogo chiuso, circondate da molte spade in uece di muro, perche tanto suona Circense, o circumenses, quanto le spade attorno. In questo Circo era vn luogo chiamato le Carceri, doue si teneuano i caualli, e carrette, prima che se uscisse a correre, e ui fù edificato (come uol Plinio) in quell' anno, che i Romani tenero assediato Piperno. Questi giuochi Circensi si legge in molti luoghi, che furono gran tempo dipoi celebrati anco nel Circo Massimo, come dice Suetonio, che a tempo di Cesare ne furono di molti celebrati, e principalmente i giuochi Traiani da fanciulli à cavallo partiti in due squadre, il qual giuoco dice

dice Virg. che venne da Ascanio figlio di Enea, benché Tacito dica che venisse da Antenore Troiano, e Suetonio fa più volte di questi giuochi Troiani mentione, e dice anco che Claudio fece spesso fare i giuochi Circensi nel Vaticano dove prima erano le carceri, e le mete di Cimēti, e di legno che era il termine dove si correua, furono poi da Nerone fatti di marmo indorati, costituendo anco a Senatori i proprij luoghi, doue essendo prima soliti di stare a vedere meschia ti con tutti gli altri. Il Circo Flaminio dice Var rone essere stato così detto, perche fù edificato intorno al campo Flaminio. Dice Plinio, che il Circo Flaminio fù dopo il consolato di Ottauio, che trionfò di Perseo Rè, e fù fatto d'un dop pio portico, che fù chiamato Corinthio, da i ca pitelli di bronzo, che haueuano le colonne, che vi erano, e questo basti del Circo.

Suet. Traq.

Circo fami nio perche così detto. Plinio.

Della Piscina mirabile, e villa di Lucullo e delle cento Camerelle. Cap. 24.



NO molto lontano da Misenò fra terra si ritrouano molti edi ficij rouinati: ma fra gli altri se ne vede vno intiero, che per essere sontuosissimo, e superbo; è dal volgo chiamato Piscina mirabile. Si scēde
O in essa

Cisterna Aueri.

in essa nelle viscere della terra per due scale, e ciascuna d'esse ha 40. scalini, fatti in tal modo, che ui potrebbero commodamente scèdere caualli con le some. E questo magnifico edificio fatto tutto di pietre dolci con calce; con ordine di colonne quadre, e ciascuna di esse è quattro palmi per ciascun lato, & alta 25. e l'vna dall'altra è discosta palmi dodici, sopra delle quali colonne si posano gli archi delle lamie. La lunghezza di questa piscina è cento sessanta passi, e la larghezza 250. ella è poi talmente luminosa per le finestre che ha di sopra, che chi vi scende à vederla, non li pare di stare sotto terra. L'vso di questa piscina se ben possa attribuirse al particolare alla magnificenza di Lucullo, pure più ragione uole parmi, che debba essere per l'armata Romana, della quale la terza parte quini inuernaua: l'altre in Rauenna, & in Brindesi; e questi erano tre porti ordinarij di essi Romani; e le genti di esse armate hebber' ancora alcun tempo tre stationi in Roma, e si mal me ricordo la statione di cotesta armata era nel monte Celio. ma per qual cagione alcuna volta ritirassero queste genti dentro di Roma, leggansi l'istorie, & antiquarij Romani, & ultimamente Pompeo Ugonio nel lib. delle stationi di Roma nella statione di Santi quattro nel monte Celio vogliono molti che quini fosse il palazzo, e villa di L.

di L. Lucullo, che egli hebbe presso Baia per habitarui piaceuolmente nel verno, perche ella è posta in luogo caldissimo, di che fa mentione Plutarcho nella vita di quello, cō dire che hauēdo L. Lucullo di estate inuitate Gn. Pompeo à Tusculano (hora Frascati detto) che è presso Roma, e ch'era sua Villa, fù da Pompeo motteggiato, che egli non hauesse saputo che fare nell'edificare così bellissima, e sontuosissima casa com'era quella, doue erano à Tusculano per essere con troppo gran numero di portici, e di finestre aperte, & esposta al vento, & al freddo, talche di state ni si poteua bene habitare, ma di verno bisognaua del tutto fuggirne; alche dice che L. Lucullo ridendo rispose anch'egli motteggiando, che Pompeo pensaua male di lui, poi che stimaua le Grù, e le Cicogne più prudenti, che non hauena stimato lui, percioche tale stanza l'hauena egli solo per la estate fatta, ma che bene secondo le stagioni dell'anno potena mutare habitatione: ciò è riferito da Plutarco dicendo. Iam in illa ora maris, & apud Neapolim edificia cū exhausta infernè terra colles pensiles effecisset, cursusq; in mari, & pifcosos transitus ædibus suis circumduxisset, habitationes in mari extruxisset, vt inspexit Tubero Stoicus, Xerxem eum togatum nominauit. Habebat in Tuscu-

Plutarcho .

Tusculano
Villa di Lucullo
hoggi detto Fiascatto .

Vedi anco
Plin. lib. 9.
cap. 54.

O 2 lano

lano habitationes ex quibus tanquam specula circumspicere vicina poterat, cubiculis, & ambitionibus apertis. In eas cum Pompeius venisset, repræhedit Lucullum quod ad ætatem optimè accommodasset ædes, sed ita ut hyeme habitari non possent cui Lucullus sub ridens, adeò ne, inquit, minus tibi Gruibus, & Ciconijs sapere videor, ut non possim secundum anni tempus locum mutare? *Scrivete Tacito che stando Tiberio Cesare Imp. gravemente ammalato, appropinquandosi alla morte si fece portare nella Villa di Lucullo, che era vicino al promontorio di Miseno, le parole di Tacito sono queste. Mutatisq; sæpius locis, tandem apud promontorium Miseni confedit in villa, cui L. Lucullus quondam dominus. E Suetonio dice, che morì Tiberio nella detta Villa di Lucullo. Ingrauescente vi morbi retentus paulo post obiit in Villa Luculliana Octavio, & LXX. ætatis anno III. & XX. Imperij XVII. Cal. Aprilis Gn. Acerronio Proculo C. Pontio Nigro Consulibus. Si veggono per tutti questi luoghi sotto terra continue fabbriche fatte di mattoni con grandissimo artificio fabricate, il che porge maraviglia à chi le vede. Il volgo chiama dette fabbriche Cento camerelle, dal numero delle piccole camere*

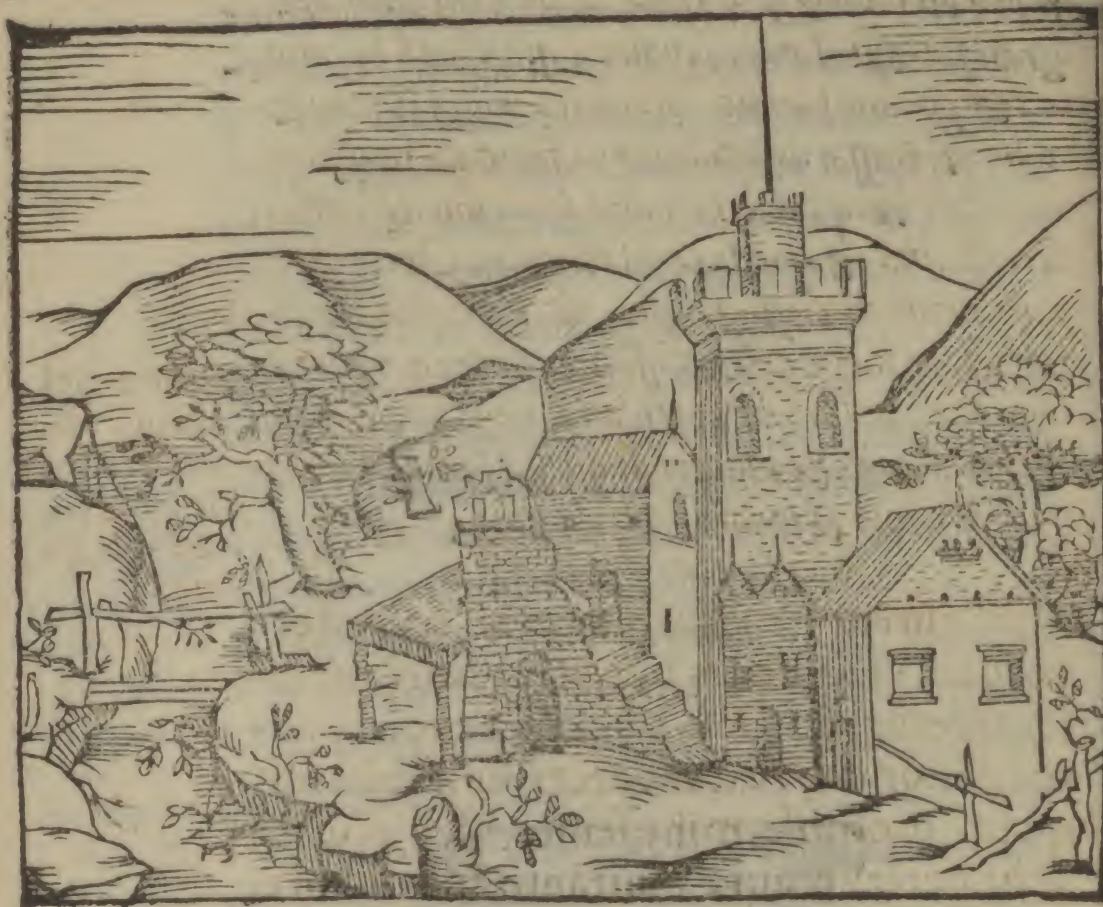
Tiberio Nerone Imp. more nella Villa di Lucullo.

Cornelio Tacito nel 5. lib.

Suetonius in vita Tiberii Cæs.

mere che quini si vedeno con i bassi vsci, che a gran fatica vi s'entra, le quali camere così fatte, seruiuano per conserue d'acque. Altre assai conserue d'acque si trouano in questo braccio di terra, e d'ogni lato appaiono vestigi di grandi edificij di sepolchri, e d'altre habitationi talmente cōtinuati che mostrano che fusse stata vna non picciola città.





Della Villa di Seruilio Vacca.

Cap. 25.



*Avvinando da Miseno verso
Cuma vicino il lago della Co-
luccia si ritroua il luogo, dou'
era la sōtuosa, e magnifica Vil-
la di Seruilio Vacca, che da gli
scrittori viene molto nominata. Nel detto luo-
go si*

go si vedeno hoggi le ruine di superbe fabbriche, e parte di esse stanno sepolte, quiui non ha molto tempo che furono ritrouate molte statue antiche de' Imp. e di Philosophi, fatte da rari artefici, per quanto il circuito de i ruinati edificiij dimostrano; se vede che s'estendeva detta Villa poco meno di mezo miglio, & è da credere che fusse stato luogo deliciosissimo. Seneca vedendo che Vacca s'era ritirato da i negotij, e datosi tutto all'otio, e piaceri di questa sua Villa, riprendendolo di questo, Scrive così.

Seneca nel
ottauo lib.
dell'Episto-
le nella 56.
De villa Va-
cie.

Mihi autem necessarium erat concutere corpus, vt siue bilis infederat faucibus discuteretur, siue ipse ex aliqua causa spiritus dēfior erat; extenuaret illum iactatio, quam profuisse mihi sensi, ideo diutius vehi perseueraui, inuitante ipso lictore, quod inter Cumas, & Seruiliij Variæ villā curuatur, & hinc mari, illic lacu, velut angustum intercluditur. Erat enim arcēti tempestate mare spissum, fluctus autē illud, vt scis frequens, & concitatus exequat, longior trāquillitas soluit, cum arenis, quę humore alligatur succus abscessit. Ex consuetudine tamen mea circumspicere cœpi, an aliquid illic inuenirem, quod mihi posset bono esse, & direxi ocu-

los in villam ; quę aliquando Vatię fuit.
 In hac ille prętorius diues , nulla alia re ,
 quàm ocio notus consenuit , & ob hoc unū
 fœlix habebatur : nam quotiens aliquos
 amicitia Asinij galli , quotiens Seiani odiū
 deinde amor merſerat , æque enim offen-
 disse illum , quam amasse periculosum fuit.
 Exclamabant homines : ò Vatia solus scis
 viuere . At ille latere sciebat ; non vi-
 uere : multum autem interest ,
 vtrum vita tua ociosa fit ,
 an ignaua ; Nun-
 quam aliter hęc
 villam Va-
 tia
 viuo pręteribam , quam ut
 dicerem Vatia hic
 situs est .



Del



Del Promontorio Miseno, e della Grotta
Trachonaria. Cap. 26.



IN QV E miglia presso à Cu-
ma, è il cavernoso promontorio
Miseno che sta dirimpetto à
Porzuolo: Chiamano i Latini
questo monte Misenus, e da To-
lomeo è detto *Misenum promontorium*. Fù così
diman-

Tolomeo.

Dionisio,
nel 1. lib.

dimandato, secondo Dionisio e Pomponio Mela da Miseno huomo illustre, e prode compagno d'Enea, che quiui morì, il che afferma Virgilio nel 6. dell'Encida, quando scrine, che essendo mancato Miseno, tutto sconsolato, Enea dimandaua ad Achate che cosa s'hauesse à fare, & oue si douena sepelire, & alla fine fù quiui sepolto, e da lui Miseno dimandato, peroche auanti la venuta d'Enea detto monte si chiamaua Aereo cioè alto dice dunque Virg.

Virg. nel 6.
dell' Encid.

Præterea iacet exanimum tibi corpus amici.

Et alquanto in giù.

*Quæ sociū exanimū vates, quod corpus humādū
Diceret: atq; illi Misenum in litore sicco
Vt Venere vident, indigna morte peremptum:
Misenum Aeolidem, quo non præstantior alter
Aere ciere viros, Martemq; accendere cātū,
Hectoris hic magni fuerat comes:*

E più oltre.

*Nec minus interea Misenū in litore Teucri
Flebant; & cineri ingrato suprema ferebāt.*

E descriuendo il Poeta il modo della sepoltura, doppo non molti versi dice.

At

*At pius Aeneas ingenti mole sepulchrum
Imposuit, suaq; arma viro, remumq; tubamq;
Monte sub Aerio, qui nunc Misenus ab illo
Dicitur, aeternumq; tenet per secula nomen.*

Solino, dice che Miseno (dal quale prese nome detto monte) fù trombettiero d'Enea. E Servio sopra il terzo e sesto dell'Eneid. dice che volendo Enea nel lago Averno chiamare fuori l'anime de' morti, che stavano nell'Inferno, ne potendo ciò fare senza che prima non uccidesse alcun'huomo, & il sacrificasse poi a gli Dei dell'Inferno, uccise à quest'effetto il suo amato trombetta Miseno, e che fatto il sacrificio, ottenne il suo intento. Il portarello dopo che visto hebbe questi luoghi tali versi vi fece.

Solino.
Servio.
Miseno Trombettiero ucciso, e sacrificato da Enea.

*Miseni credunt manes umbramq; vagari
Antra sub hac montis fornice structa cano
Hic etiam reboant voces, lituiq; sonantis,
Hic etiam aequoreos prouocat ille Deos.*

Sopra del detto monte era anticamente un' alta Torre, Faro nominata, sopra la quale la notte s'accendeua il lume per dar segno a' naviganti, accioche hauesser potuto drizzar' il lor camino al sicuro porto, che in presso era. Ristringesi il detto monte Miseno à guisa d'un pro-

Torre del Faro.

Grotta Tra-
chonaria p-
che così
detta .
Descrittio-
ne della
grotta Tra-
chonaria .

Grotta Dra-
chonaria da
chi fosse
fatta .

promontorio da tre lati del mare accerchiato ,
e nel detto capo doueua stringendosi benchè sia
naturalmente cauernoso , e gli è tanto concauo
per gli edificiij che vi sono sopra inalzato con co-
lonne , e di marmo , e di fabrica , che pare , ch'
egli sia vn monte pensile , e dentro vi erano (co-
me si vede) bagni , natatorij , e luoghi delitio-
sissimi da mangiarui , e fra gli altri vno , ch'è
detto Grotta Trachonaria, à Traconibus , cio è
meati d'acque . Hora non par al lettore souer-
chio si per altra occasione replicarò buona par-
te di quel che s'è detto nel cap. 16. E detta grot-
ta molto larga , lunga , & alta con mirabile mi-
sura edificata , e parte di essa in piede si vede , e
parte meza rouinata , & anco parte in tutto
mancata . Quella parte che si può vedere così
giace . Ha nel mezo vn'andito lungo piedi 200.
e largo 18. hauendo da amendui i lati quattro
stanze voltate , di larghezza chi di 12. e chi di
16. piedi , ritrouandosi fra alcuni lo spatium esser
di 12. piedi , e fra altre di 18. In questi spatij
veggon si quattro porte , vna per ciascuno di lar-
ghezza di 12. piedi , essendo l'vna dall'altra di-
scosto 16. eccetto che la prima distanza che'è
nell'entrata ch'è di 18. Ma l'altre distanze fra
dette porte sono vguale , e si sostengono le volte
fatte à croce dalle tramezzature. Fù questo edifi-
cio fatto da Nerone Imp. la qual piscina hauena
à ter-

à terminare al lago Auerno, & haueua ad essere fasciata, e coperta di portici, e ciò fece perche pensò di volermi far andar nella detta piscina tutte l'acque calde ch'erano in detta contrada, lo che scriue Suetonio nella vita di detto Imp. dicendo. Inchoabat piscinam à Miseno ad Auerni lacum coniectam, porticibusq; conclusam, quo quicquid Bais calidarum aquarum esset committeretur. Vscito che s'è da detta grotta Dragonaria, se veggono per tutto altri grand'edificij, chi in piedi, e chi mezz roinati, e fra dette roine si vede vna parte del Vescouato, che ne tempi antichi fù da Christiani, in honore di Santo Sosio Martire edificato. Fu Miseno città ben popolosa, e magnifica, che fù da Saraceni nell'anno di Christo 596. destrutta. Che fusse stata città si legge nel Decreto le cui parole sono queste. Et temporis qualitas, & vicinitas nos locorum inuitat, vt Cumanam, atque Milenatem vnire debeamus ecclesias quoniam nec longo itineris spatio à se seiunctæ sunt, nec (peccata facientibus) tanta populi multitudo est, vt singulos, sicut olim fuit, habere debeant sacerdotes. Quia igitur Cumanæ castri sacerdos cursum vitæ huius expleuit, vtriusq; nos ecclesias præsentis auctoritatis pagina vnisse, tibiq; commi-

sisse

Suet. Nella vita di Nerone.

Miseno città.

De creti
pars 2. cau-
sa 16. ques.
prima c. 38.

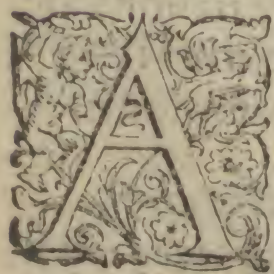
fisse cognoscere; propriumque, vtrarumq;
ecclesiarum scito te esse pontificem, &
ideo te quęcunque tibi de earum patri-
monio, vel clerici ordinatione, siue pro-
motione; iuxta canonum statuta, visa fue-
rint ordinare, atque disponere, habebis
vt proprius reuera sacerdos liberam ex
nostrę auctoritatis consensu, atq; permis-
sione licentiam. Vbi verò commodius,
atq; vtilius esse perspexeris, ibi habitato;
ita sane, vt alteram ecclesiam cui corpo-
raliter presens non es, sollicita prouiden-
tia, curaq; disponas; quatenus diuina illic
mysteria solemniter auxiliante Deo pera-
gantur. *In questa città riceuè la corona del
martirio Santo Zosimo in tempo di Diocletiano
Imperatore e nella medesimo sotto Adriano Im-
peratore furono martirizati Eleuterio Vescouo,
& Antia sua madre, lo che così è scritto nel
Martirologio. Misenum Campaniæ, iu-
xta Neapolim ciuitas. Hic Zozimus sub
Diocletiano martyr. Hic Eleutherius Epi-
scopus, & Antia mater eius sub Hadriano
Imp. martyres. Hoggi è tutto il Miseno de-
serto, e senza niuno habitatore, e tutti quegli
ameni e deliziosi luoghi, che soleuan o à i Pren-
cipi Romani tanto dilettere, sono tutti ruinati
e diuenuti boscarecci, & in alcuni luoghi hò
visto*

Vedi il Mar-
tirologio
Romano
nel lato po-
giaphia.

visto che v'era seminato per sopra. In somma se può ben dire che le delitie di questi luoghi fatti con tante spese da Romani, li lasciassero à posterì per rinchiuderni le greggi delle peccore, & altri animali come si vede che per tal'effetto se ne seruono, lo che tutto causa l'auaritia humana, che tiene occupati gli huomini si fattamente alle rapine che non si curano più d'acquistare honoratissima e celebratissima fama d'eterno nome, ma si danno alle crapule e lasciue, e così credono esser beati, ma al fine i meschini, & infelici à loro mal dispetto moiono, la cui memoria con la morte subito s'estingue, de' quali è vero simbolo l'Anguilla, la quale morta non viene sopra l'acque, come gli altri pesci.

Anguilla
simbolo di
chi muore
senza fama.

DEL PORTO GIULIO, E DEL PORTO
chiamato hora di mare Morto, che
fecero M. Agrippa, & Augusto
Imp. Cap. 27.



Lato del promontorio Miseno si vede il magnifico, e nobil porto Giulio, che è assai ben grande, & oportuno, e tutto nel monte intagliato: Et auanti della bocca di esso vi sono superbe braccia di fabriche, che riparano le fortune del mare, le quali furono

Porto Giulio perche
così chiama
to.

Suet. lib. 2.
cap. 16.
Giouenale
Satira 12.

sono fatte da Giulio Cesare per ordine del Senato Romano, accioche le galee, e navi fussero state secure nel porto. Essendosi poi Cesare fatto Signore di Roma, i suoi cortegiani adulandolo chiamarono detta opera Porto Giulio. Fa memoria di questo nobilissimo porto Suetonio nella vita d' Augusto dicendo. Viginti seruorum millibus manumissis, & ad remum datis portum Iulium apud Baias immisso in Lucrinum, & Auernum lacum mari effecit. Giouenale lodando la magnificenza d'esso così scrive.

*Tandem intrat positas inclusa per aquora moles
Tyrrhenāq; Pharon, porrectaq; brachia rursus,
Quæ pelago occurrūt medio, longeq; relinquūt,
Italiam, non sic igitur mirabere portus,
Quos natura dedit &c.*

Oratio nella
Poetica.

Oratio veduta la grandezza delle fabriche volendo lodare la pompa Romana chiamò detto porto opera Reale, e così nella sua Poetica dice.

*Terra Neptunus classes aquilonibus arcet.
Regis opus, sterilisue diu palus, aptaque remis
Vicinas vrbes alit.*

Et

Et Virgilio medesimamente attendendo alla lode de Romani disse così .

Virg. nel 2.
della Georg

*An memorè portus? Lucrinoq; addita claustra?
Atque indignantem magnis stridoribus æquor?
Iulia, qua ponto longe jonat vnda refuso,
Tyrrhenusq; fretis immititur æstus Aucernis?*

E descriuendo il detto Poeta il cadimento che fè Bitia morendo nel I X. dell' Eneida volse a grandi affrettamenti che si facenano nelle fabbriche sul lido di Baia assomigliarlo, e che à quella guisa che cadendo quel sasso prima edificato su'l secco, e poi gittato in mare diede il suono Bitia, cadendo .

Cadimento
di Bitia de-
scritto da
Virg.

*Qualis in Euboico Baiarum litore quondam
Saxeapila cadit: magnis quam molibus ante
Constructam iaciunt ponto sic illa ruinam
Prona trahit; penitusq; vadis illita recumbit
Miscent se maria, & nigrae attolluntur arenæ
Tum sonitu Prochita alta tremit, durūq; cubile
Inarimæ Iouis imperijs imposta Tipheo.*

Virg. nel 9.
dell' Eneid .

Onde essi da marauigliare il modo di questa fabbrica che edificata su'l secco si gitti poi, e con tant' ordine si come si vede nelle mole di Pozzuolo, e questa marauiglia di arce se ne aggiun-

P ge vn'

ge vn'altra di natura, che si come narra Seneca e loda Vitruuio, & approua l'esperienza d'hoggi questa terra Pozzuolana (che così volgarmente è detta) meschiata con calce, e giunta nel mare si fa tutta vn sasso. Dione nella vita dell'Imp. Augusto scrine, che detto porto Giulio fù prima da M. Agrippa cauato, e poi da Augusto fatto porto, perloche dalle sue parole si mostra, che non Giulio Cesare hauesse il detto porto fatto, ma Agrippina, & Augusto. Però per accordare le oppinioni de gli scrittori, che altrimenti dicono, sono sforzato à credere, che quel seno grandissimo d'acqua marina ch'è allato à mōte Miseno e mira verso Cuma, chiamato da gli habitatori del paese Mare Morto, la cui acqua esce dal seno di Pozzuolo, seruisse medesimamente per porto, poi che si vede ch'era molto più largo ne tempi antichi, & in questo credo hauesse l'Imp. Augusto, e gli altri dopo lui tenuto la armata marinaresca, le parole di Dione dicono così. *Classēm verò celerri-
mè comparauit, tum quòd ea loca sine
portu erant, opus, magnificum, & præ-
clarum fecit. Nam apud Cumam quæ ci-
uitas est in Campania, inter Misenum, &
Puteolos, locus quidam interiectus instar
lunę incuruus, & inflexus est, eumque
exigui montes ambiunt, vacui ab arbo-
ribus,*

Porto di Ma-
re Morto.

Dione nel-
la vita d'Au-
gusto.

ribus, & nudi, paucis tamen exceptis; præterea tres maris habet, quem locum ubi Agrippa perforavit, in eo portus tutissimos fecit. In questo porto (come scrive Suetonio) Augusto Imp. tenne l'armata di mare in guardia, e difensione del mare Tirreno, della Francia, della Spagna, della Mauritania, e dell'Isole che vi sono nel mezzo, e di quest'armata ne fu Plinio Veronese Capitano al tempo che fu l'incendio del monte di Somma, doue egli morì. Seguitò altresì Tiberio Cesare il costume d'Augusto tenendo anch'egli quiui, & a Rauenna l'armate marinaresche, come scrive Cornelio Tacito dicendo. Italiam utroque mari duæ classes, Misenum apud, & Rauennam proximumque Galliarum litus rostratae naues præsidebant, quas Actica victoria captas Augustus in oppidum Foroiuliensem miserat, valido cum remige. Nell'anno 1575. essend'io andato à vedere tutte le cose notabili ch'erano nel bel sito di Baia, ritrouai appresso del porto Giulio vno gran pilastro di marmo nel quale v'era scolpito tal'inscrizione.

Augusto tene l'armata nel porto Giulio. Plin. secondo muore.

Cornelio Tacito nel lib. 4.

TI. CLAVDIO ILO. PRÆFECTO
 CLASSIS PRÆTORIÆ MISENI PVB.
 PROC. LVDI MAGNI PROCO CIAV-
 DI DACII PROCON. XX. HÆREDI-
 TALIVM PRÆFE. VEHICVLORVM
 PROC. CLAVDI ALESSANDRINÆ
 PRÆTORIÆ TRIB. LEG LEG. VII.
 CLAVDIÆ PIÆ FIDEL. PRÆF.
 CON. II. GALLORVM PRÆF. CON.
 II. BOSFORANOR.

*Si potrebbe hoggi con pochissima spesa accō-
 modare detto porto cō fare risarcire quei chio-
 stri di fabbriche , che Cesare vi fece per riparatio-
 ne di quelli , già che insin' ad hora in gran parte
 à mal'onta del tempo , e delle fluttuose onde si
 veggono star' in piede, per la qual cosa mi mara-
 uiglio , che non sia da nostri stato accommodato,
 per essere così nobile , e sicuro porto , e capacissi-
 mo per vna grande armata come di sopra è det-
 to . Alle bocche d'amendui detti porti*

*Alfonso II. d' Aragona Ré di Na-
 poli vi fece fare buoni bastio-
 ni dubitando dell' arma-
 ta di Carlo V^{III}.*

*Re di Fran-
 cia che veniva ad inua-
 dere il Regno .*

Di



Di Cuma , e dell'Arco Felice, e della iacra
Selua di Hami, e della grotta di
Pietro di Pace. Cap. 28.



*Aminando da Pozzuolo 6. mi Cuma da
glia si vede sù vn'alto monte la chi edificata
Città di Cuma detta da Latini
Cumæ che fù edificata da' Cu-
mei Euboici che con alquante
nauì passarono nell'Italia co' Calcidesi per ritro-*

P 3 uare

Agrilo per
l'edificatio-
ne di Cu-
ma.

Strabone.

uare nuoua habitatione si fermarono all'7 sola d' Enaria (hoggi detta Ischia) i quali pigliando poi animo , passarono in terra ferma ad habitare , doue volendo essere questo luogo vicino al mare , e senza habitatori , si fermarono à fabricar la Città sopra vn' ameno , & alto colle , pigliando buon' augurio da vna donna grauida , che quini ritrouarono à dormire : dandogli essi interpretatione , come la loro Rep. in processo di tempo douesse accrescere così in moltitudine d'huomini , come in abondanza di cose necessarie dal qual augurio (come habbiamo detto) l'addimandarono Cuma percioche $\kappa\acute{\upsilon}\mu\alpha\rho$ appresso de Latini significa dormire, ne ci mancano di quelli , che dicono , che ella fù nominata Cuma dall'onde, essendo che cimara in greco vuol dire onda) per esser' il prossimo lito sassoso , e pieno di continui scogli , percossi tuttaua dall'onde marine . Dice Strabone che Cuma era antichissimo edificio de i Calcidesi , e Cumei , che precedea tutte l'altre città d'Italia, e di Sicilia in antichità , e che fù così nominata da Hippocle Cumeo , e Megastene Calcidese , 'conduttori delle colonie , che vi vennero ad habitare , i quali tra loro si conuennero , che da gli vni ella pigliasse gli habitatori , e da gli altri il nome . Le parole di Strab. sono queste .

De

De hinc ordine post has Cumæ sunt, vetustissimum Chalcidentium; & Cumæorum ædificium. Antiquitate enim cunctas, & Siciliæ, & Italię vrbes antecellit. Ipsi autē classis ductores Hippocles Cumæus, & Megasthenes Chalcidentis, inter se pepigere, vt horum quidē colonia fieret, horum autē appellatione nominaretur, qua ex re hac sanè ætate Cumæ nuncupatur, à Chalcidentibus tamen conditum putatur oppidum, Superioribus annis fortunatus erat, & cāpus nomine Phlegæus, in quo res à Gigantibus gestas fabulæ diuulgant, nullam aliam ob causam (vt credi fas est) quā quod terra ipsa suapte virtute præliorum cōcitatrix esset. Posterius verò potiti vrbis Campani, multis per contumeliam homines iniurijs afficientes etiam eorum sese vxoribus cōmiscebant. Tamen adhuc multa Græci ritus, & ornamenta vestigia seruantur, tum legum tum sacrorum. Nonnulli Cumas ob cimara, id est, fluctus nomen dixisse memorant. Litus enim proximum frequētibus abundat tergoribus, quibus illelæ ferunt vnde.

Strab.lib. 5,

*Agathio nel primo libro delle guerre de Got
ti dimostra essere stata questa città così forte,*
P 4 *ch'era*

Agathies de
bello Go-
thor lib. 1.

ch'era molto difficile à potersi pigliare, per esser' ella posta sopra' vn colle, con via assai precipito sa, da poterui salire, e riguardaua il mar Tirreno, e che le parti inferiori erano percosse con gran strepito dall'onde marine, e le parti di sopra erano circondate da fortissime mura, e torri, che la faceuano del tutto quasi inespugnabile. Nella sommità dell'alto colle, ch'è nel mezo v'era il tempio d'Apolline, che fu da Dedalo edificato nel tempo che fuggì l'ira del Re Minos, di cui parla Virg.

Virg. nel 6.
dell' Eneid.

*At pius Aeneas arces, quibus altus Apollo
Præsidet, horrendæq; procul secreta Sybillæ.*

Seruio . .

Le quali parole dichiarando Seruio dice, che fosse à Cuma il tēpio d'Apolline nella forte rocca, del quale hoggi di altro non si vede che ruine di sontuosi edifici, & alcune pinne alte di mura, e doue fù la rocca d'Apolline, v'è vna cappella de' Christiani, che per l'antichità è anco rouinata ne si vede cosa intiera, fuora che vna cauerna ornata à mano con uno bellissimo frontespicio, che diceuano D. Geronimo Acquaiua Duca d'Atri, Flaminio Caracciolo, Geronimo Colonna, Signori oltre la nobiltà del sangue, di molte lettere, e gran offeruatori dell' antichità, con i quali io in compagnia andaua per uedere det-

Tempio d'
Apolline
Grotta della
Sibylla.

re detti luoghi, che essi tenevano per molte congettture che fusse la grotta della Sibilla. Ond'io uolendo uederla v'entrai con V Vè sel Coberger Fiamengo giouane intendente delle cose antiche, e benche l'entrato fusse tutto couerto di pietre, e di terra, tutta volta, con penarmi alquanto v'entrammo, e per quel poco che noi potemmo uedere p'essere da passo in passo la detta grotta soffocata di grosse pietre, e di terra, cōsiderāmo che fusse la propria grotta della Sibilla, si perche era la grotta assai ben adorna di colori, e di oro, che per tutto si uedeuano, come anco da Scrittori viene confermato. Molte cose io dirrei sopra di essa, quando non n'haueffi à trattare nel seguente capitolo, e così in questo luogo sarò scusato se di ciò non dico altro. Ma tornando a Cumia, della quale souēte fa memoria Dionisio nelle sue hist. e massimamente nel quinto libro, quādo narra, che Aristodemo, detto molle capitano de Cumani passò in subsidio de gli Aricini cōtra Arunte figliuolo di Porsena, e l'uccise. E nel settimo libro assai cose degne scriue di detta città. Tito liuiο narra, che fù soggiugata Cuma da i Romani, da Greci habitata, e nel quarto scriue esso Liuiο, che piacque al Senato, che fussero soggetti i Cumani, e Sueffani alla medesima legge di Capoa, e nel 23. rammenta la fedeltà seruata dalli Cumani à i Romani, e nel 40. dice come

Dionisio
nel 5. lib.
e 7.
Aristodemo
Capitano
de Cumani.
Liuiο nel
2.4.23.e 40

Quanto era
in preggio
appresso i
Romani la
lingua Lati-
na.

Plinio Ne-
pote.
Tarquinio
Superbo.

Aufonio
Edilia 10.

come fù concesso alli Cumani dal Senato Roma-
no che pubblicamente potessero parlare Latino,
e così scriue. Cumanis petentibus, perinif-
sum vt publicè latinè loquerentur, & præ-
coni bus Latinè vendendi ius esset. In mol-
ti altri luoghi ne parla Linio che sarei troppo lū-
go in rammentarli. In Cuma morì lo sbandito
Tarquinio, che essendo disperato dell' aiuto de'
Latini si ritirò quiui con Aristodemo tiranno.
Soleuano spesso gli antichi nel bel mare di Cuma
fare molti giochi di che così scriue Aufonio.

*Hec quoq; quā dulces celebrāt spectacula pōpas
Remipedes medio certant quum flumine lembi,
Et varios ineunt flexus, viridesq; per oras
Stringunt attunsis pubentia germina pratis
Puppibus, & proris alacreis gestire magistros,
Impubemque manū super amnica terga vagātē
Dum spectat, transire diem, sua seria ludo
Post habet: excludi veteres noua gratia curas.
Tales Cumano despectat in æquore ludos
Liber sulfurei quum per iuga consita Gauri
Perque vaporis feri graditur vineta Veseui:
Quum Venus Aëtiacis Augusti leta triumphis,
Ludere lasciuos fera praelia iussit amores.*

Ne si de lasciar in tanto da dire, che quanto
è da Cuma per la marina verso il mōte Miseno
è Baia

è Baia era chiamato d'un nome Euboico ò uero terra Euboica, il che cauo dal 6. dell' Eneide di Virg. e dal 11. oue ancora comprendo quel luogo essere stato senza porto. Dice Virg. nel 6.

Virg. lib. 6.
Eneid.

*Et tandem Euboicis Cumarum allabitur oris
Obuertunt pelago proras tumdente tenaci
Anchora fundabant naues, & littore curuo
Pretextunt puppes.*

Oue nondi porto, ma di lido com'ho detto si fa motto, e nel 9. così dice.

Virg. lib. 9.

Qualis in Euboico Baiarum littore quondam.

Dal che si chiarisce essere chiamato lito Euboico.

Nel Martirologio ecclesiastico si fa mentione di S. Abundio Vescovo di Cuma, che fu martirizzato sotto Valeriano Imp. à 26. d' Aug. e nel medesimo Martirologio si nota che à 28. d' Ottobre in detta città riceuè il martirio S. Fedele, & à 16. di Feb. la Santa Vergine Iuliana, in Cuma, Imperando Massimino fù per la fede cattolica flaggellata, ne curandosi delle battiture stando salda nella Santa fede, fù da Eulasio Preside posta dentro d'vna caldaia d'olio bollente, & uscendone illesa, le fù all'ultimo per ordine

Selua di Hami.

Liurio nel 33. lib.

Alife Capitano.

dine d'Eulasio fatto mozzar' il capo. Onde la Santa Chiesa, per memoria di hauer ottenuta la palma del martirio celebra la sua festa. Vicino Cuma tre miglia fù vn luogo sacro chiamato la Selua di Hami, sacer lucus, da gli antichi detto, di cui fa memoria Tito Liurio narrando, che sforzandosi i Campani con ogni lor modo, è via d'hauer' i Cumani in sua compagnia contra i Romani, e vedendo non poterli tirare à loro voti, nè con proferte, ne con piaceuolezze, deliberarono, di soggiogarli con inganni. La onde inuitarono alla festa di Hami per ucciderli tutti, e mal trattarli, di che auuertendosi i Cumani, fecer' intender' il tutto à Grauo Capitano de Romani, il quale (fatto portare ogni cosa della città ch'era in Hami, e celebrandosi detta festa per tre continui giorni, hauendo fine nella mezza notte) essendo i Campani occupati nella detta festa, uscì nascosamente fuori della città co'soldati, & uccise Mario Alife Capitano de Campani con più di due mila de' suoi pigliando trèta-quattro bandiere dell'essercito de Campani, ch'erano quìu venuti per pigliare, & uccidere il Senato Cumano, quando fusse venuto alla festa. Era detta Selua col tempio sopra l'alto monte vicino à bagni di Tripergola da vn miglio e mezzo, il quale monte hora vedesi da ogni lato coperto di rouine di sōtuosi edifici infino alla cima dalla

dalla parte, che Cuma è volta verso Auerno, e Baia nel mezzo fra queste città è vn'arco di cimenti sostentato da alte colonne, che il volgo chiama Arcofelice, egli e così ben fatto ch'è da agguagliarsi con qualunque bello edificio Romano: Credono molti che tal Arco seruiua per porta da basso della città di Cuma. Dentro il distretto di Cuma è vna grotta grande, la quale i paesani chiamano la Grotta di Pietro di Pace, che è vna antica grotta. Vogliono alcuni, (et così ancor io credo) che fusse stata fatta per andare da Cuma al lago Lucrino senza salir'è scendere quel monte, e questa grotta in molte parti, dalla terra soffocata per causa delle piogge, è così non potendo l'essalationi salir' in alto per rispetto che trouano l'uscite suffocate, riempiono dette cauerne, e si corrompeno di sorte, che chi u'entra per le corruccioni dell'essalationi predette che ui si trouano, facilmente di subito lo fanno morire, il che è auuenuto à molti huomini che per uoler tentare s'era uero la cosa ui sono remasti morti, & gli ignoranti che uanno cercando altro pane che di grano (com' il prouerbio dir suole) credeno che in dette cauerne ui siano grā diffimi thesori nascosti, e con pertinacia u'entrano per il che spesso ue rimangono morti, e diuengono preda del demonio, che cō tali lusinghe inganna chi à lui crede. Ma ritornando à Cum
ma

Arcofelice.

Grotta di
Pietro di Pa
ce.
Lucrino &
à Baia.

Iacopo Sā-
naz. lib. 2.
Elegiarum.

ma, delle cui ruine il nostro gentilissimo Poeta
Iacopo Sannazaro scriue questi uersi.

*Hic, ubi Cumeæ surgebant inclyta famæ
Mænia, Tyrrheni gloria prima maris,
Longinquis quò sæpè hospes properabat ab oris,
Visurus tripodas, Delie magne tuos.
Et uagus antiquos intrabat nauita portus,
Quærens Dedalææ conscia signa fugæ:
(Credere quis quòdā potuit, dū fata manebāt ?)
Nunc sylua agrestes occulit alta feras.
Atque ubi fatidicæ latuere arcana Sibyllæ,
Nunc claudit saturas uespere pastor oues.
Quæq; prius sanctos cogebat curia patres,
Serpentum facta est, alituumq; domus.
Plenaq; tot passim generosis atria ceris,
Ipsa sua tandem subruta mole iacent.
Calcanturq; olim sacris onerata trophæis
Limina : distractos, & tegit herba Deos.
Tot decora, artificūq; manus, tot nota sepulcra,
Totq; pios cineres una ruina premit.
Et iam intra solasq; domos, disiectaq; passim
Culmina Setigeros aduena figit apros
Nec tamen hoc Graiys cecinit Deus ipse carinis:
Præuia nec lato missa columba mari.
Et querimus cito si nostræ data tempora uitæ
Diffugunt ? urbes mors uiolenta rapit.
Atq; utinam me a me fallant oracula uatem:*
Va-

*Vanus, & a longa posteritate ferar.
Nec tu, semper eris, quæ septe aplecteris arces:
Nec tu, quæ medijs æmula surgis aquis.
Et te (quis putet hoc?) altrix mea durus arator,
Vertet, & urbs, dicet, hæc quoq; clara fuit.
Fata trahunt homines, fati urgentibus, urbes,
Et quoddunq; uides auferet ipsa dies.*

*Fu Vesouo di Cuma Stratonico, che compì
lò un libro de Profezie delle Sibille, che
in Cuma profetizzate haueuano,
lo quale libro chiamò
Collett nec.*

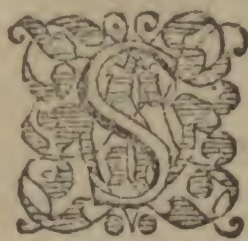


Della



Della grotta della Sibilla.

Cap. 31.



TIMANO i volgari che la grotta della Sibilla sia quella caverna, che si uede nell' aruare su'l lago Auerno, di che ragionato habbiamo, la qual opinione quanto dal uero si discosta, & contra-
air

ria, à quello che gli scrittori scritto n'hanno, il lascio considerare à chi delle lettere ha cognitione, poi che si uede chiarissimamente che tal grotta non fù fatta per abitatione della Sibilla, ma per commodità di passaggio dall' Auerno al lago Lucrino, & à Baia, così come quell'altra che nel distretto di Cuma, che i paesani chiamano la grotta di Pietro di Pace, che fù fatta per andare da Cuma al lago Lucrino, senza salir, e scendere per quel monte, onde si legge, che per commodità fece Cocceio fare la grotta frà Pozzuolo, e Napoli, che poi dal Re Alfonso d'Aragona, e dall' Imp. Carlo V. è stata accomodata di maggior lume, & altezza, lastricata di durissimi selici. Strabone dice ch'era vsanza di dette città di fare le strade à simiglianza di fosse. Hò io più d'una uolta ueduti questi luoghi, ne mai ci sono mancati di quelli, che hanno creduto che in detta cauerna hauesse la Sibilla stantia, per esser in quelle tre camere così ben fatte di musaico; ma non considerano che gli antichi erano così sontuosi ne gl'edificij, che non risparmiavano spesa alcuna per hauer le loro commodità, e però fecero questi luoghi dentro questa cauerna così belli, per poter pigliare con ogni commodità il bagno, e sudatorio già che per tutto si sente il caldo, e si ueggono i uapori, e che da ogni luogo essalano, onde hauendo bisogno la

Q Sibilla

Grotta di Pozzuolo da chi fatta, & ampliata. Vedi fra Zenobio Acciaiuolo nel suo Panegirico delle io di di Nap. Paolo Gioiua nella vita di Pompeo Colonna. F. Leonardus Albertus Razzanus.

F. Petrar-
cha.
Flauio Biō-
do.
Volat. li. 6.
Virg. 6. Aē
neid.

*Sibilla di respiratione si come ancor noi, ne po-
tendo molto durarsi dentro quelle per il caldo,
s'ha per forza da credere che simil cauerna non
hauesse seruito per habitatione della Sibilla, e
di più si uede che in tal luogo non può spirar niu-
na sorte di uento, il che indarno Enea supplica-
ua, (come Virg. scriue) la diuinatione della
Sibilla dicendo .*

*Folijs tantum ne carmina manda
Ne turbata uolent rapidis ludibria uentis
Ipsa canas oro .*

*Il che più chiaramente espresse il medesimo
Poeta nel terzo .*

*Insanam uatem aspicias, quæ rupe sub ima
Fata canit, folijsq; notas, & nomina mandat
Quæcunq; in folijs descripsit carmina uirgo
Digerit in numerū, atq; antro seclusa relinquit.
Illa manent immota locis, neq; ab ordine cedūt:
Verum eadem uerso tenuis cum cardine uentus
Impulit, & tenues turbauit ianua frondes
Nunquam deinde cauo uolitātia prendere saxo
Nec reuocare sinus aut iungere carmina curat
Inconsulti abeunt, sedemq; odere Sibilla .*

*Ma lasciate da parte tante congetture, già
si ue-*

si uede al di d'hoggi che la detta grotta della Sibilla sta sotto lo ruinata città di Cuma, il cui entrato come di sopra habbiamo detto è ornato d'uno frontespicio assai bello di marmo che guarda uerso Oriente. Essend'io andato à Pozzuolo l'anno mille cinquecento ottantaotto in compagnia del Signor Anniballe Moles della Regia Cancellaria Regente, mi nacque desiderio di uedere di nuouo questi luoghi, & in particolare, la grotta della Sibilla, doue hebbi molto contento, perche ui ritrouai, li celebri Filosofi Bernardino Telesio Cosentino, & Gio. Battista Crispo da Gallipoli tutti di singolari sciētie ornati et il Reuerendo Frate Matthio Aquario, che uenuti eran' a uedere l'antichità del paese. Dimandai à detti sauij, e scientiate persone che cosa giudicauano della già detta grotta, me risposero: ch'era la grotta della Sibilla, e che ciò non se deueua punto dubitare, per essere della guisa fatta che da gli scrittori uenua scritta, & in particolare quello che d'essa Virgilio in due luoghi ragiona, descriuendo la stanza della Sibilla sotto nome d'antro, e di rupe, e prima nel mezo così à Enea prediche, doue segnandogli il luogo di essa Sibilla per hauerlo poi da ritrouare giunto ch'egli fusse in Italia.

Virg. nel 3.
dell'Æneid.

Q

2

Huc

244 Antichità di Pozzuolo,

*Huc ubi delatus Cumeam accesseris urbem,
Diuiñosq; lacus, & Auerna sonantia syluis
Insanam uatem aspicias, quæ rupe sub ima
Fata canit folijsq; notas, & nomina mandat*

Virg. nel 6.
dell'Eneid.

E nel libro 6. così dice di Enea.

*At Pius Aeneas arces quibus altus Apollo
Præsidet, horrendaq; procul secreta Sybilla
Antrum immane petit.*

E più in giù.

*Teucros uocat alta in templa sacerdos
Excisum Euboicæ latus ingens rupis in antrum
Quo lati ducunt aditus centum, ostia centum,
Vnde ruunt totidem uoces responsa Sybilla.*

E più oltre.

*Talibus ex adito dictis Cumæa Sybilla
Horrendas canit ambages, antroq; remugit
Obscuris uera inuoluens.*

*Et Ouidio Nasone ne fa medesima mēte men-
tione dicendo.*

Litto-

Littora Cumarum, uiuacisq; antra Sibyllæ
 Intrat, & ut manes adeat per Auerna paternos
 Orat at illa diu uultum tellure moratum
 Erexit: tandemq; Deo furibunda recepto:
 Magna petis (dixit) uir maxime, cuius
 Dexteræ per ferrū est, pietas spectata per ignes.
 Pone tamen, Troiane, metum: potiere potitis:
 Elysiasq; domos, & regna nouissima mundi
 Me duce cognosces, simulacraq; cara parentis.
 Inuia uirtuti nulla est uia. dixit, & auro
 Fulgentem ramum Silua Iunonis Auernæ
 Monstrauit, iussitq; suo diuellere trunco.
 Paruit Aeneas, & formidabilis Orci
 Vidit opes, atausq; suos, umbramq; senilem
 Magnanimi Anchisæ: didicitq; quoq; iura locorū
 Quæq; nouis essent adeunda pericula bellis.
 Inde ferens lassos aduerso tramite passus,
 Sedibus Euboicam Stygijs emerfit in urbem.

Giustino martire parlando di questa Sibilla,
 e del suo oracolo, descriue così bene la grotta
 dove ella abitaua, hauendola egli uista con gli
 occhi proprij, che non ha da dubitare niuno, che
 fusse sotto di Cuma com' habbiamo detto. Le pa-
 role di Giustino sono queste. Vt cultum Dei
 ex parte condiscatis facile uobis prestabi-
 tur, ex antiqua Sibylla Cumæa, inspira-
 tione quapiam per oracula vos edocente:

Iustinus
 martyr in ad-
 monitorio
 gentium.

quæ nimirum prophetarum doctrinæ proxima videntur. Hanc autem ex Babylone profectam, & Berosi illius, qui Caldaicâ scripsit historiam, filiam fuisse assenerant, quæ dum in quandam partem Campaniæ, concessisset, ubi in vrbe cui nomen Cumis oracula cecinit, quæ sex passum millibus distat à Baijs. Quo in loco calidæ balneæ frequentantur. Vidimus ipsi cum in Vrbe fuisset, locum, ubi maxima constructa erat basilica, ex uno lapide perpolita, opus quidem maximum, & omni dignum admiratione, illic eam oracula fuisse affirmant, qui hæc à maioribus suis veluti patria susceperunt. Ostendebant autem nobis in medio basilicę vasa tria, ex eodẽ lapide fabrefacta, quibus aqua repletis lauaretur, & accepta stola, in penitissimam eiusdem basilicę partem eodem perpolito lapide ædificatam procederet, & inde redderet oracula. Huius autem Sibyllæ veluti fatidicæ cum multi alij, tum Plato meminit in Phædone, qui mihi videtur cum in huius incidisset oracula, fatidicos diuinos existimasse, quippè qui ea viderit impleta, quæ ipsa longè antea prædixisset; quapropter in dialogo, qui Menon inscribitur admiratus oraculorum cantores, hisce

hisce verbis eos laudauit: Recte itaq; eos, quos fatidicos nunc dicimus, diuinos vocauerimus, neq; enim hos frustra diuinos appellamus, & diuinare inspiratos, & deo possessos, cum & magna, & multa vere prænunciant, ignari eorum, quæ proferunt clarè manifesteq; ad Sibyllę respexit oracula; neque enim illa veluti Poetę faciunt, castigandi, & poliendi, quę scripsisset potestatem habuit metricæ diligentię, sed afflationis tempore, quę ad prædictionem spectabant, ædebat; qua celsante, eorum pariter memoria cessabat. & hoc fuit in causa, vt Sibyllinorum versuum mensura custodita non fuerint. Ipsi enim dum Cumis essemus, id ipsum didicimus ab his, qui hæc enarrauerant, qui & ostēderunt, vbi oracula cecinisset, & lenticulam pariter ex ære fabrefactam, vbi reliquię eius asseruarentur, inter alia verò plura hoc retulerunt, quod a maioribus suis audierat, eos qui oracula excipiebāt, plurimum in eruditos, à metri ratione multis in locis exorbitasse; hancq; assignant causam, cum multi illius versus mensura debita careant: tum videlicet, quòd ipso afflatu destituta nō recordaretur Sibylla, quę prius effuderat: tū quod

notarij ob infcitiam, ruditatemque à metri ratione exciderent. Itaque gentiles viri assentimini vetustæ huic antiquissimæq; Sibyllæ, cuius volumina toto terrarum orbe asseruari contigit, quæ super nè afflata oraculis vos erudiet, quod qui dicuntur, dij non sunt. De Saluatoris autem nostri IESV CHRISTI aduentu, & de his omnibus, quæ his facturus erat, manifestè pronunciat; quorum noticia nobis necessaria quædam præexercitatio futura est, ad sacrorum prophetias virorum, &c.

Agathias de
bello gotorum
lib. 1.

Che la detta grotta della Sibilla stia sotto la città di Cuma il conferma etiamdio Agathio nel 1. libro delle guerre Gottice, il quale hauendo racconto, esser stato portato vna parte del tesoro di Totila Rè de' Gotti, à Cuma per conseruarlo sicuramente, e poi che fusse Cuma antedetta strettissimamente assediata da Narsete Eunuco, così adunque dice.

Sub ea collis impositi præsidij parte, quæ ad Orientem solem vergebat, spelunca erat vtrinq; patentior, & profunda, penitissimæsq; & amplissimis penetralibus, voraginibusq; immensis, in abruptum descenderat, hanc ferunt Sibyllam Italicensem

sem illam, & magnum incoluisse, quæ
Phœbo capta, & spiritu diuino distinctæ,
petentibus futura prædiceret. Siquidem
Aeneæ Anchile filio, tradunt se adeunti
omnia prædixisse, quæ illi essent imposte-
rum occursura. Et speluncæ castelli pars
quædam innitebatur, quam ut dirueret
Narses, secum tacitus versando præcogi-
tarat, & hunc in modum peregit. Magna
vis hominum in speluncæ concauitates
immisit iussitq; vt dolobra & instrumen-
ta eiusmodi cetera ad lapides excindēdos,
murosq; demoliendos accommoda secum
deferrent, sensimque speluncæ fastigium
ea ex parte præciderent, qua præsidij fun-
damenta obfirmarentur. Quo factum est,
vt cotenus excindendo, edificiij hi basem
purgarent, ut prima ipsa fundamenta de-
nudarentur, quibus nudatis, erecta ex or-
dine tigna subijciunt, quibus muri innixa
moles sustinebatur ne statim rueret, vel
compages ipsa dissolueretur, vel Gothi,
quæ gererentur, celerius præsentirēt, nam
alias principio statim sartita iactura suis
mox rebus opem tulissent, de ceteroq; fir-
missimis custodijs omnia asseruassent, ne
itaq; omnino, quæ fierent, his innotesce-
rent, ne ve decisorum, & cadentium la-
pidum

pidum fragor exaudiretur, ex altera superiore castelli parte, quam maxime licuit, Romanus inferebatur exercitus, ita ut conclamantibus vniuersis, & ex adhortatione mutua perstreptentibus, perturbatio quidem iniecta hostibus sit, & obsidio horridior reddita. Verum ubi iam murus eo spacio, quo supra specum porrigebatur, pendulus totus & sublimis est factus, ita ut lignis duntaxat incumberet quę erecta ex ordine solo collocabantur, aridiore, & vndequaque collecta materia, ac tignis supposita, igne iniecto confertim ipsi specu ex infimo prodidere. *On de dalle già dette authorità se vede manifestamente, che la grotta della Sibilla nō è nell' Averno, come lo sciocco volgo dice essere, mà sotto della città di Cuma.*

Neuio.
L. Pisone
Censorino
Lattantio
Firmiano.
Giustino
martire.

Della Sibilla della quale ragionato habbiamo da gli scrittori è chiamata Cumæa, e da alcuni anco vien detta Italiana perche habitò in Cuma città d' Italia, di cui Neuio nelli libri della guerra Punica scriue, & anco ne fa nominatione L. Pisone Censorino ne gli annali, e de' nostri Lattantio Firmiano, e Giustino Martire. Voglion' alcuni che detta Sibilla profetizzasse poco dopo della guerra di Troia. Questa dicono che fù quella che al pietoso Enea predisse molte cose di che

di che Virgilio altamente scriue . Essendo ella di diuino spirito ripiena , profetizò la venuta del SALVATORE nostro GIESV CHRI STO , li miracoli , che haueua à fare , la passione , e morte che haueua da patire , e disse anco la gloriosa sua resurrettione con tante particolarità , che pare che tutte le cose che ella diceua le fussero state presenti , e che visto co' proprij suoi occhi l'hauesse , e pure tante centinaia d'anni auanti che haueffero a succedere vi corsero . Sant' Agustino nell'espositione dell'epistole ad Romanos fa di detta Sibilla mentione dicendo . Fuerunt , & inter gētiles Prophetę in quibus etiā aliqua inueniuntur , quę de Christo cecinerunt , sicut etiam de Sibylla dicitur , quod non facile crederem , nisi quod poetarum quidam , in Romana lingua nobilissimus , ante quam diceret ea de inuocatione seculi , quę in domini nostri regnū fatis concinere , & conuenire videntur proposuit verbum , dicens .

Vig. egloga

4.

*Vltima Cumæi iam venit carminis ætas .
Cumq̃ aũt carmẽ Sibyllinũ eẽ nemo dubitauerit*

Il che auanti di S. Agustino , Eusebio Cesariense nel 4. lib. de uita Costantini , dichiarò , & espone nel medesimo modo il detto verso di Virg.

Euseb. in vi
ta Const. li.

4.

Strat onicol
Vescouo di
Cuma.

Virg. Nelle Collettanee di Stratonico Vescouo di Cuma sono notate in lingua greca tutte le profezie di questa Sibilla, che in verso diceua le cose, doue si uede apertamente che Virg. molti d'essi tradusse in versi Latini. Quelle cose che il Profetta Esaia disse della uenuta del Messia, questa Sibilla medesimamente profetizò, li cui versi greci così in Latino sono stati traslati.

Cùm Deus ab alto regem dimittet Olympo,
Tunc terra omniparens fruges mortalibus agris
Reddet inexhaustas frumenti, uini, oleiq;
Dulcia tunc mellis diffundent pocula cœli,
Et nixeo latices erumpent lacte suaues,
Oppida plena bonis, & pingua culta vigeant:
Nec gladios metuet, nec belli terra tumultus.
Verùm pax terris florebit omnibus alta;
Cumq; Lupis, Agni per mōtes gramina carpēt,
Permistiq; simul pardi pascentur, & hedi,
Cum Vitulis Vrsi degent, armenta sequentes
Carniuorūsq; Leo præsepia carpet, uti bos,
Cum pueris capient somnos in nocte dracones,
Nec lædent quoniã domini manus obteget illos.

Scriveno alcuni che detta Sibilla fusse da Babilonia in Cuma uenuta, e che fusse stat a figliuola di Eroso, che l'istoria di Caldei scrisse: Il Virg. lib. 6 Deiphoben. che non così dice Virgilio nel sesto dell'Eneida, però

però che chiama questa Sibilla Deiphoben, & il padre Glauco, ch'era sacerdote, & indouino d'Apolline, e di Diana, il quale Glauco fù figliuolo d'Antedone Cumano, di cui fa mētionē Martiale; onde s'ingannano quelli, che credono che la Sibilla Cumca, e Cumana, sia vna cosa istessa, percioche la Cumea fiorì nel tempo che Troia fù da Greci ruinata che fù à punto ne gli anni del mōdo 1786. & anni 1:75. auanti la Natiuità di Christo, della quale Virg. scriue. Ma la Cumana fù ne tempi di Tarquinio Prisco, che fiorì ne gli anni del mondo 3355. innanzi Christo 624. ch'eran passati 136. dell'edificatione di Roma, tal che la Cumana fù dopo la Cumea anni 551. Questa Sibililla Cumana nacque nella città di Cuma, e da Suida e da altri ancora è chiamata Amalthea, e fù quella che portò à uedere à Tarquinio Prisco (ò com'altri dicono a Tarquinio Superbo) noue libri per liquali ella domandò 300. Filippi d'oro, ma parendo al Re il prezzo essere grande non gli volle, & ella sdegnata n'abbruciò tre d'essi e di nuouo il seguente dì fece istanza se uolena Tarquinio comperare gli altri sei che l'erono remosti, e dimandando il medesimo prezzo d'essi parendo al R è la dimanda più scioccha della prima la schernì, onde di nuouo n'abbruciò tre de i sei. Doppo l'altro giorno protestò à Tarquinio se nō gli daua quel
che.

figliuolo di
Glauco.
Sacerdote
Martial li.4.
epig. 30.

Varrone, e
Suida dico-
no che fusse
Tarquinio
Prisco ilche
Afferma
Lattantio
Tirimiano.

Plin. li. 13.
cap. 13.

Solino.

che l'hauua domandato, che similmente abru-
sciarebbe quegli altri tre. Marauigliato di ciò il
R è della determinatione è confidenza sua, pa-
rendogli in essi essere qual che grā misterio com-
però per quel prezzo i tre soli, li quali libri es-
sendo serbati nel Campidoglio fù trouato essere
scritti in quelli tutti i fatti della potentia di Ro-
ma, il che furono con maggior diligenza conser-
uati, e quando accadeua recorreuano à quelli
per ogni loro consiglio quasi ad vn' oraculo: dice
Plinio che detti libri non furono più che tre e
che abrucio ella i due, e per quell' vno, gli die-
de Tarquinio quel che haueua per tre domanda-
to, e che il terzo arse con il Campidoglio a tem-
pi di Silla. Il medesimo afferma Solino dicendo.
Ab Euboensibus Cumæ: ibidem Sibyllæ
facellum est, sed eius, quæ rebus Roma-
nis quinquagesima Olympiade interfuit,
cuius librum, ad Cornelium vsque Syllam
Pontifices nostri consulebant. Tunc enim
vna cum Capitolio igni absumptus est.
Nam priores duos Tarquinio Superbo
parcius pretium offerente quam postula-
bat ipsa exusserat, cuius sepulchrum in
Sicilia adhuc manet. Delphicam autem
Sibyllam ante Troiana bella vaticinatam
Boethus perhibet; cuius plurimos versus
operi suo Homerum inseruisse manifestat.
Hanc

Hanc Heriphylen Erythræa annis aliquot
intercedentibus consecuta, est Sibylla que
appellata est de scientiæ parilitate, quæ in
ter alia magnifica Lesbios amissuros im-
periū maris multo antequam premonuit, quàm
id accideret ita Cumanā tertio fuisse post
has loco, ipsa æui series probat, &c. *Var-*
rone graue scrittore dice che la Sibilla che ven-
dè i libri à Tarquinio, fusse stata l'Erythrea.
Marciano Capella scrine che in Cuma profetizò
la Sibilla Erythrea, & anco la Phrigia, perlo-
che se può credere che quini veniuano le donne
profetesse per acquistare maggiore perfettione
per causa dell'oraculo d'Apolline, onde poi dalla
città di Cuma furono chiamate Cumee, & Cu-
mane. Plinio è testimonio che tre Sibille hebbe-
ro le statue in Roma, cioè la Cumana, la Del-
fica, e l'Eritrea. Aristot. nel. lib. de naturæ
miraculis (se pur suo sia già che si dubita) fa
di detta grotta della Sibilla, ch'era nella città di
Cuma mentione dicendo. Cumæ Italiæ ciui-
tas est, in qua, vt clarum est, Sibylle fatidi-
cæ sub terra quidam subterraneus thala-
mus panditur, quam diutissimè ibi Virgi-
nem degisse inquit. Cæterum cùm qui-
dem hæc Erythræa sit à quibusdam Italiæ
accolis Cumea, ab alijs verò Melachræ-
na appellatur. Lattantio Firmiano, e Sant'

Varrone.
Marciano
Capella

Arist. de ad-
mirandis
auditioni-
bus nu 91.

Lattantio
Firmia. de
vera sapien.
cap. 19. &
lib. 4. insti-
tut. cap. 6.

Augu-

S. Augu. de
ciuit. Dei li.
18. cap. 6.

Ammiano
Marcellino
nell'hist.

Giuliano
Apostata
Imp. fece
abrusciare
tutti i versi
della Sibilla
Cumea.

Augustino ancora notano che la Sibilla Cumana fra l'altre cose appartinenteno alla nostra religione di Christo così profetizò.

In manus iniquas infidelium postea veniet
& dabunt Deo alapas manibus incestis,
& in puro ore expuent venenatos sputus
dabit vero ad uerbera simpliciter sanctū
dorsum, & colaphos accipiens tacebit,
ne quis agnoscat, quod verbum, vel vn-
de venit ut inferis loquatur, & corona spi-
nea coronetur. Mortis fatum finiet trium-
dierum somno suscepto, & tunc a mor-
tuis egressus in lucem veniet primus re-
surrectionis vocatis initium ostendens vi-
tā enim vobis acquisiuit morte superata.

*Narra Ammiano Marcellino nell' historia
che l'Imp. Giuliano Apostata fece abrusciare
tutti i versi della Sibilla Cumea.*



EPI-

EPITAFFII, ET INSCRIPTIO.

ni ritrouati in Pozzuolo, Cuma,

Baia, Miseno, e luoghi con-

uicini in diuersi tempi.

Cap. 30.

In Pozzuolo.

1
IMP. CÆSAR DIVI HADRIANI FIL.
DIVI TRAIANI PATRICI NEPOS
DIVI NERVÆ PRONEPOST ÆLIUS
HADRIANVS ANTONINVS AVG PIVS
PONT. MAX. TRIB. POT. II. COS. II.
DESIG III. PP. OPVS PILARVM VI
MARIS CONLAPSV M A DIVO PATRE
SVO P. PROMISSVM RESTITVIT.

2
DD. NN. IMP. CÆS. TRAIANVS. PP.
INVICTVS AVG. MVRIS CVRIONENSIBVS
AEDIFICIIS PROVIDENTIA SVA
INSTITVIT. IIS ATQ. ERECTIS
PORTAM PVTEOLANORVM HER.
CVLEAM VOCARI IVSSERE.

3
IMP. CAES. L. SEPTIMIVS SEVERVS
PIVS PERTINAX AVGVSTVS. ARABIC.
AD IAB. PARTHICVS MAXIMVS TRIB.
PONT. IX. IMP. XII. COSS. II. PP.
PROCOS. ET IMP. CAES. MARCVS
AVRELIVS ANTONINVS PIVS AVG.
TRIB. POT. IIII. PROCOS. E. VIAS
RESTIT. A PVTEOL.

R IMP.

258 Antichità di Pozzuolo,

IMP. CAESAR D. NERVAE F. NERVA
 TRAIANVS GERMANICVS PONT.
 MAX. TRIB. POT. VI. IMP. II CONS.
 IIII. P. INCHOATAM A D. NERVA
 PATRE.....SVAM PERFICIENDAM
 CVRAVIT.

⁵
 CALPVRNIVS L. F. TEMPLVM AVGV-
 STO CVM ORNAMENTIS D. D.

⁶
 L. COCCLEIVS L. C. POSTVMI L
 AVCTVS ARCHITECTI.

⁷
 HERCVLI GILIO INVICTO SANCTO
 SACR. VOTO SVSCEPTO L. CRAS-
 SVS DE SVO F.

⁸
 IOVI CVSTODI SACR. EX INDVL-
 GENTIA DOMINORVM SVCCES-
 SVS PVBLICVS MVNICIPIVM.....
 AS.....SER. AEDM CVM PORTI-
 CIBVS A SOLO SVA PEC. FECIT
 ITEM MENSAM: ET ARAM D. D.

⁹
 PRO SALVTE, ET VICTORIA AVGV-
 STORVM DEO MAGNO GENIO CO-
 LONIAE PVTEOLANORVM, ET PA-
 TRIAE SVÆQ AVRELIVS HER-
 MODION SEVIR. AVGVSTALIS, ET
 CVRATOR. EORVM. EXTRVXIT. ET
 DONVM DAT L. D. D. D.

¹⁰
 AEDIL. COLON. PVTEOLANORVM.
 A B

11

B COLONIA DEDUCTA ANNO XC.
N. EVFIDIO N. F. M. PULLIO DVO
VIRI P. RUTILIO C. M. MALLIO COS.
OPERVM LEX II.

12

L. FILIVS L. FILIVS RVFVS, ET Q.
ACRIELVS Q. FILIVS CELER
PRAETOR DVVM VIR. LANARIAS,
ET QVAE IN HIS SVNT SVA PEQV-
NIA FECIT VT EX EO VECTIGALE
QVOTANNIS COLONIS MVLSVM,
ET CRVSTVM NATALE CAESARIS
AVG. DARETVR.

13

D. M. MARTIAE MARCIANAE ANCHA-
RH PROCVLVS, ET PROCVLIA-
NVS MATRISANTISS.

14

TREBONIA. GERMANA. SOROR
VNA. CVM FILIS. SVIS
ET COHEREDIBVS
FRATRI DVLCISSIMO.
MARIAE L. F. PROCVLAE
MARIA L. F. PROCILLA
SORORI PRSSIM.
NOMINE SVO. ET
MARIAE. MVSAE MATRIS. ET
MARIAE. CAECILIAE. PROCILLAE
FILIAE. SVAE. ET
M. CAECILI. CAECILIANI
MARITI. SVI
L. D. D. D.

R

2

D. Mi

16

D.

M.

CALLINICI. VIXIT. ANN. XXIII.

MENSES. VII. DIES. XX.

CASSIA....NICOMEDIA

ET CALLINICVS

PARENTES. P.

FILIO....PIENTISSIMO

ET CARISSIMO

17

..... CAESARI. DIVI.....

..... HIC NEPOTI. DIVI.....

..... ONINO, AVG. PIO.....

..... SILONIA. FLAVI.....

..... VPER. CETERA. BEN.....

..... VS. PILARVM. VIC.....

..... SVO. MVNVN.....

.....

18

D.

L.

M.

NON FVI. FVI. MEMINI.

NON SVM. NON CVRO

PETILIA. NEAPOLITANA. AN.

NORVM XVII. HIC QVIE.

SCO. C. MARCIVS. C.

PETILIA. DECIMAE. LI.

BERTAE. DVLCISSIMAE.

In Cuma. I

TI. IVLIVS BALBIVS. FRATER

VNA. CVM. FILIS, SVIS

ET. COHEREDIBVS

SORORI DVLCISSIME

S P.

²
S. P. Q. NEAPOLITANVS
DD. L. ARRVNTIO. L. F.
GAL. BAEBIO CENSORI
REIPVB. NEAP.

³
HIC. EST. POSITA.
ALBVCIA BLESILLA. PARI. EX
EMPLI. FEMINA. QVAE VIXIT
ANNOS. XXX. M. SEX D. XIX.
DVLCISSIMAE. CONIVNGI FECIT

⁴
D. M.
ANTIGONVS GERMANICVS.
QVI VIXIT. ANN. XVI.
C. LAECANVS EQ. SING. CAES.
ARGENTARIVS
HERES PIENTISSIMO
AMICO. TITVLVM
FECIT.

⁵
TI. ANNIVS. CLAVDIVS V. F,
SIBI, ET FAVSTINAE CASSIAE
PATRONAE. ET POMPEIAE CALPHVRNIAE
LIB. CONIVGI. CARISSIMAE
SOLI INVICTO.
ET LVNAE
AETERNAE
Q MINVCIV.....
PARATV.....DED.....

⁷
IMP. CAESARI
VESPASIANO. AVG.
PONT. MAX. TR. POT. III.
IMP. IIX. PP. CONS. III. DES. III.

R 3 S. PV.

S. PVTOL.
 QVOD. VIAS. VRBIS
 NEGLIGENTIA
 SUPERIOR.....TEMPOR.
 CORRVP TAS. INPENSA
 SVA RESTITVIT.

8
 INVI. VICTORI.
 TREBONIVS GALLVS COS.
 PORTICVM,
 EX VOTO. FECIT
 DEDICAVIT. X. K. MAIAS
 APPIO. ANNIO. M. ATI.....COS.

6
 SANCTISSIMO HERCVLI
 INVICTO
 . DO.....L. L.
 ARGYRIVS. LANARIVS
 DOMITIANVS. L. L.
 N.....

S. P. D. D.
 DEDIC. VII. KAL. IVLI

SEX VTVL. COS.

10
 AVGVSTO SACRVM
 ET GENIO CIVITATIS
 PVTE.....

In Poz-

D.

In Pozzuolo.

M.

NE QVIS FLERE VELIT, SI TVMVLVM, AC TITVLVM
 VIDERIT, EXTRVCTVM. SIC FATVM. VOLVIT,
 VIXI, DVM. POTVI, TEMPORE. QVO. LICVIT,
 IGNIS. HABET. CORPV. IPSAM. COELVM. ANIMAM.
 VEXI. AQVA. PORTI. MEVS. TERRA HIC HABET CINERES.
 IGNIS, AQVA, TERRA, CEOLVM SIMVL CAPIVNT,
 SI NOMEN. QVÆRIS. QVAM. LIBER. RAVIT,
 DIGNA. ARIADNA. POLO. NOBILE. SIDVS. ERO,
 AMOQVE EGO NEC. CASTA. CESSIT. PENELOPE,
 ALCESTI COMES. ÆMYLA. MORS. PLACVIT.
 SALVOS. ERIT. CONIVX. MAIOR. ERIT. TVMVLVS
 TERDENOS. ANNOS MENSES. VNDECIM. POST
 DIVISOS. FATIS. TER. SEX. VIXI. DIES,
 ANNOS BIS SEPTTEM. VIRGO. AGO, SED RELIQVOS,
 CON. VGE. ALEXANDRO. SOSIA. CVM SOSIO,
 IVNGIT CARVS AMOR, DIVIDET. IPSA MORS.

R

4

In

In Baia. I

D.

M.

PVPIAE. CELSAE
 VIX. ANN. XXVII.
 MEM. III. D. XXV.
 MATER. INFELICISSIMA
 FECIT.

2

TVCCIAE DHS CRISEIA
 SP. FIL. MANIBVS SP.....
 CLEOPATRAE CN. COSSVTO.....
 ATIMETO
 PAENVIARIO

3

CVNINAE. FELICISACR.
 CLAVDIA. HELP..... D. D.

4

DIS. SECVRITATIS
 P. DECIVS EVSCHEMVS
 ANTISTES
 SANCTI. SILVANI
 ANNVM. AGENS
 XVI. FECIT
 SIBI. B. B.

5

DIS. MANIBVS
 POBLICIAE ALBANAEE
 C. CANVLEIVS L. F.
 CON. B. M. V.
 A. XII.

6

D. M. S.
 Q. NAVINI FELICIS
 CONIVGI. OPTIMO
 VIXIT ANNIS XVI

MEN-

MENSIBVS. VIII.
DIEBVS. XII X.

7

DOMITIA FORMIANA
BENE DE SE
MERITO. FECIT

8

DIS. MAN.
PVBLICIAE BASSILLAE
L. EGRILIVS.....
VXORI

OPTIMAE. SANCTISSIMAE
CARISSIMAE. FIDELISSIMAE
ET SIBI POSTERISQ. SVIS.

9

PRO SALVTE..DD. NN. AVGG.
APOL. DEFENSOREM
..... NIO..... EX. VOTO P.

.....
..... DE STIP. X. VI.
MIL. COH.....
.....

In Miseno. I

DIS. MANIBVS
P. ALFENI. ANTEROTIS. LOCVS EX C.
SEPVLCRI. ET. ITINERIS. IN. FRONT.
P. XL. IN AGR.
P. XXXIII. ET POENA EXCEPTA HS.
XX ETP ALFENO.
RVSTICO ET ALFENAE P. L. LIBE.
LIBERTIS. LIBERTATIBVS. POSTERISQ.
EIVS.

VET-

2

VETTIA. PAVLINA.
 FECIT SIBI ET. FAVSTINAE
 PROXIMAE. SORORI SVAE
 CARISSIMAE. ET. PISSIMAE
 LIBERTIS. LIBERTATIBVSQVE.
 SVIS POSTERISQVE. EORVM.

3

TI. CLAVDIO ILO. PRAEFECTO CLAS
 SIS PRAETORIAE MISINI PVB. PROC.
 LVDIMAGNI PROCO. CLAVDI DACI
 PROCON. XX. HEREDITALIVM.
 PRAEF. E. VEHICVLORVM PROC.
 CLAVDIA LEXANDRINE PRAETO-
 RIAETRIB. LFG. VII. CLAVDIAE PIAE
 FIDEL. PRAEF. CON. II. GALLORVM
 PRAEF. CON, II. BOSFORANORVM.

4

D. M.
 COMINI SOTERI CHI
 VIXIT ANNIS OCTOGINTA
 COMINA FLORA FILIA, ET
 COMINA BENEFERANDA PATRONO.
 BENEMERENTI F.

6

IVLIAE AVG. IMP. CAES. L. SEPTIMI SEVERI
 PERTIN. AVG. PII PARTICI BRABICI, ET
 PARTICI ADIABENICI P. M. TRIB. POT. III.
 IMP. V. CQS. II. PP.

6

IMP. CAES. L. SEPTIMI SEVERI PII PERTINACIS
 AVGVSTI, ARABICI ADIABENICI PARTHICI
 M. TRIBVNITIA POTESTATE. VII. IMP. XI.
 CQS. II. ET IMP. CAES. M. AVRELIANTOQ-
 NINI

AVG. TRIB. POT. DOMINO INDVLGENTISS.
ORDO. P. Q. NEAPOLIT.
.... D. D.

⁷
DIIS MANIBVS.

MORS VITAE CONTRARIA ET VELOCISSIMA
CVNCTA CALCAT, SYPPEDITAT, RAPIT
CONSVMIT MELIFLVE DVOS M' TVO
SE STRICTIM, ET ARDENTER AMANTES
HIC EXTINGTOS CONIVNXIT.

⁸
IMP... CAESARI
DIVI... TRAIANI
PARTICI . NEPOTI
DIVI NERVAE PRONEP.
AELIO . HADRIANO
ANTONINO . AVG. PIO
PONTIF. MAX. TRIB. POT. V.
IMP. II. COS. III. P. P.
CONSTITVTORI . . SACRI
CERTAMINIS . . SELASTICI
SOCII LICTORES POPVLARES
DENVNCIATORES . PVTEOLANI.

De Divisione Mundi in 4 partes

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

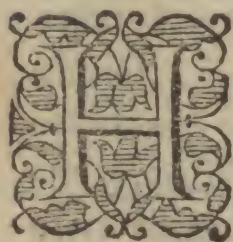
AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS

AVASTIA, ORIENTIS, OCCIDENTIS, MERIDIONALIS



Della Grotta che si vâ da Napoli à Poz-
zuolo, & della sepoltura di Vir-
gilio. Cap. 31.



A V E N D O ragionato con
quella breuità che s'è possuto del-
le cose degne di memoria, che vi
sono nel territorio di Pozzuolo,
hò pensato esser'anco bene di non
la ciar' in

lasciar' in dietro di dire, della Grotta che si v' à da Napoli à Pozzuolo, e della sepoltura di Virgilio, per esser cose tanto famose appresso de gli Scrittori, acciò che di questa nostra fatica resti il curioso Lettore sodisfatto. Ritornando à dietro alla via che conduce à Napoli da Pozzuolo, e camminando si giunge al monte Pausilipo che par' un promontorio ch'entra nel mare verso Mezo giorno, che fa molti seni lo che causa, che tutta la costiera sia piaceuolissima, e diletteuolissima per li tanti liti che vi sono. E questa amenissima falda di monte tutta piena di giardini, e di frutti, e di bellissime ville, e luoghi esposti al mare, e ne suoi liti si veggono infinite habitationi antiche disfatte dal tempo. Nomina Plinio questo monte Pausilipum, nel qual delitiosissimo monte hebbe Cesare vna bellissima villa cõ le piscchiere dentro lequali fù gittato da Pollione Vedio Canaliere Romano vn pesce che visse LX. anni. Fù Vedio Pollione Signore di detta villa, e nel detto luogo teneua i viuai delle Murene ch'erano auuezzze à mangiare carne humana, e queste soleua egli nodrire ne viuai, e à tutti quelli schiani ch'egli giudicaua degni della morte gli gettaua tra loro à esser mangiati. Questo hauendo vna volta menato ad vn suo banchetto Augusto, & hauendo vno de' suoi schiani spezzato vn becciero di christallo commandò tosto
sen-

Plin. li. 53.
cap. 9.

Plinio lib. 9.
cap. 23.

Dione li. 54

senza hauere alcun rispetto al conuitato Cesare ,
 che colui fosse gittato tra le Murene , & essen-
 dosi quel gionanetto schiano gettato à i piedi d'
 Augusto , e supplicandolo humilmente Augu-
 sto si forzò di prima di persuader' à Vedio , che
 per niente non volesse far tal cosa , ma vedendo
 che tutto ciò era vano, hor su adunque (disse) fa
 venire vn pò quà tutti quei bicchieri , ch'hai di
 questa sorte , e che sono di alcun pregio accioche
 di essi ci seruiamo, & essendo stati portati gli rup-
 pe tutti , accioche i suoi schiani per alcun misfat-
 to di essi non l'hauesse Pollione fatto morire, e co-
 sì venne à tor la cosa in pace . Venuto poi à
 morte Pollione lasciò molte cose ad amici , ma
 ad Augusto lasciò gran parte dell'heredità sua ,
 & in particolare questa sua villa , onde da que-
 sto se può giudicare quanto sia questo monte ec-
 cellente e bello, e massimamente per discacciare
 la tristezza , e malinconia de gli animi infermi
 per la qual cosa ha il suo nome Greco, percioche
 παύτα , risuona il Latino quies, & λῦσις
 vuol dire mestitia. Taglia esso monte la via da
 Pozzuolo à Napoli , e parimente dalla Torre
 di Patria, la onde se non vi fusse stata cauata la
 Grotta, ò per dir meglio la via per il mezzo delle
 viscere del detto mōte, sarebbe necessario à chi
 volesse passare à Napoli quindi lungo viaggio fa-
 re, ca-

re, caminando intorno effi monte, ò vero faticosamente salir sopra quello, per essere molto repentino, ma con molta agevolezza si passa per detta strada con grande artificio, e spesa cavata nel mōte questa Grotta, è da Strabone spelunca, chiamata dicendo Extat, & his in locis intra mōi ē effossa spelūca, in Dicearchiē, Neapoliq; medio sicut altera Cumas tendens facta, in qua via obuijs curribus peruia, multis pāditur stadijs, e superna aut mōtis parte excisis multifaria fenestris, lumē in profunditatem infunditur. E detta grotta di lunghezza d'un perfetto miglio, e la sua larghezza, è tale che vi possono passare tre carri incontrandosi, e di passo in passo il lume penetra al fondo per li spiracoli, e fenestre, le quali in molti luoghi sono tagliate nella parte di sopra del monte. Narra Seneca che ne' suoi tempi era detta grotta assai oscura, e così egli nella LVIII. Epistola scrive. Cum à Baijs deberem Neapolim repetere, & facilè credidi tempestatem esse, ne iterum nauem experirer, & tantum luti tota via fuit vt possim videri, nihilominus nauigasse. Totū athletarū fatū in illo die, perpetiēdū fuit, cœromate nos baptā excipit in Crypta Neapolitana, nihil illo carcere lōgius, nihil illis faucibus obscurius, quæ nobis præstant

praestant: non vt nos per tenebras videamus, sed vt ipsas Ceterum etiam si locus haberet lucem, puluis auferret, in aperto quoque res grauis, & molesta, quid illic, vbi in se volutatur, & cum sine vilo spiramento sit inclusus, in ipsos, à quibus exciatus est recidi. Duo incommoda inter se contraria simul pertulimus eadem via, eodem die, & luto, & puluere laborauimus, aliquid tamē illa mihi obscuritas quod cogitare dedit, &c. *Fù questa grotta da Alfonso d' Aragona I. di questo nome Re di Napoli alquanto allargata, & vi fece fare alcuni spiracoli, accioche senza paura vi potessero passare li viandanti, ma à tempi nostri fù per ordine, di Carlo V. Imp. fatta fare più larga, & alta, & in silicata della maniera che hoggi si vede. In vero ella è cosa di grande artificio, e di spesa, che non meno marauigliosa. Da chi fusse stata fatta detta grotta, diuerse sono l'opinionì, peroche alcuni vogliono che fusse stato Basso, altri dicono chē la facesse L. Lucullo, à che apportano vna authorità di M. Varrone, le quale parole non essendo da essi ben intese, è stata cagione che fussero inciampati in sì fatt' errore, le parole di Varrone sono tali.*

M. Varrone
lib. 3. cap.
17. de reru-
stica.

Etenim hac in curia laborare aiebat
M. Lucullum, & piscinas eius despiciebat,
S quòd

quòd estu aria idonea nō haberet, ac in re fidem aquam, & locis pestilentibus habitarent pisces eius. Contra ad Neapolim L. Lucullus, posteaquam pertodisset mōtem, ac maritima flumiua imminisset in piscinas, quæ reciproca fluerent ipse Neptuno non cederet de piscatu, factum est enim vt amatos pisces suos videatur propter æstus eduxisse in loca frigidiora vt Apuli solent pecuarij, quòd propter calores in montes sabinos pecus ducunt, &c.

Di più contra costoro se può anco rispondere, che si tal opera l'hauesse fatta L. Lucullo n'hauerebbe fatto memoria ò Tito Liuiò ò Plutarco, che tanto accuratamente scrissero gli edifici, che da lui furono fatti. Di Basso appresso gli scritto ripochissime cose di lui si leggono per esser stato di poca istimatione, & à tempi nostri ancora dura il grido del scioccho volgo credendo che si eccellente opera fusse stata fatta da Virgilio per arte magica: la onde Francesco Petrarca essendo vn giorno in compagnia del Re Ruberto, e passando per la detta grotta fù dimandato dal Re se egli era vero quel che si diceua che Virg. hauesse fatta tal grotta per arte magica, dice che egli rispose non hauer mai letto che Virg. fusse stato mago, la qual risposta essendo piaciuta al detto Re, soggiunse che le vestigie dell'opera mostraua-

strauano che fusse stata fatta con scalpelli di ferro, e non per arte Magica, lo detto fatto racconta il predetto Petrarca, lo che così egli nelle opere latine scrine.

Petrarca.

Inter Falernum, & mare mons est faseus hominum manibus confossus, quod opus incultum vulgus à Virgilio magicis cantaminibus factum pntat. Ita clarorum fama hominum nō veris contenta laudibus, & sæpè etiam fabulis viam facit, de quo cū me olim Robertus Regno clarus, sed ingenio, ac literis præclarus quid sentire multis astantibus percuntatus esset, humanitate frætus Regia, qua non reges modo sed homines vicit, iocans nusquam me legisse magum fuisse Virgilium respondi quod ille serenissimæ frontis nutu approbans, non illic magici, sed ferri vestigia confessus est.

E però opinione di molti sauij e dotti scrittori, che detta grotta fusse stata fatta da Cocceio, di che Strabone così dice.

Strab.lib. 5.

Atqui hisce annis, cum Auerni lucū succiderit Agrippa, locis per pulchra adornatis ædificia, concisaq; deinde vsq; Cumas subterranea fossa, omnia illa fabulæ apparuerunt. Cocceium eam quidem cōdidisse fossam, memoriæ proditum est, &

§ 2 eam

eā que ex Dicæarchia extat Neapolim ad Baias, quoddammodo cum securum sermonem, qui p̄ximè de Cimeris explicatus ē.

Chi sia stato hora questo Cocceio non ardisco di certo dire se fusse M. Cocceio auo dell'Imperadore Nerva, che fù eccellente architetto che acquistò grandissima laude per hauere portato l'acqua in Roma, ò pure che fusse altro Cocceio basta però di dire che l'autore, che fece questa opera così degna fusse stato, & Illustre e ricchissimo huomo. Raggionando vn giorno con il Reuerendissimo Paolo Regio Vescouo di Vico (Pre lato assai dotto e da bene) che sentisse del autore che fatto haueua detta grotta m'accertò essere stato Cocceio, & in vn medesimo tempo me recitò quattro versi che egli si ricordaua hauer letto à vn libro di non sò chi Poeta, e sono questi.

*Viscera quis ferro est ausus prorumpere montis,
Cautibus in duris quis patefecit iter?
Cocceium, verum est, saxum montemq; cauasse
Vanaq; iam cesset fama Luculle tua.*

Dice Donato, & afferma anco Seruio, che Virgilio essendo d'anni L I I. deliberò poner fine alla sua Eneida, che XI. anni v'haueua consumato, e così desiderando emendarla, deliberò d'andar' in alcun luogo remoto della Grecia,
doue

done hauera determinato di volere per tre anni continui vacare per emendarla, & essendosi per quest' effetto messo in viaggio scontrò in *Athene* *Augusto Imp.* che ritornaua dall' Oriente per venir à *Roma*, e così li parue di far compagnia ad *Augusto* in honor del quale composto hauera dett' opera, ma ammalatosi per strada, e giunto in la città di *Brindesi* fra pochi giorni pose fine al corso della vita à 22. di *Settembre* nell' *Olimpiade* 190. benchè dica *Seruius* che in *Taranto* città di *Calauria* morisse. Lasciò il detto Poeta in testamento che le sue ossa fussero sepolte in la città di *Napoli*, done egli hauera vissuto lungo tempo, nella quale città essendo egli di vent' otto anni vi compose la *Buccolica* ad imitatione di *Teocrito* in honore di *Pollione* suo amicissimo per la recuperatione delli suoi campi già spartiti à *Claudio*, & ad *Arrio Centurioni*, nella quale vi pose tre anni, e nella medesima città scrisse la *Georgica* ad imitatione di *Esiodo* in honor di *Mecenate* per fauor del quale fù amicissimo di *Augusto*, e ci consumò sette anni, ond' essendo quasi vicino alla morte di sua mano fece l' infrascripto Epitaffio, & volle che nella sua sepoltura fusse posto.

*Mantua me genuit, Calabri rapuere; tenet nunc
Parthenope, cecini pascua, rura, Duces,
Furo-*

Furono l'ossa del detto Poeta (come Donato dice) per ordine d' Augusto portate in Napoli così come egli haueua lasciato in testamēto, le quali furono sepolte, sopra della entrata della grotta che si vā à Pozzuolo la qual sepoltura hanno voluto alcuni, che fusse auanti l'entrata di essa grotta venendo à Pozzuolo, ou'è vna picciola Chiesa, ma la verità è che la sepoltura già detta stia all'uscita di essa nel destro lato oue si vede vna nobil Chiesa, e monasterio de frati Canonici Regolari, onde me marauiglio che ne il Biondo, ne il Razzano la potessero ritrouare, poiche hoggi dī stā in piede benchè non di quella magnificenza che staua prima, poi che tutti li suoi maumi che v'erano per ornamento del luogo, sono stati tolti via der ingordigia de gli huomini, e così hoggi altro non si vede che vna capelletta inuolta à lamia quadra, dentro si veggono i luoghi de' nicchi, oue poteuano stare, e nel mezo non hà molti anni che si vedeuā vn bel piedestallo in marmo con quattro colonnette medesimamente di marmo bianco, lequali sosteneuano vn'vrna, nella quale erano scolpiti li detti versi che Virg. à se stesso vi compose. All'incontro fuor di detta capella: v'è vno Epitaffio di marmo bianco, con questi versi scritti moderni.

*Qui cineres tumulo hac vestigia? cōditur olim
Ille hoc qui cecinit pascua, rura, Duces.*

Ma è

Ma è cosa degna da non tacersi d'un albero grosso di Laoro che nella sommità della cupula di detta capella, è naturalmente nato, per cioche le sue radici si veggono che stanno attaccate alle fisure del muro, onde pare che la madre natura l'habbia fatto nascer detto Laoro come per segno che iui giace la cenere di quel grã Poeta stupore del mondo, & oltre di questo tutta la detta capella si vede coperta, e di mortelle, e di hedre che fanno vna bellissima vista, ilche rende marauiglia ad ogn'vno che cōsidera il luogo, & à me pare che simili cose l'hauesse iui la natura prodotte, si per ornar' il luogo ai vn tanto grande huomo, com'anco per mostrare la grandezza sua, poiche vedendo essere stato il tumolo di esso Poeta spogliato de gli belli e ricchi marmi, ha voluto che non li mancasse honore, e ch'ogn'vno respettasse il detto luogo. Essendo sei anni sono andato à diporto in questi luoghi, in cōpagnia del signor Geronimo Colonna, & del Dottore Febio di Giordano, e di D. Paolo Portarello persone tutte di molto sapere, e di gran dottrina ornati, & inuestigatori dell' antichità così il signor Colonna, volle che ciascuno di noi di là non partissero, che prima non hauessimo fatto in lode del detto Laoro alcuni versi. E perche io di tutti quanti era il più giouane me disse che per regola leggale à me conueniua dire pri-

ma, e così fra poco spatio di tempo vi feci questi versi.

*Vt viret hæc Laurus tumulũ, et sup ossa Maronis
Sic viret illius gloria, fama decus.*

Ma non essendosi contentato del detto disticho volse che ne facesse vn'altro, e così fece l'infra-
scritto.

*Quod sacri vatis cineres tumulumque Maronis
Sponte sua hic viridis Laurus adulta tegat
Indicat, & musis, & diuis semper amicium
Virgilium speret cui fore nemo parem.*

Appresso il signor Fabio disse così.

*Busta vbi grãdiloqui steterãt, tumuliq; Maronis
Vastaq; seclorum pondere saxa ruunt.
Delphica formosis increuit frondibus arbor.
Atq; iniussa sacra explicat alta comas.
Ne tanti cineres vatis sine honore incerent
Officium præstat Laurus amica suum.*

Finito che hebbe di dire il signor Fabio D. Paolo prese à dire.

*Quòd super hũc tumulũ creuit Parnasia Laurus
Sponte sua, manesq; pio, atq; ossa Maronis
Atque*

*Atque loci genium viridanti protegat umbra,
 Diuini vatis signat reuerenter honores
 Vt qm̄ nemo antè illum, nec post erit vnquam
 Qui sic ruris opes, tali vel carmine Reges,
 Diceret. illius vigeat per secula nomen
 Laurus, vt hac tumultu folijs frondētibus extat,
 Obseruatq; memor sacri monumenta poetæ.*

Molti dotti Epitaffi furono da eccellēti huomini fatti nella sepultura di sì nobilissimo Poeta, li quali perche la materia lo ricerca li porremo qui, per testimonio di sì celebre, e gran Poeta.

EX ARGVMENTO VIRGILIANI
 Distichi.

Asclepiadius I.

*Titiron, ac segetes cecini Maro, et arma virūq;
 Mantua me genuit, Parthenope sepellit.*

Eusthenius II.

*Virgilius iacet hic, qui pascua uersibus edit,
 Et ruris cultus, & Phrygis arma viri.*

Pompeianus . III.

*Qui pecudes, qui rura canit, qui prælia vates,
 In Calabris moriens hac requiescit humo.*

Maximianus IIII.

*Carminibus pecudes, & rus, & bella canendo
 Nomen inextinctum Virgilius meruit.*

Vita-

Vitalis V.

*Mātua mi patria ē: nomē Maro, carmina Syluę:
Ruraq; cum bellis: Parthenope tumulus.*

Basilus VI.

*Qui syluas, & agros, & prælia versibus ornas,
Mole sub hac situs est ecce poeta Maro.*

Asmenus VII.

*Pastorum vates ego sum: cui rura, ducesq;
Carmina sunt: hic me pressit acerba quies.*

Vomanus VIII.

*A syluis ad agros, ab agris ad prælia venit.
Musa Maronæo nobilis ingenio.*

Euphorbus IX.

*Bucolica expressi, & ruris præcepta colendi.
Mox cecini pugnæ, mortuus hic habito*

Iulianus X.

*Hic data Virgilio requies, qui carmine dulci.
Et Pana, & segetes, & fera bella canit.*

Hilafius XI.

*Pastores cecini: docui qui cultus in agris.
Prælia descripsi, contegor hoc tumulto.*

Palladius XII.

*Conditus hic ego sum, cuius modo rustica Musa
Per Siluas, per rus venit ad arma virum.*

*Eorundem XII. scho'asticorum epitaphia
P. Virgilij Maronis per tetraſtica.*

Vita-

V I T A L I S I.

Prima mihi Musa est sub fagi Tityrus umbra.

Ad mea nauius humum iussa colonus arat.

Præliaq; expertos cecini Troiana Latinos.

Fertq; meos cineres incluta Parthenope.

Basilus II.

Hoc iacet in tumulo vates imitator Homeri,

Qui canit Ausonio carmine primus oues.

Ad cultos hinc transit agros. Aeneidos autem

Non emendatum morte reliquit opus.

Asmenus III.

Bucolica Ausonio primus qui carmine feci,

Mox præcepta dedi versibus agricolæ.

Idem cum Phrygibus Rutulorum bella peregi

Hunc mihi defuncto fata dedere locum.

Vomanus IV.

Tityre te Latio cecinit mea fistula versus:

Præceptisq; meis Rusticus arua colit

Ac, ne Musa carens vitijs Aeneidis esset,

Perfida me celeri fata tulere nece.

Euphorbus V.

Romuleum sicula qui fingit carmen auena

Ruricolasq; docet, qua ratione serant:

Quiq; Latinorū memorat fera bella: Phrygasq;

Hic cubat, hic meruit perpetuam requiem.

Iulianus VI.

Qui pastorali peragranit aMænla Musa,

Ruraq;

* alias Vo-
mianus.

*Ruraque, & Aeneæ concinit arma Maro, s,
Ille, decē lustris geminos postquā addidit anno
Concessit fatis, & situs hoc tumulo est.*

Hilasius VII.

*Hec tibi Virgilius, domus est aeterna sepulto,
Qui mortis tenebras effugis ingenio.*

*Mænialium carmen, qui profers ore Latino.
Et cultus segetum, bellaq; sæua ducum.*

Palladius VIII.

*Primus ego Ausonio pastorum carmina versu
Composui, & quosint rura colenda modo.*

*Post, quibus Aeneas Rutulos superauerit armis.
Vatis reliquia hæc pia terra fouet.*

Asclepiadius IX.

*Sicanius vates siluis, Ascræus in aruis,
Mæonius bolles ipse poeta fui.*

Mantua se vita præclari iactat alumni.

Parthenope famam morte Maronis habet.

Eusthenius X.

Quisquis es extremi timulū lege carminis, ho-

Hac ego Virgilius sum tumultatus humo. (spes

Qui pecudum pariter, qui cultum fertilis agri,

Mox Anchisiadæ bella Ducis cecini.

Pompeianus XI.

Virgilio mihi nomen erat quem Mantua felix

Edidit. hic cineres vatis, & ossa iacens

Cuius in æternum pastoris fistula viuet

Rustica, mox eadem Martia Calliope.

Maxi-

Maximianus XII.

*Carminibus bucolico nitui : cultoribus agri
: Iura dedi . cecini bella Latina simul .
Iamque ad lustra decem Titan accesserat alter ,
Cum tibi me rapuit , Mantua, Parthenope .*

*De' moderni vi sono , quest' altre iscrizioni
fatte da gentilissimi spiriti di tempi nostri in la
sepoltura di detto Poeta , e sono li seguenti .*

M. Antonij Casanovæ .

*Dicite, qui ripas Minæ coluistis olores ,
Vobiscum exorta est gloria Virgilij?
Dic mihi Parthenope, sic sis pulcherrima sæper,
Virgilius ne tuo decedit in gremio?
Et meruit, cui contigerat nasci inter olores ,
Inter Sirenum decubuisse choros .*

Ex Francisci Mauri Maidenſis Elegia .

*Hic situs ille Maro est, toto qui vixit in orbe,
Cuius iam cineres, scriptaque numen habent .
Hunc semper tumulum spectâtes floribus aptum ,
Et laurum hanc pulchram fronde vivere nova:
Allicit, atq; fouet carmen iuuenesque, senesque:
Delius hoc mirum (sic puto) fecit opus .*

Tu

*Tu flores ne læde sacros, sed disce uator
 Huic vatum magno soluere vota Deo:
 Peruigil hic serpens cœlestia munera seruat:
 At fugit insontes, perpetuòque latet.
 Si pietas est vlla tibi, suspiria ab imo
 Pectore duc: lacrymis mollior ora riga.
 Mors iuuenem rapuit, qui uiuere secula dignus,
 Nondum perfecta parte laboris, erat.
 Ipse tamẽ mirare opus hoc, lauda illud Apellis:
 Viuit enim magnę gloria Calliopes.*

Io. Matthei Toscani.

*Virgilium cœlo Phæbus demisit, ut esset
 Mæoniam posset qui superare tubam,
 Se uinci ut sensit, tunc æmulus ipse canorum.
 Ante diem Stygio mersit in amne caput.*

F. Marij Mollæ.

*Hos Musis inserta, Moro fragrantia flores
 Dedicat, & dulcis pocula uina meri.
 Quas olim faciles primis expertus ab annis
 Hybla tuum uatem uicit & Ascra tunm.
 Nunc magni redit exuias indutus Homeri,
 Vos triplici heroi cingite fronde comam.
 Este Deæ memores nestris ut maximus olim
 Consilij Graias fregerit unus opes.*

E tut-

*E tutto questo sia detto à bastāza per curiosi che
desiderano intendere le cose antiche, lochesia à
gloria, & honore dell'onnipotente DIO,
e della V E R G I N E M A-
R I A Reina de' Cieli, e delli
Beati Sāti Gianuario, &
Nicolò miei au-
uocati.*



NOMI

N O M I
 DI SCRITTORI
 DE'QUALI SI E SERVITO
 l'Autore nella presente
 opera così dell'Anti-
 chità, come de
 Bagni .

A
S *Anto Antonino Fiorentino*
Ant. Augusto.
Agathias
Alcadino
Aldo Manutio
Antonio Panormita
Alessandro d'Alessandro
Antonio Campano
Antonio Sanfelice
Ammiano
Andrea Alciato
Andrea Tiraquello
S. Agostino
Angelo di Costanzo
*Archivio della Regia Zec-
 cha di Napoli*
Asmeno
Atheneo
Atti de gli Apostoli

Aufonio
Aulo Gelio
Asmeno
Aristotele
Auicenna
Aristofane
Asclepiadio
Arnobio

B
B *Asilio*
Beroso Caldeo
Bianoro Greco
Berardino Corio
Brasauola
Bernardino Telesio
Bartolomeo Cassaneo
Bartolomeo Facio
Bibia Sacra
Benedetto Varchi

Ca

C Atullo
Cassiodoro
Censorino

Cornelio Celso
Cornelio Tacito
Cornelio Nepote

Columella

Claudiano

Cronica Magna

Celio Rodigino

Calepino

Carlo Sigonio

C. Petronio Arbitro

D

D Ecreti, e decretali
Dione

Diodoro Siculo

Dionisio Alicarnasseo

Dioscoride

Dionisio Cartusiano

E

E Lio Lampridio

Elio Spartiano

Ennio

Eusthenio

Euforbo

Eusebio Cesariense

Eustasio da Matera

Eutherio

F

F Abio Giordano

Ferrante Loffredo

Flauio Biendo

Francesco Petrarca

F. Mario Molsa

Franciotto

Francesco Santio

Francesco Mauro

Francesco Aretino

Francesco Balestrieri

Francesco Lombardo

Francesco de Albertinis

G

G Iuuenale

Giulio Capitolino

Gio. Sifilino

Gio. Albino

Giuseppe Hebreo

Giuseppe Scaligero

Gio. Villano Nap.

Giouanni Frobenio

Guglielmo Blanco

Galeno

Giustino Martire

S. Gregorio

Gio. Boccaccio

Gio. Pontano

Giulio Iginio

Giulio Roscio

Gio. Elisio

Giuliano

Gio. Lucido

Giliberto Genebrardo

Gio. Rauisio Teflore

Gio. Lorenzo Anania

Girolamo Colonna

Gio. Tarchagnota

T

Gio.

Gio. Matteo Toscano
Gio. Fabritio

H

H Erodoto
Homero
H. Colao Barbaro
H. storia di Monte Vergine
H. storia di Monte Cassino
H. storia de Barbari
H. storia de Gotthi
H. st. & annali di Beneuen-
to scritti a penna
Huberto Goitio
Hilasio

I

S. **I** Sidoro
Iacopo Sannazaro
Ippocrate

L

L Vcano
Lactantio Firmiano
L. loro
Lilio Greg. Giraldo
Ludouico Guacciardini
Leandro Alberti
Legendario de' Santi
Lucretio
Libro de bagni scritto à
penna

M

M Arco Tullio Cice-
rone
M. Varrone
Marziale
M. Antonio Marsilio Col-
loana
Macrobio
Martiano Capella
M. Antonio Casanova
M. Antonio Sabellico
M. Antonio delli falconi
Matteo Plantimone
Martirologio Romano
Mengo Fauentino
Matteo Faetano
Massimiano
Massimo Tirio

N

N Onio Marcello
Nenio
Nigidio
Nicolò Reiusnero
Natale Chyireo

O

O Vidio
Oratio
Origene
Oppiano
Onofrio Panuinio
Oracoli delle Sibille

Pat-

P Ausania
Plinio

Plinio Nepote

Pediano

Plutarco

Persio

Plauto

Propertio

Paolo Diacone

Palladio

Pompeiano

Paolo Orsio

Paolo Emilio

Paolo Egineta

Pandolfo Collenuccio

Pomponio Mela

Pomponio Leto

Paolo Giouio

Pompeo Vgonio

Paolo Regio

Platina

Pietro Iacopo di Toleso

Pietro Bembo

Pietro Marso sopra Silio

Q Curtio

R

Rafaello Volterrano

Razzano

S

Santo Agostino

Ses. Aurelio Vittore

Strabone

Servio

Silio Italico

Stefano

Seneca

Simmaco Vescono

Sisto Senese

Solino

Simon Porcio

Sauonarola medico

Scipione Ammirato

Suetonio Tranquillo

Suida

Statio Papinio

Summa de Concilii

Speusippo

T

T Heodoro Gazza
Theofrasto

Tolomeo

T. Linio

Tibullo

Thomaso Fazello

V

V Alerio Cordo
Valerio Flacco

Virgilio

Vitale

Vitruuio

Vomano

Vibio sequestre

Vite de sette santi de Na-
poli

Vlpiano Iurisconsulto

Z

Z Anobio Acciaiole
Zacharia Lilio

IL FINE T 2

[Faint, mostly illegible text in a Gothic script, likely a list or index. Some words are partially legible, such as "H", "T", "V", "L", "X".]

[Faint, mostly illegible text in a Gothic script, likely a list or index. Some words are partially legible, such as "M", "N", "O", "P".]

[Text from the adjacent page (109) visible on the right edge, including "OPVS", "DE", "117", "BIBLIOTHECA", "1171", "Cantabrigie", "1172", "1173", "1174", "1175", "1176", "1177", "1178", "1179", "1180", "1181", "1182", "1183", "1184", "1185", "1186", "1187", "1188", "1189", "1190", "1191", "1192", "1193", "1194", "1195", "1196", "1197", "1198", "1199", "1200".]

OPVSCVLVM DE BALNEIS PVTEOLORVM

BAIARVM, ET PITHECVSARVM.

A' SCIPIONE MAZZELLA
*Neapolitano denuò recognitū pluribus
locis auctum, & illustratum.*

Cum additamentis auctorum omnium
qui haecenus de his scripserunt.

SECVND A EDITIO.

Rerum toto opere memorabilium capita post
finem reperiēs.

CVM PRIVILEGIO



REGIO PER DECENNIVM

Neapoli Ex Typographia Stelliolæ. . M. D. XCIII

OPUSCULUM

DE BALNEIS

HYDROTHERIA

HYDROTHERIA

HYDROTHERIA

HYDROTHERIA

HYDROTHERIA

HYDROTHERIA

HYDROTHERIA

HYDROTHERIA

HYDROTHERIA

HYDROTHERIA

HYDROTHERIA



HYDROTHERIA

HYDROTHERIA

SCIPIO MAZZELLA

candido, curiosoq; Lectori S.



V M hac Puteolane urbis monumenta pararem, incidit in manus fortè meas libellus quidam situ, carièque iam penè consumptus de Balneis Puteolanis à Ioanne Elisio medico instauratus & in lucem editus, cumque in eo nonnullos uetustæ editionis errores annot. ssem, illos, ut potui corrigere atq; emendare studui, paucis omnino immutatis. Addere præterea volui ad incundiorem omnium lectionem veterum scriptorum testimonia, quos de his balneis scripsisse, aut meminisse comperi, ut maiorem hæc apud cunctos auctoritatem haberent. Perlege igitur hilari fronte amice lector, vetustissimum hoc de Balneis opusculum: descriptioni, huic nostræ rerum Puteolanarum tempestivè insertum; laboremque hunc nostrum & si pusillum, gratum tamen ut mihi persuadeo, curiosis, & uniuersis, etiam ob balneorum salubritatem cognoscendam admodum utilem; boni quæso, consulere velis. Neap. Ibius Nouemb. M. D. XCIIII.

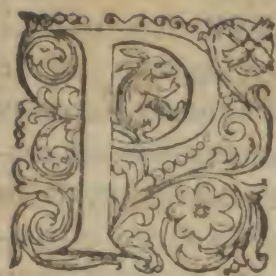
PAULI PORTARELLI.

*Dum renouas longis monumēta tot o bruta seclis
Illustrans patrios, Chalcidicosq; lares,
Mazzellæ decus & nomen nulla obruet ætas,
Vives nam scriptis clarus in orbe tuis.*

Eiusdem

*Scire salutiferas vires qui exoptat aquarum,
Prisca Dicharch æi quas habet ora soli,
Quas habet Inarime flagranti imposta Typhæo
Insula Campani delitiosa maris.
Hæc monumēta legat, distinctaq; balnea cernet
Balnea morborum quæ genus omne fugant.*

ΠΥΤΕΟΛΙΤΩΝ.



Vteolos antea quam bello Italiam Annibal laceraret, Dicearchiam a iusto imperio, quo eius respublica florebat, dictam fuisse, & à Cumanis conditam, eorumq; fuisse emporium, Strabo, Plinius, multiq; alii auctorum prodiderunt. Cumanis urbis suæ vti antiquissimæ originem e Grecia, atq; Euboiâ insulâ à Chalcidensibus, Chalcidenses ab Atheniensibus repetunt: quo & Puteolanorum numismata spectare credibile est, quæ Appollinis Οὐλιού (ut de ipsa ciuitate diximus) facie aduersa, Minotaurum auersa parte exprimunt. Ceterum quum Dicearchia emporium tempore belli eius, quod Annibal cum Romanis in Italia gerebat, frequentari cœptum esset, Q. Fabius ex Senatus auctoritate illud communiit, & præsidium ei imposuit, mutatoque nomine, Puteoli deinceps vocari cœpit, idque siue à puteorum quibus ager eius abundabat, frequentia, siue, ut nonnullorum est opinio, à putore aquarum, & aeris, sulfureo semper vapore grauis. Atqui quum Festus Puteolos inter ea præfecturarum genera recenseat, in quas præfecti irent à populo Romano creati, suspicari licet eam præfecturæ nomine, & iure, tandiu administratam fuisse (annis videlicet vnde viginti) donec P. Cornelio Scipione Africano I. I. T. I. Sempromio Longo Coss. Colonia ciuium Romanorum tricentorum hominum lege Acilia Tribunicia cōdeda est, habuitque ea Colonia priuata quidem aliqua ciuitatis iura, ut ceteræ Colonix, nulla tamen publica, ita ut nomine ciues Romani, re verò Coloni tantum essent Puteolani, argumento est, quod Liuius prodat Colonos

*Additio.**Dicearchia.**Puteoli.**Puteoli præfectura.**Puteoli Colonia ciuium Romanorum*

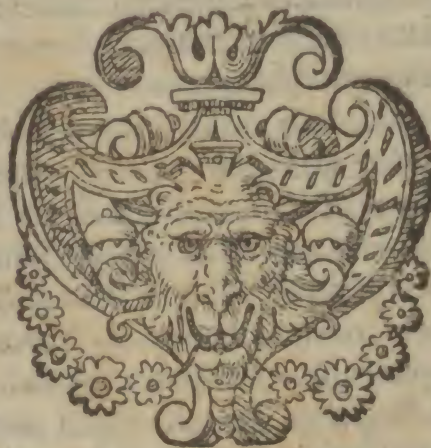
Ionos, qui Puteolos, Salernum, & Buxentum adscri-
 ptis nomina dederant, quum ob id se pro ciuibus ter-
 rent, Senatui iudicasse non esse ciues Romanos. Ar-
 gumento etiā est, quod P. Scipio Africanus, & P. Aelius
 Centores, portoria rerum venalium Capuæ ac Puteolis
 fruenda locarunt. Fustus enim Capuam sub eodē prę-
 fecturæ genere cum Puteolis recentet. Addit Liuius ab
 iisdem Centoribus colonos trecentos (is enim nume-
 rus a Senatu definitus erat) qui Puteolos deducerentur
 fuisse adscriptos, eolq; P. Scipione Africano II. & Ti.
 Sempronio Longo Coss. fuisse deductos, extat antiquū
 epigramma siue inscriptio, quę ab Colonia deducta annos
 nonaginta recēset, N. Fufidio, & M. Pullio Duumuiris,
 quū Romę Cōsulatum gererent P. Rutilius Rufus. Gn.
 Manlius Maximus, quæ numerorū ratio cū ipsis quoq;
 congruit. A secūdo namque Africani maioris Cōsulatu
 vsq; ad P. Rutilii Rufi, & Gn. Manlii consulatū, anni
 nonaginta in fastis interesse numerantur. Itidem in anti-
 quis inscriptionibus etiam Aediliū Coloniae Puteolano-
 rum mētio fit, & Cicero Antoninū accusat, Puteolanos
 iccico in est intē, quod C. Cassium, & Brutos sibi patro-
 nos adoptasset. Ceterū quum illud factum constet po-
 stea quam lege Iulia Puteolani ciuitatē adepti erant, ve-
 rissimile ē Puteolanos ab initio pręfecturę legibus fuisse
 administratam, donec Colonia ciuiū Romanorū fieret.
 Antiqui post de iūctum Antoninū, Augustus vire rebuq;
 vibanis constitutus, quū Italia XXIIIX. Colonis fite quē-
 tasset, Puteolos quoq; militarem coloniam Augustā, vti
 Frontinus tradit, deduxit, in qua iter vno latere popu-
 lo debebatur triginta pedū ageique eius veteranis, &
 Tribunis legionariis in iugeribus adscriptus erat. Addā
 & illud, extare Puteolis templum quod frontispicii in-
 scriptio, & titulus Augusto a L. Calpurnio L. F. posi-
 tum, & dedicatum testatur. Admonet autem Puteo-
 lorum situs ratio, vt prodigiosam Caligulae Caesaris ex
 Sueto-

*Puteoli Colo-
 nia militans.*

Suetonio ostentationem referamus , qui vt nouum, &
 inauditum antea spectaculi genus ederet , medium ,
 quod inter moles Puteolanas , & Baias trium millium
 & sexcentorum ferè passuum patebat interuallum pon-
 te coniunxerat, contractis vndique onerariis nauibus, &
 ordine duplici ad ancoras collocatis: superiectoque ag-
 gere terreno, ad directo in Appiæ viæ formam. per quē
 pontem ipse vltro citroq; per biduum commeauit, eūq;
 apparatus instituisse creditur ad æmulationem Xerxis
 Persarum regis, qui non sine admiratione aliquanto an-
 gustiorem Hellespontum contrabulasse scribitur. Lau-
 dant tamen alii alias huius rei rationes ad eludendam
 scilicet Thrasylli Mathematici auctoritatem Caligulam
 hunc pontem excitasse , prædixerat enim Thrasyllus ,
 non magis Caligulam imperaturum, quam per Baianū
 sinum equis discursurum . Tacitus autem scriptum re-
 liquit, Neronem veteri Puteolorū oppido ius coloniæ,
 & cognomentum, à se dedisse . Meminerunt Puteolo-
 rum etiam Plinius, & Vitruuius , hic ob puluerem Pu-
 teolanum , qui cemento Cumano admixtus in molib⁹
 ædificandis etiam ad omnē maris impetum in expugna-
 bilis sit, ille ob purpurissum , quod vel Tyrio tantum à
 veteribus commendato præstantius, & nobilius censen-
 dum sit . Ceterum quia mare Mediterraneum quia se-
 se circum hæc littora insinuat , duos sinus faciat nobi-
 les admodum Puteolanum scilicet , & Baianum , obi-
 ter , & Baiaarum ipsarum, & sinus simul & vicinorum
 vsq; ad Cumas locorum mentionem facere visum est .
 A Puteolis itaque in Euro austrum flexuoso sese littore
 incuruat sinus Baianus , eo quo supra diximus inter-
 uallo , a Baiis nobilissima olim vire sit dictus , lucus
 tam a Romanis quam a reliqua Italia vniuersa ob me-
 dicatarum aquarum fontes , maximo hominum con-
 cursu , & frequentia celebratus . Vibi ipsi nomen factū
 a Baio Vlyssis filio nonnulli prodiderunt . Ab eo ad
 quin-

quinque millia Misenum promontorium, magnifica olim ciuitas, a Miseno Aenae quondam tubicinis dictum, in mare prominet, atque eo loco Augustum classem contra belli subita instructam semper habuisse & Suetonius, & Tacitus scribunt. Iter Puteolos, & Baias, & quae Baiis ferè aduersae sunt Cumas, equalibus proxime interuallis distat Auernus, & Lucrinus lacus, tanta omnium scriptorum commendatione celebrati. Obseruo quoque in hoc tractu Phlegraeos fuisse campos ob perpetuos ignes ita dictos, & aquas in eo agro tam feruidas ex Pausaniae testimonio fuisse, ut plumbeos per quos fluant tubulos dissoluant.

Puteolorum longitudinem Ptolemæus partium XXIX. cum deinceps unius partibus, latitudinem quadraginta unius mensurat.



ΚΥΜΑΤΩΝ

Cumas Chalcidensium Coloniam, vetustissimam *Additio.*
 omnium, quæ a Græcis in Italia Siciliamque de-
 ductæ sint, fuisse inuenio. Primo hunc locum gēs
 Opicorum incoluit, eiecta hæc ab Osciis est, Oscos de-
 inde Chalcidenses, Chalcidenses vicissim Tusci expu-
 lere, postremò quum in Romanorum potestatem Cu-
 mæ deuenissent, ab illis Colonia militaris facta est. *Cuma.*
 Hanc primitus deduxisse Chalcidenses, ducibus Me-
 gasthene Chalcidense, & Hippocle Cumæo traduntur.
 Conuenerat inter eos, vt de Colonie nomine sortire-
 tur, quumque fors Hippocli Cumæo obuennisset, is no-
 men vrbi a patria sua imposuit, & si sit qui nomen vr-
 bi ἀπὸ τῶν κυμάτων id est, a fluctibus, factum
 contendant, amenissimus hic totius Italiæ tractus est,
 & quasi naturæ certantis miraculum quoddam, variis
 passim lacubus fluminibusque distinctus. Vulturnus
 ad ortum in meridiem Glanis fluentes, totum hoc spa-
 tium in peninsula formam amplectuntur: intus Lu-
 crinus lacus, sinusque eiusdem nominis; tum Ache-
 rusi apalus poetarum fabulis celebrata, qui ibi descen-
 sum ad Inferos patere scripsere, & tepetentibus fonti-
 bus Baïæ, frequenti Principum Romanorum secessu
 insignes. Inter hæc ipsa Cumarum vrbs ad mare, me-
 dia inter Vulturnum amnem eiusdemque cum amne
 nominis urbem, & Misenum promontorium ingens
 murorum ambitu complexa spacium, in medio eius
 editus confurgit collis, in eo templum Apollinis, a
 Dædalo (vt fama tenuit) conditum, quum iram Mi-
 nois ex Creta fugiens, huc appulisset. Apparet vastus
 eodem incolle specus vbi Sibyllam Cumanam vatici-
 nari quondam solitam antiquitas prodidit. Adpulisse,
 & huc deleta a Grecis Illo Aeneam ferunt, factoque,
 vt mos

*Sibilla Cu-
mana.*

*Bellum Cu-
manorum cū
Etruscis .*

ut mos erat , sacrificio , duce Sybilla ad Inferos descen-
disset . Habebat vrbs arcem insignem , & portum tutis-
simum , totumq; hoc litus ostreis abundabat . Cete-
rū Cumanarū vrbs agri fecunditate , & maritimis
commerciis in magnam breui potentiam amplitudi-
nemque excreuisset , inuidia huius felicitatis ducti po-
puli finitimi in vrbs excidium conspirant . Ab Etru-
scis itaque , Dauniis , vmbriſque ad quingenta pedi-
tum , & duo de viginti equitum millia armantur . Cum
his copiis domo profecti , ad Glanum Vulturūque
amnes castra locant . Cumani vicissim diuisa in tres par-
tes iuuentute . vnā ad vrbs præsidium , alterā ad
tutandas naues reliquere , tertiam cum hostibus con-
gressuri in aciem eduxere , sexcenti omnino equites
erant , & quatuor millia peditum , cum tam exiguis
copiis tantam hostium multitudinem aggredi ausi vice-
re . Hærebant enim multitudine sua Etrusci , seque mu-
tuò angusto loco constipati conculcabant abterebantq;
Cumani ex aduerso , ne circumuenirentur , locorum
angustia salutis fuere . Peditatu itaque Etrusco nulla re
egregiè gesta in fugam conuerso , pugnam inde equi-
tatus excepit , quum procella subito coorta , illataq;
cum impetu in ora oculosq; equitum Etruscorum , il-
los quoque re turbatos in fugam auertit . Insignis ma-
xime fuit equitum Cumanorum ea pugna fortitudo ,
& inter eos Aristodemi Malaci virtus præcipuè extitit ,
ducem namq; hostium præter alios non paucos primi
nominis , singulari certamine congressus occidit , Vi-
ctores Cumani , facto Diis pro victoria sacrificio , se-
pultisque honorificè suis , qui pro patria pugnares ce-
ciderant , incertamen deinde venerunt , cui potissimū
ob rem fortissimè ante alios gestam corona deberetur .
Potior ciuium pars , & maxime plebs , Aristodemo
eum honorem deberi contendebat . Contra optimates
(penes quos tum summa rerum apud Cumanos erat)
pro

pro Hyppomedonte magistro equitum nitebantur. Ad
 seditionem postremo res spectabat; unde venti qui e
 cunibus ætate prouectiores erant, ne res ad arma, & ce-
 des prolaberetur, auctores fuere, ut utrisque corona
 decerneretur. Sopitis his condicionibus discordia, Ari-
 stodemus deinceps plebis partes in republica sequutus
 est. Unde optimates consilia eius suspecta habentes,
 ventique ne auctus potentia res nouare tentaret, quo
 honesto aliquo prætextu ipsum de medio tollerent,
 Aricinis auxilium contra Etruscos, Aruntemque Porcie-
 nenſium a quibus obsidebantur petentibus, populo
 perſuadere ut duo millia auxiliariorum ex egentissimis
 ſeditioſiſſimisque de plebe conſcripta, ductu Anttode-
 mi Ariciam veluti ad certam internecionem mitteren-
 tur. ſed ſecus atque illi ſperaueſant euenit. Ariſtode-
 mus enim re fortiter atque feliciter geſta, Arunte hoſtiū
 duce ſua manu in ſingulari certamine caſo, ac Etrulcis
 in fugam verſis, atque ita Aricia graui obſidione libe-
 rata, quamplurimis magnificentiſſimisque muneriſus
 ab Aricinis donatus Cumas rediit, magna cum eiuium
 gratulatione; & promiſcuæ multitudinis occurſu, atq;
 uti multo cum verborum honore, ac fauſtis acclama-
 tionibus ita non ſine pari optimatum inuidia exceptus
 atque in urbem deductus eſt. Cæterum conciliatis ſibi
 iam antea dum ab Aricia Cumas nauigat, cum verbis
 tum muneribus, eorum qui ſecum in ea expeditione
 fuerant animis, ad hæc adiuncto ſibi priuatim comitate
 ac blandimentis, corruptiſſimo quoque militum, ac
 manu promptiſſimo, ſi forte ad nouandum Republi-
 cæ ſtatum ipſorum opera uti conſtituiſſet: capta occa-
 ſione, dum coram frequenti Senatus de rebus à ſe ad
 Aricinam geſtis verba facit, ſocii facinoriſ, & coniura-
 ti per conſertam turbam irrupentes, præcipuos quo-
 que optimatum nihil tale expectantes interinuut, ef-
 fractoque nocte in ſequenti carcere, tam eos, qui re-
 rum

*Aristodem⁹
Tyrannidem
apud Cuma-
nos occupat.*

rum capitalium rei, quàm qui ex Etruscis captiui in vin-
culis detinebantur, solutos, ac libertate donatos, ar-
mis instruit, eorumq; satellitio stipatus in publicum
prodit, ac populo in concionem vocato, acri in opti-
mates oratione inuectas, eosdem meritis ob tot in se
iniurias atque insidias exsoluisse poenas dicitur, reli-
quis ciuibus se libertatem reddere, ac constituisse pari-
cum cæteris conditione in patria tranquille vitam exi-
gere. Inde cum agris diuisis, tum remissio ære alieno,
ac munificentia multitudinem urbanam sibi conciliat.
Cæterum quum tam ab agrorum diuisionem, quàm
æris alieni remissionem tenuioribus à potentioribus se
metuere diceret, arma vniuersa tam publica, quàm
priuata in templis Deorum deponi hortatur, & persua-
det, inde repetenda si quando opus esset. Quibus sta-
tim per suos satellites occupatis, perscrutatis in super-
iutimis domorum priuatarum penetralibus, si quid
intus armorum occulteretur, quam plurimos e ciuibus
præcipui nominis, maxime si quos sibi infensos atque
aduersos credebat, interfici iussit, caussatus rebus no-
uis eos studere, armaque contra edictum apud ipsos
fuisse deprehensa. Ad hæc adiunctis priori satellitio ne-
quissimis perditissimisque ciuibus, tum, & seruis do-
minorum cæde pollutis, externum quoque militem
ad duo millia mercede conducit. Rebus suis ad hunc
modum confirmatis, atque vniuersa ciuitate exarmata,
libere, ac pro arbitrio tyrannidem in quos uis exercere
cœpit, bona interfectorum inter sceleris ministros di-
uidit, filios eorundem omnes urbe excedere iubet,
pœna capitis constituta ni pareant, coniuges domo-
rum interemptorum seruis nubere compellit, reliquam
iuuentutem urbanam interdictio armorum vsus, atque
excitatione, molliter, ad omnes luxum ad vigesimū
vsque annum institui curat. Verum enimuerò quum
iam diu summa felicitate Tyrannidem tenuisset, & res
suas

uas in tuto esse putaret, in senectute ultores scelerum Deos atque homines sensit ab iis, quorum ipse parentes necauerat, quosque in exilium eiecerat, in regia oppressus, utque vna cum liberis ac necessariis interfectus. Ita liberatis à Tyrannide Cumanis summa rei ad optimates rediit. Cæterum haud diu Cumanis otium fuit. Etrusci enim initio cum Pœnis foedere, vix tum à Tyrannide respirantes aggrediuntur, terra Etruscus, mari Pœnus urbem circumfedit. Cumani cum se vndique premi viderent, opem Hieronis senioris Syracusanorum Tyranni per Legatos supplices implorant. Haud vanæ fuere, legatorum præces, classis enim statim ab Hierone in auxilium missa, animos Cumanis ad tentandam prælii fortunam fecit: magno animorum ardore utrinque concurritur, & æquo diu Marte pugnatum erat, neutro inclinante victoria, cum tandem forti, ac fideli Syracusanorum opera, fusis fugatisque non sine magna clade hostibus Cumanus superior euasit. Florere inde rursus Cumanorum res auctis diuturna pace opibus cœperat, quum nouum illis cum Campanis socia, amicaque prius gente bellum oritur. Causa belli in incerto est, hoc constat, priores intulisse Campanos, ac Cumanos prælio superatos, fugatosque itaque intra urbem compulso, terra, marique circumfedis; ac tandem post longam obsidionem ciuibz ne quicquam resistentibus, urbe per vim potitos, spoliataque, & cædibus promiscuis exhausta, coloni, ex suis in eam conscriptis in collendam dedisse. Cæterum Cumanorum antequam in Campanorum potestatem peruenirent potentiam testantur Coloniz ab illis deductæ. Primum Parthenopæ ab illis condita, ab Sirenarum vna, quæ ibi sepulta erat, sic dicta, Eam quum postmodum Athenienses, vna cum Chalcidenfibus occupassent, nomen eius in Neapolim mutarunt. Tum Di-

Cumani Aristodemi Tyrannide liberati.

Bellum cum Pœnis, & Etruscis.

V cæar-

cæarchia altera Cumanorum colonia, quæ pro Empo-
rio vñ sunt, quæ post Puteoli appellata est. Cæterum
Campani cum Cumas à se occupatas nouis colonis
habitandas dedissent, etiam reliquias Cumanorum,
quæ cladi superfuerant, in societatem vñ, agrique
receperunt: & summa concordia rempublicam admi-
nistrantes. In vñum quasi corpus coaluere, hinc fa-
ctum vt multa vetusti ritus argumenta apud Cumanos
perseuerarent, Campanis nihil mutantibus. Egregiam
Cumanorum erga Romanos fides bello Punico secun-
do enituit. Nam quum vñuersa penè Campania à
Romanis ad Pœnos atque Annibalem defecisset, ini-
tio ab Capua facto, Cumani vt idem facerent, nec pro-
missis nec minis Campanorum adduci potuere. Cam-
pani itaque quod minis promissisque non poterant,
dolo tentarunt, sed frustra. Cumani enim fraudem
suspicati dissimulato tamen se quidquam sibi à Cam-
panis metuere, postquam Sempionium Gracchum
Consulem, qui id temporis ad Linternum castra ha-
bebat, de Campanorum consilio certiore fecissent,
eiusdem Consulis opera adiuti, non solum Campano-
rum insidias euasere, sed dispositi in contrarium insi-
diis, ac noctu impressione in castra Campanorum fa-
cta, in cautos improvisosque aggressi, Campanorum
ad duo milia cecidere, capitis vñ cum ipso duce Mario
Alfio signis militibus triginta quatuor. Annibal
Campanorum sociorum clade intellecta, precibus eo-
rundem fatigatus, vasto latè agro Cumano, castrisque
mille ab vrbe passibus communis, Cumas omni ap-
paratu oppugnare instituit. Verum Cumani cum pro-
priis viribus subnixi, tum, & Romanorum præsidio
adiuti, disturbatis incensisque Pœnorum machinis,
facta subito vñ cum Graccho Consule duabus portis
emptione, suis fugatisque in castra vsque Pœnorum
stationibus, cæsisque mille quadringentis, Annibalem
obsi-

obsidionem soluere cogunt. Cumanis finito bello Pu-
 blico petentibus a Romanis permissum, ut publice La-
 tine loquerentur, utque præconibus eorum Latine vē-
 endi ius esset, Cumanam quoque rem præfectos à
 populo Romano missos administratam fuisse inuenio.
 bello etiam Maritico, quod a multis Italicum appella-
 tur, Cumani Romanos summa fide iuuere, nihilque
 ab illis omissum, quod a bonis, & fidelibus sociis præ-
 tari posset. Post Iulii tamen Cæsaris cædem, quum
 A. Antonius C. Cæsar Octavianus, qui post Augustus
 appellatus est. & M. Lepidius Trium viri Reipublicæ
 constituendæ maximam pæne, & fertilissimam Italiæ
 partem veteranis suis, post bellum Philipense in victo-
 riæ præmium assignarent, ager quoque Cumanus vi-
 titum in iugeribus veteranis diuisus est, ipsaque vrbs
 Cuma, ciuibus vite agrisque pulis, iussu Augusti Co-
 lonia facta est, nulla prætoriorum in Populum Roma-
 num, meritorum aut officiorum ratione habita Cele-
 bratur naualis Cæsari Augusti cum Sex. Pompeio ad
 Cumas pugna, qua grauissimam Augustus cladem
 accepit, maxima nauum parte capta aut depressa. Cu-
 manorum longitudinem Ptolemæus XXXIX. par-
 tium cum triente, latitudinem. XLI. S. ponit, &
 Linternum Urbem Scipionis Africani secessu notam,
 sextante partis quam Cumas Orientuliorē, quam ta-
 men alii ultra Cumas in occidentem transponunt. Lin-
 ternum inter præfecturas, quas Præfecti suffragiis a po-
 pulo creati administrabant a Festo refertur. Coloniam
 ciuium Ro. eo deductam eodem anno, quo & Puteo-
 los, Liuius prodit. Frontinus eam inter Colonias
 militares ab Augusto deductas recenset. Vulturnum
 Colonia ad Vulturni fluminis ostium erat, eam Ptolæ-
 meus septunce quam Cumas orientaliorem, quincun-
 ce australiorem facit. Ultra Vulturnum fluuium Gau-
 rus mons ad ripam vsque Liris orientalem pertinebat.

V 2 Huius

Huius montis pars occidentalis Gaurus , Orientalis , &
iuga eiusdem Massicus , septentrionalis Falernus dice-
batur . Falernus ager eius montis ad septentrionem de-
cliuitate porrigebatur , vinum , quod summis collibu-
nascebatur , Gauranum , quod mediis , Faustianum
quod imis , Falernum vocabatur . Ultra Falernum
agrum , Vescinus ager erat , à Vesci a Cam-
panorum oppido dictus , quod nomen
in Annalibus Liuii frequentissime
deprauatum est . Vestini
enim Sabinis ad or-
tum proximi
erant , vt Vescini Capuanis ,
& Sidicinis .



. S. D.

D. N. PIO II.
PONTIFICI MAXIMO.
FRANCISCVS ARETINVS.
S. P. D.



VOLVENTI mihi quædam libro-
rum volumina (Pie Pont. Max.) &
animi laxandi gratia codices illos per-
quirenti, reperi hoc opusculum Pu-
teol. regionum admirabilium profectio
virtutum, quas in aquis implicitas, ac
latentes Sanctitas tua legendo planè inspicere poterit. Il-
las enim tuæ sapientie dicendas putavi, quod te sentiam
tanta iucunditate, letitia, ac summa restaurandi natu-
ram voluptate his in Baln. delectari. Puteolos enim uerò
petere, si tuam aliquando Sanctitatem non tederet, ob
eorum singularem aeris temperiem, & salubres aquarum
vires, maxima temporum diuturnitate morari, & illic
degere nunquam defatigari crederem. Verùm quod potui
ex industria (Beatiß. Pater) inter cæteras proprietates,
quæ à compluribus huius sæculi celebrantur, nullæ ve-
rioris Aquarum istarum sententiæ, quàm mihi ex præ-
sentia visæ sunt. Sed cum ea probare attingam, quæ in
libello continentur, ad Philosophorum ingenia potius
spectare videntur. Nollem à maleuolis, qui se se odio,
vel inuidia moueri solent, maledicentiæ, & eorum loqua-
citate comprimi, quoniam talem assumpserim prouinciã,
& alienum à me contra omne officium arma sumpsisse pro-
fiterer, huic ratus maledicentiæ respondere. Materies
quidem ipsa philosophica, & de summa philosophorum
parte primùm est desumpta. Hominem postulat, qui ma-
turè ocio fruatur, & literis quàm diligentissimè operam
det,

det, longeque absit ab illuie τῆς δυσυχοῦς Περιία
ac graui rerum familiarium cura, & non philoso-
phiae artis solum, verum etiam vniuscuiusque peritia.
Quae si commendare quis saltem conetur quae non intelli-
git, videtur verborum solummodo, vt puer sequi pote-
states, raro ipsa sensa, is interdum solet plurimum abe-
rare. Quod cum animo voluerim quam honesta res esset
quam vniuersae reipub. inueniri fortis, & utilis, quam ti-
bi grata, fretus etiam spe tuae Beati. non parua, ex qua
virtutum, & optimarum artium imitatores miris laudi-
bus, ac premiis extolli solent. Suscepi rem ea conditio-
ne, vt tandem in publicum prodeat; tuo sanè pio nomin-
dedicatum, si quid in eo opere Sanct. tuae gratum inue-
neris, atque vtile, inuentori primum, atque auctori gra-
tias agas, & habeas. Si libitum fuerit, illo iandudum
absente mihi referas. Quod autem reprehensibile
in eo esse prospexeris, infirmæ, ac fallaci mor-
taliū omnium experientiae deputes.

Cum enim in eo titulum Auctoris
non inuenerim, nec à quo,
neque vbi liber editus
sit, ad tuam Bez-
titud.
opus dicare volui.
Vale.



BAL.

BALNEANDORVM CANONES

Auctore Francisco Aretino.

- 1 *Nunquam ad Balnea venias, nisi purgatus, & cum ad ea veneris, dimitte turbationes, animiq; curas, operantur enim per alacritatem, sicut artifex per instrumentum.*
- 2 *Non intres Baln. nisi celebrata concoctione.*
- 3 *Non comedas, nec bibas in aquis antè, vel post, nisi refrigeratus, ne attrahatur indigestum, & fiat obstructio.*
- 4 *Comede in Baln. boni succi cibos, & ægritudini tue aptos, ne dum malos humores euacuas, peiores gignas.*
- 5 *Dùm in Baln. degis, caue à frigidioribus, & ventis.*
- 6 *Vino bene lymphato vtere, vt sitim tollas.*
- 7 *Semel tantum Balneo vtere in die, ne nimia euacuatio te debilitet.*
- 8 *Sic ingrediaris aquas, vt tegantur humeri, nisi vulnus, aut plaga prohibeant.*
- 9 *In aquis Cantaretli, nec non Solis, & Lunæ plagas immerge.*
- 10 *Per id tempus in aquis morare, quod incipias sudare in fronte, vel quantum sine fastidio illic iacere delectat.*
- 11 *Egressus aquas, illicò te linteamine in voluas, & cõposito prius cubili bene cooperitus recubes. Sustine in lecto sudorem, & somnum, si adsit.*
- 12 *Vbi sudaueris per interstitia, paulatimq; vestimenta depone, & sudorem deterge.*

- 13 Domum reuertere bene vestitus, & rursum quiescas
Sed interim à sudore abstineas .
- 14 Baln. vrietate ne delecteris ; vnum , è multis elige ,
quo vtaris .
- 15 Cursum Baln. tui sic dirigas , vt aqua in mare sem-
per defluat , alioquin regulariter erit frigida .
- 16 Cùm Baln. vt velis , eice primum , si potes , vni-
uersam aquarum , vt noua , & recenter nata
vtaris .
- 17 Balnea , sicut alia remedia , tempore operantur , ideo
si non statim curaberis , ne desperes , quin alacriter
prosequere .
- 18 Baln. inuamina processu temporis magis experieris ,
si Deus voluerit .

DE HIS QVI IN BALNEO ANIMO LINQVNTVR.

Ex Actio .

QVI in balneo animo linquuntur , aut magis animo
linqui incipiunt , eos celeriter educere oportet ,
neque multa aquæ infusione humectare . Qui au-
tem iam incederent ; celerrime exportandi sunt , & reli-
quum quidem corpus leni quopiam velamine cooperiendū ;
facies vero spongia frigida imbuta madesiat , aut frigida
aspergatur , fricanda etiam facies , stomachusq; & pedes ,
os quoque aperiendum pennarum aut digitorum immissio-
ne , inique modo conandum quo humor ipsius animi deli-
quii aut or euomatur , aqua tepida ori instillata . Et si
enim nihil inde euomant , stomachus tamen irritatione
firmatur , quæ animi deliquium soluit , auxiliatur etiam
ad oris apertionem auditorium meatuum compressio , simi-
literq;

literq; ossum quæ à petra diuitia, lithoidea, hoc est, petrosa appellantur. Qui vero viliores sunt conditionis etiam alapis sunt cadendi, capillorum quoque facta euulsione. Et vociferatio quidem vnius, utilis est, multorum autem, & simul edita nocet. Cæterum à vehementi animi deliquo conualescentibus, tum in calidam, tum in frigidam aquam demissiones, velut mortis causæ timendæ Aut enim laxatis corporibus, calore discusso, & resoluti pereunt, aut à frigiditate adstrictis, extinguuntur.



OPVSCV

OPVSCVLVM DE BALNEIS PVTEOLORVM,

B A I A R V M

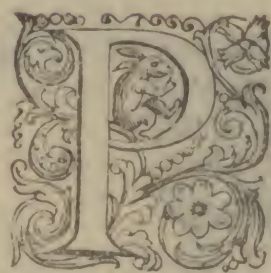
& Pithecusarum.

ASCIPIONE MAZZELLA
Neapolitano auctum, & Illu-
stratum.

DE SVDATORIO SANCTI
Germani. Cap. I.

Additio.

*De Balneis scri-
pserunt Franc.
Aretinus, Po-
gius Florentinus
Alcadinus Poe-
ta Siculus, Mat-
thæus Pontimo-
nus Salernita-
nus, Eustachius
& omnium pri-
mus Oribasius
medicus Græcus
vetustissimus.*



VTEOLOS à Neapoli petēs
cum medium viæ perrexerit. Si
paululum dextrorsum declina-
uerit lacum inueniet piscibus
ferisq; carentem: Sed ranis,
hirundinibusq; abundantem,
ad cuius lacus horam domus si-
ta est operta testudine, in qua exhiatu terræ copio-
sus: & calidus fumus emanat: hanc domunculam
si quis nudus intrauerit sentiet statim totum cor-
pus in sudorem resolui, & ob hoc Sudatorium di-
cta est. Sudor hic chimos, humoresque euacuat:
corpus alleuiat: languidos restaurat. Sanat ilia:
vlcera interiora desiccat: & podagricis multum cō-
fert, hæc eadem facit aqua vndeunque sumpta,
& hoc fumo calefacta in hoc loco B. Germanus
Capuanus Antistes animam Pascasii Cardinalis in-
uenit, quam hiltoriam Beatus Gregorius in quar-
to dialogorum libro prosequitur.

DE

*De Aqua Bullæ seu de Bullæ Sudatoria .**Cap. I I .*

A Sudatorio in Occidentem tēdens, postquā inter lacum : & Spinum montem transierit, à dextris dictum lacum e læua viam, qua Puteolos itur relinquens, obuium habet montem aridum, ardentem, & continue fumigantem, quē feræ non incolunt, neque aures : ad cuius montis radices infra tenæ cauernas magno cum siagore aqua bullit, & ob hoc Bulla vocatur, Hæc aqua parum ad superficiem exiens, non sine arte : & industria illic colligitur ; sed mirabiliter caput emundat, lumina acuit, vterum purgat vlcerat inguina, splenem, curat, & hepar . Eadem dicitur alienam aquam hinc calefactam virtute loci efficere . Hic locus ob solitudinem animantium, ac surgentis fumi nebulas, ac aquæ feruentis terribilem sonitum, timorem soli facile incutit .

*De Balneo, quod Afrum dicitur .**Cap. I I I .*

Verte ad Septentrionem, & parum circunda stagnum nam occurret tibi à sinistris mirabilis efficaciz lauacrum, quod à loco Afrum nomen accepit . Hic duo sunt fontes, sed aqua eadē reumatibus, & phlegmaticis semper aduersa, quæ cerebrum confortat leſis oculis subuenit, gingiuas stringit, dentes roborat, fauces aptat ; raucos ex rheumate curat ; vocem clarificat, si vulua quæ inguſture est, ceciderit ad locum reuocat, pectus lenit ; appetitum incitat . Stomachi fastidia, & mēbrorum pigritiam tollit, pulmonem à tussi recreat, corpus flegmaticum seu aquaticum inflummat, omne

*Additio**Vulgo vocatur la Polla .**Alcadinus Poeta metricè de hac Bulla scripsit .**Additio**Vulgo vocantur Afrum .**Meminit huius balnei Sanonæ, quod vocat Afranam, meminit Franciottus, & vgolius, & Alcadin. Poeta.*

De Balneis

omne malum flegmatis, ac reumatis aufert, & quam plures alios morbos.

De Balneo foris Cryptæ.

Cap. I I I I.

Additio

*Meminit huius
Baln. Sazanar.
Franciottus &
Alcadin. Poeta.*

L I ttus vocat (vt retro veniam) & à crypta exiēs per radices Falerni montis incedens ad oram maris, reperio balneum, quod à situ loci foris crypta dicitur, hæc aqua cum sit potu & operatione dulcissima ignitos artus refrigerat desiccata febribus membra rigat, pulmonem læsum iecur & pectus sanat, debilitatem stomachi tollit. tussi & egre cuti medetur, nocet tamen hydro-picis.

De Balneo Iuncariæ

Cap. V.

Additio

*Vulgo dicitur li
bagni delli Giu-
chi.*

*Meminit eius
Sazan. vocatq;
de Iuncaram.*

*Franciottus ve-
ro Vincaram ap-
pellat.*

*Alcadinus &
Vgolinus etiam
meminerunt.*

*Vulgo dicitur li
Baglioli.*

V I tra per arenam. procedendo occurrit vnda Iuncariæ, quæ à Iuncis ibi nascentibus nomen habet, hæc vnda mentem lætificat, gaudia fouet, tollit suspicia vltro venientia, venerem prouocat, & ad eam fortes efficit; renes confortat, stomacho prodest. Læsis lumbis vires iccois reperat, epas sanat, corpus impinguat, febres erraticas annihilat, & prouidet ne cutis extenuetur.

De Balneolo

Cap. V I.

S I adhuc per arenam processeris balneolum inuenies, hoc nomen olim à breuitate fontis inuenitur. Sed tanta est virtutum efficacia, & eius præstantia vt infirmus non solum aquam ibi sed Deum adesse putet. Nam caput, stomachum, renes & cætera membra confortat, fugat nebulam oculorum

lorum consumptos & debilitatos reficit materiam quartanæ continuæ, & quotidianæ destruit, à doloribus ex quocunque morbo vel febre procedentibus liberat: hac aqua Neapolitani plus tegeris vtuntur.

De Balneo Petre.

Cap. VII.

DE Petra lauacrum sequitur, quod in fine huius littoris sub rupe montis positum ab effectu consecutum est nomen. Nam petram frangit, urinam prouocat, Renes mundat educit arenulas, caput à doloribus liberat, detergit ab oculis maculam. Auditum auribus præstant, & sonitum remouet; cordi, pectori; medetur huius aque calidæ potus interiora expurgat.

Additio

Memini huius Balnei Vgolinus nec non Sauonrola, & Franciottus.

De Balneo quod Calcatura dicitur.

Cap. VIII.

EX alio rupis latere vnda surgit aquæ, quæ a descensu montis calatura dicitur, hæc vnda delet, a facie morpheam, & alias turpes notas ab ea remouet, cor lætificat mentem roborat. Stomachum confortat, præteritas crapulas digerit appetitum incitat. Tussim fugat, dat pulmmoni quietem, & prouidet ne tisis ex tussi parata prorsus lædat.

Additio

Meminit de eo Franciottus. Saunon. vocat Celaturam, Vgolin⁹ vero Collaturâ.

De Balneo, Subueni homini.

Cap. IX.

IN capite sequentis littoris, quod Puteolos vique protenditur infrascriptam in rupe cauatam taluberima manauit aqua, quæ obstructis, ob incuria

Additio

Illiterati hodie corrupta voce dicunt Zuppa d'buomini.

De Balneis

Franciottus vocat Subsidium hominis. Meminit eius Sanoa. vocatq; Lauacriū Vgolinus dicit remouere causas frigidas, eius minera vt Menghus ait est nitrum, & ferrū.

Additio

Meminit eius Franciottus sub titulo S. Anastasie Vgolinus dicit articulos roborare, & oēs vires corporis augere.

Additio

Meminit eius Franciottus, & Alcadin. Poeta.

curia venis & fonte relicto sub arena intra dictam cryptam & mare perquiritur, & quia egrotis hominibus mirabiliter subuenit. Subueni homini nomen accepit, Egesta igitur arena, locum dispositum intrans eger statim scaturientium stillarum sentit auxilium, Fons iste. Animi tristitiam & defectum stomachi tollit ipsum confortat & facit vt aperat, pulmonis iccoris plenius & tumidi ventris deponit onera, vocem clarificat. Anitiquæ podagæ induciatam dat requiem & omnem speciem doloris aufert. Excellens tamen eius operatio in restauratione debilitatorum membrorum lucidius enitet.

De Balneo Sanctæ Anastasie.

Cap. X.

Obstruitur arena simili balneum sanctæ Anastasie, quod nomen quia prope capella huic sanctæ deduci aquam surgebat assumpsit facta ergo fossa aqua recenter egrediens igniti corporis recreat artus & eorum vires nouat, tollit languidis symptomata vel defectus si surgentis aquæ patiatur ardorem.

De Balneo Orthodoxico, Cap. XI.

Vtilis, & mirabilis aqua prope Puteolos in horto Domini Episcopi nascitur, & ob hoc Orthodoxicum dicitur. In hoc lauacro per hostium ad australem plagam dispositum multos per gradus descenditur. Et ideo cum Auster fiat, calor intrus inclius nec exhalatus facile intrantes suffocat, aqua tamen etiam foras portata consumpta febribus restaurat, corpora remouet, nauseam stomachi & illum

& illum confortat ephemeræ & erraticas febres tollit maximè paratas ad pthifim.

De aqua Sulphatarie. Cap. XII.

IN summitate montis qui Puteolis præeminer planicies est in qua sulfur conficitur, & ibi nascens aqua Sulphatarie, dicitur hec nervos molliciat acuit visum lachrymas & vomitum stringit capitis & stomachi dolorem aufert, fecundat steriles, tollit febres cum frigore & infecta scabie membra purget hic tamen odor & grauis locus vndiq; fumigans terribilis est cuius tamen sumus rheuma & frigus capitis tollit.

De Balneo Cantarelli. Cap. XIII.

NOmen Cantarellus à forma balnei sumpsit hic primus in littore quod a Puteolis, ultra Tripergulas vadit, admirandas operationes exequitur. Antiquas enim & nouas plagas ac fistulas mundat desiccatur & solidatur. Fluxum rheumatis prohibet clarificatur lumina, obstruat venas fluentis sanguinis. subuenit Athriti. utilis est ad febres, & frigora extrahit mirabiliter ferrum & fragmenta seu particule ossium fractorum quæ latent in corpore, & arte chirurgici fungitur, cum autem hæc aqua temperata sit prægnantibus multum conficit; sed nimis continuata obest.

De Balneo Fontane. Cap. XIII.

AD Cantarelli, latus aqua confurgit proprietatibus Cantarelli contraria nouit, reperta, & ab aliis non descripta, quæ cum more fontis semper

Meminit huius aquæ Saronarola dicit eam conferre dolori antiquo capitis, doloriq; stomachi ex causa frigida & humiditatem phlegmaticam purgare.

Vgolinus d. humores phlegmaticos dissoluere. Mengus asserit eius mineram esse sulphur & æs.

Additio

Meminerunt de eo Franciottus & Vgolinus, qui dicunt cutis vlcera abstergere podagræ conferre, & vsum illius continuatum lateri obesse.

De Balneis

*Additio
Vulgo dicitur la
Forma.*

*Meminit de eo
Saturnarola, vo-
cans Balneolum.
Similiter de eo
Franciscus me-
morat.*

semper scaturiat Fontana dicta est, Hæc somnum dat. ventrem lubricat, lac multiplicat, infantes sopores, & placidos facit. Nauseam stomachi remouet, indurata mollificat, super autem alia lauacra renes purgat educit auenulas, aperit vesicam, Capillos cogit exire, vulneribus, & podagricis nocet. Hac aqua Puteolanæ matronæ cum suis pueris semper vtuntur.

De Balneo Ciceronis quod de prato dicitur.

Cap. XV.

*Additio
Vulgo bagno de
Prato.*

*Meminit de eo
Franciscus, &
Vgolinus. quod vo-
cat Bal. Præte.*

Ciceronis creditur opus lauacrum quod in Prato situm est, & ideo de Prato nomen habet. Euntēs à Tripergulis Auerfam post hospitale ad manum sinistram se iunctam statim cryptam inueniet & per subterraneum descensum aquam reperiunt, quæ multum placida lipposis oculis bene confert eorum vlcera tergit, a pigris humoribus corpus alleuiat, torturā viscerum remouet, molli lacertos caput spatulas trahit ad debitum & totidemum corpori subuenit,

De Balneo Arcus. Cap. XVI.

*Additio
Meminit huius
Balnei Eustasius
Poeta Franciscus,
& Vgolinus.*

IN sinistra parte lacus Auerni in quo alta profunditas & diuersorum piscium magna est copia, decem sunt balnea. Quorum primus ab ædificii forma Arcus dicitur, cuius in restaurandis, defectis & consumptis corporibus mirabilis virtus est, restaurat membra confortat stomachum, & interiora omnia iuuat ventre tamen tumidis & inflatis iecoribus & spleneticis non confert.

DE

De Balneo Rainerii . Cap. XVII.

Optima aqua Rainerii sequitur, que ab inuē-
tore nomen summens falsi phlematis ho-
stis est, scabiem impetiginem seu serpiginem sanat,
putridum corpus mundat, cutim restaurat, lepro-
sis prodest exigit tamen ut sanitatem consecutus
Tritulli aquis utatur.

*De Balneo Veteri seu Tripergola.**Cap. XVIII.*

LOci dispositio dedit balneo huic vocabulum,
etenim domus hæc, ut dictum est intres par-
tes est diuisa dicitur etiam Baln. Vetus, eo quod
primum in hoc loco inuentum Balneum circum-
positum domibus, nomen dedit, ut ipsum subur-
bium etiam Tripergula vocerur, vel lecti seruan-
tur iuris. Hæc nudo accommoda omnibus aufert
mentis defectum, cor exhilarat corpus alleuiat
membrorum onera tollit fugat varios dolores sto-
machi Pedum remouet grauitatem hac aqua vtēs
accidentia mala nulla timebit. Ex hoc loco ferunt
Dominum Iesum Christum à mortuis surrexisse
& ab Aueino seu Inferno tulisse prædam vnde &
altius mons supereminens Mons Christi dicitur.

De Balneo Sancti Nicolai. Cap. XIX.

OMnia Balnea potentes aut magis solliciti oc-
cupat hoc solum more mirificis confexoris
pauperibus subuenit & ideo sancti Nicolai dici-
tur, hæc aqua ab aliis scripta non est nec ab intelli-
gentibus satis experta, quantum tamen compertū
habeo debiles fouet, consumptos restaurat. Sto-
machum

Additio.

*Meminit de eo
Enstasius, Vgo-
linus, & Fran-
ciortus.*

Additio.

*Meminit huius
balnei Franciot-
tus, Vgolinus,
Alcadinus, &
Enstasius.*

Additio.

*Meminit de eo
Franciortus.*

De Balneis

machum conforiat & vires reparat.

Additio.

*Meminit huius
Bal. Alcadinus
Poeta & Fran-
ciottus.*

De Balneo Scrofae. Cap. XX.

Mirabilis vnda, quæ sequitur, quæ ideo de Scrofa dicta est. quia scrofulas sanat, & quia in hac aqua voluptari scrophæ recepta est, purgat enim mirabiliter scabies & leprosis prodest impetigines ex stemmate falso sanat, sarcinam ventris deponit. Arthericis podagricis bene confert, qui in hoc aut Rayneri balneo lauatur salis aut leguminibus non vtatur.

Additio.

*De hoc balneo
metricè scripsit.
Alcadinus me-
minit etiam de
Franciottus.*

De Balneo Sanctæ Luciae. Cap. XXI.

In proximo sanctæ Luciae balneum est, sic dictum quia mirabiliter confert oculis, quibus ex Dei gratia, hæc virgo gloriosa præsto est. Dolorem capitis, iuncturarumque aufert, oculorum etiam catharactas non inueteratas, & nebulas destruit. auditum præstat auribus, sonitum remouet, cæcosque quandoque illuminat.

De Balneo Arculi, seu Sanctæ Mariæ.

Cap. XXII.

Additio.

*De hoc Balneo
meminit Alca-
dinus Franciot-
tus, & Vgolinus.*

Balneum hoc non minus laudabilem à forma breuitatis loci nomen accepit, hepar calidū aptat animi a frigiditate, & rheumate absoluit, oculos lippitudinem & opthalmia liberat, Stomachum roborat, Somnum nimium superfluamque vigiliam propellit, autemque mediocritatem inducit, vocatus à quibusdam hoc Balneni Sanctæ Mariæ, quia in mediò arcus est imago, erat Mariæ Dei Mater.

De

De Balneo Sanctæ Crucis . Cap. XXIII.

IN hoc crucis Balneo sepe miracula videmus , si quis miretur , quot alienis brachiis , & pedibus adductos seu baculis sustentatos Hoc laueum annis singulis sine alterius adiutorio remittit ad propria : a podagra enim pro tempore mirabiliter liberat iuncturas & nervos sanat hegma ipsis inhibitum expellit , tumorem splenis , & iecoris soluit , hydropicis ex grossio hegmate subuenit , ventri & hypochondriis prodest , & quia confert manibus pedibus & lateri , in quibus sunt insignia Domine passionis , ideo de Cruce vocatum est .

De Balneo Subcellario . Cap. XXIII.

PROPE , & subtus horrendam Cumanæ Sibylle domum , quæ Anerno præminet , quasi ex quâdam cella dulcis lucida , & præcæteris utilis aqua labitur , & ob hoc Succellarium dicitur , saporem habet brodii decocti Caponis , capillos prolixos , & claros facit , labia sanat , dentes , & gingivas mundificat , turpem pannum faciei lentiginem , & scabiem remouet pulmoui , & iecori , & spleni medetur ardorem , & pondus vesicæ soluit urinam prouocat arenulas eiecit , quartanâ quotidianam , & tepidas febres sanat rufsim tollit , super autem omnes alias aquas stomachum confortat , & incitat appetitum , ac totum corpus exhilarat .

De Balneo Ferri . Cap. XXV.

Alia parte horrendæ domus , & quasi intus Auernum aqua scaurit colorem & spumâ habens , ad instar ferruginis , & ideo de Fer-

X 2 ris

Additio .

De eo meminit Alcadinus , & Franciottus .

Additio .

Vulgo Scaffa bndello vocat .

De eo meminit Eustasius .

Vgolinus vocat Sutillarium , est & huius nominis Balneum apud Aenariam .

Additio .

Meminit huius Balnei Eustasius & Vgolinus qui dicit sanare hemicraniam .

De Balneis

ris dicta est quæ dolorem capitis, & supercilliorum remouet mirabiliter ab oculis sanguinem caliginem labemque aufert, & tollit, & eos claros reddit auribus, præstat auditum & sonum, ventumque aufert, & tres cerebri ventriculos expurgat.

De Balneo Palumbariæ. Cap. XXVI.

Additio.

*Vulgo dicitur lo
Bagno del Palō-
baro Meminit
huius Balnei Eu-
stasius.*

Palumbariæ crypta ideò dicta est, quoniam ibi palumbes nidificant. Hæc aqua caput, & renes sanat, urinæ meatus aperit nebulas ab oculis, & ventos ab auribus fugat passiones stomachi: & quæ ad cor tendunt expellit, ac arthriticis confert, Qui vitur hæc aqua caueat à falsis, & frigidis.

Additio.

*Vulgo dicitur lo
Bagno Siluiano.
Meminit huius
Balnei Eustasius
& Vgolinus vocat
Balneum hoc
Salmariam.*

De Balneo Siluianæ. Cap. XXVII.

*Altimarus no-
ster commendat
hoc Balneum in
arte medica cap.
de mensum sup-
pressione.*

Entibus per mare Baias non procul à faucibus Auerni lacus Siluiana occurrat, quod balneum Siluia Dea credita inuenisse describitur & ab ea accepit nomen. Hæc vnda muliebri sexui magis confert, nam vteros ab omni humore expurgat ab infirmitatibus sanat, prouocat menstrua, si defint, & si super effluxerint reducit ad melius, steriles fecundat & facit concipere.

De Balneo Frituli. Cap. XXVIII.

Additio.

*Meminit huius
Balnei Eustasius,
Meminit de eo
etiam Vgolinus
vocatq; Fritoli.*

Propè est locus Trituli in quo balneum, & sudatorium sunt à loco fumentia nomen, & fortè dicitur Tritulum, quod quartana ibi sanetur Titræos nomen Grece, quartana sonat, Balneum præclarum, atque mirabile nam ad radices rupis altissimè ampla cauata domus est, & in ea
arti.

artificis ingenio compositę imagines, iuanus tenentes ad loca passionum, quę vel sunt vetustate couumptę, vel (vt ferunt alii) à Medicis Salernitanis deletę sunt, vt refugium quod per ægros habebatur ad balnea pro eorum languoribus, ad solos medicos haberetur, modicum enim emolumentum ex Philosophia trahebant. Aqua autem semel in die, & semel in nocte iuxtà ortū & occasum Lunę calida & fumigans venit in balneum, quo repleto pars aquę in æquore funditur, & pars reuertitur vnde exiuerat. Hoc rheuma fugat, caput stomachumque confortat, podagrā quamlibet curat hydropicos liberat, prohibet febres, flegmaticis prodest, & omnem balneorum virtutem roborat. Quam ob rem vbicumque, quibus balneatus fuerit, eandem per vices aliquot hic se abluat.

De Sudatorio Trituli. Cap. XXIX.

R Vpis hæc eadem in sui cacumine per ascensū multorum gradum Sudatorium habet, odoris suauis & delectabilis, quam si erectus intraueris statim sudor erumpit, si te inflexeris refrigeraris, vltra procedens semper dextrorsum post aliqualem descensum inuenies aquam perspicuam, sed calidissimam, & vix tangibilem, quam multi putant in superscriptum balneum latenter effluere. Quod si ad aquam pergere volueris, ad sinistram recedere iter, quod postquàm per duos tantum passus intraueris incipe aliam a dextris viam per quam procedens obuium habebis lapidem, qui demperuit, & Caballus dicitur. Vltra hunc incedens, super calidum puluerem inuenies finem cryptę & celtis vestigia reuertere nunc ad locum

Fräciottus vocat

De Tritoli, sed ego potius dicere Fritoli, quia ibi homines ob fidorem frictionem exercebant, sic Blondus asserit vocarit Fritolas antiquitus.

Additio.

Est Crypta quedam manu cauata, arcta nimis, sed in longitudinem protensa.

Meminit huius loci Vitruuius lib. 2. & Franciottus, & neutericus excellens Altimarus in arte medica.

De Balneis

vbi hanc partem cryptæ intraſti & inuenies foueã profundam & largam & aliam cryptam propè ad Meridiem tendentem, quam caue ne intres. Nam ſi per eam proceſſeris ab exceſſu caloris vel frigoris abſque vento vel motu aeris, flamma ſurſum tendens dimittit ceram, & faces per ſe extinguuntur, & vltra euntes homines ex vertigine capitis mortui decidunt. Hoc Sudatorium, humores euacuat caput, & ſtomachum liberat, a reumate cutat, ſlegma excutit, corpus alleuiat hydropicis, & podagricis multum confert.

Additio.

Meminit huius balnei Sannonaro la 2. de balneis dicens vulnera antiqua conſolidare. Meminit etiam Menghus, & Vgolinus d. articulis prodeſſe. Meminit de eo Euaſtius, & Alcadiuus.

De Balneo Sancti Georgii. Cap. XXX.

Occurrit tibi deinde Georgium Balneum ideo dictum eſt quod ſub terris aqua quærat gea nomen grece terram ſignificet, nunc à notabili ſimilitudine ſancti Georgii dicitur, Hæc aqua mirificè lapidem frangit, & eiicit, vrinam prouocat, frontem, brachia, manus cox, indicem, pedesq; a doloribus tuetur, podagram fieri, vel augeri prohibet.

Additio.

Meminit huius Balnei Euaſtius, & Alcadiuus.

De Balneo Pugilli. Cap. XXXI.

Eſt etiam in Baiarum littore Pugilli balneũ, cuius locus tam breuis eſt vt pugillus vocetur, reſtringit fluxum. Ani pondus tollit, attenuat hydropicos caput, & ſplenem à doloribus liberat, à febris cum frigonibus ſanat, confortat debiles, & conſumpta membra reſtaurat.

Additio.

Meminit huius olei Franciottus

De Balneo Olii Petrolii Cap. XXXII.

Hoc lauacrum ideo de olio Petrolio dicitur: quia liquorem iſtum cum aqua exire, & eadẽ eſſe, & viſu, & odoratu percipitur. Sitũ eſt propè
Ec-

Ecclesiam Beatę Marię Virginis ad littus maris, hæc salutaris vnda esse dicitur omne genus seipiginis morfeę & impetiginis tollit, turpes notas à facie radit, leprę vitium sanat, coleram, & salsa phlegma extinguit, cor exilarat, grossa membra subtiliat, & ab eis imbibitum frigus expellit, ac artus singulos vigori, & ofício suo reddit.

De Balneo Culinae. Cap. XXXIII.

Mons qui prædictę Ecclesię præminet ob altitudinem suam Culina vocatur, & aqua que ad pedes montis huius per cauatam, & obliquam cryptam inuenitur ab eo Culina dicitur. Quę acuit lumina, pedum passionibus subuenit non tamen inueteratis excessum phlegma aneruis remouet, hæc aqua prodest agrotis, sed nocet sanis, & caue ne in ea diu moreris.

De Balneo Solis, & Lunę. Cap. XXXIII.

In eodem Baiarum littore est aqua præcæteris admiranda Solis, & Lunę sic dicta, quia sicut Sol stellis, sic ista præualet aquis. Non est ad ipsam peruium iter, sed per ruinas antiquorum ædificiorum descenditur ad antiquum Balneum dirutum, & occupatum a mari, ibi effossa arena scaturit aqua grossa pinguis, & discolor, hæc aqua sanctissima omne genus guttę, omnem speciem doloris tollit, vlcera plagas, & fistulas si non sint radicate in ossibus, sanat venas fluētis sanguis stringit, mēstrua siue plus siue minus fluant, reducit ad legem, occultum in corpore ferrum extrahit, podagricis mirabiles confert si fracta loca non fuerint (hoc vt antiqui scribunt) Imperatorum balneum erat.

De Balneo Gibborosi. Cap. XXXV.

Omittendum nō est, balneū Gibborosi, sic dictū, quia foris edificiū sui desuper ad Gibbi modum

X 4 ele-

*& Volinus
& Blondius
de Italia il-
lustrata cap.
de Aprutio.*

Additio.

*Culina Fran-
ciotus legi
Apud Alca-
dinum Cul-
ma legitur.*

*Meminit
huius balnei
Vgolinus.*

Additio.

*Literati
hodie vocāt
Bagno della
Naue. Me-
minit huius
balnei Fran-
ciotus, &
Alcadinus
nec non Eu-
stasius.*

Additio.

*Dicitur
etiam Gib-*

De Balneis

borosum, eleuata erat, hæc aqua saluifica ad quam per gradus de-
vel Gibbo- scenditur lapides arenulas pilos, vel humores impediē-
sum. Memi- tes vrinam arenibus trahit. Illa componit, vesicam
nit de eo aperit, nec melior salus renibus reperitur, dolorem
Franciottus matricis remouet, fluxum sanguinis in mulieribus strin-
& Vgolinus git, & adiuuat membra quolibet morbo grauata.

Additio.

De Balneo Fontis Episcopi. Cap. XXXVI.

*Meminit
huius Balnei
Eustasius &
Franciottus*

Balneum hoc nobile apud Tripergulas sic dictum
est, quia (vt veteres perhibent) quidam Episco-
pus refecit, & ideo fons Episcopi dicitur, vel quia
aqua Prælati magis vltuntur, qui propter ciborum, &
quietis habundantiam plus podagrizans, confert enim
mirabiliter arthetis podagricis doloribus iuncturarum
& cuilibet generi podagrarum, seu speciei guttæ.

Additio.

De Balneo de Fatis. Cap. XXXVII.

*Vulgò Grot-
ta de le Fate
Meminit de
eo Franciot-
tus.*

Ascenditur per aliquot passus ad Balneum de Fatis
sic dictum, quod nouiter fato repertum est, vel
propter pulchritudinem operis, quo testudo eius elabo-
rata est, hoc nomen acceperit. Aqua ista perspicua ro-
borat stomachum, prouocat appetitum, nauseam re-
mouet, podagricis multum confert, præ omnibus au-
tem aquis extrahit ferrum absconsum in corpore, &
omnia membra exhilarat.

Additio.

De Balneo quod Bracula dicitur.

Cap. XXXVIII.

*Meminit
huius Bal-
nei Franciot-
tus, & Vgo-
linus.*

Recipit nomen Bracula ab humilitate, seu de præ-
sione & rotunditate loci, hæc præstantissima aqua
grossas fauces subtiliat raucam vocem, sincerat dolo-
rem capitis siue anterioris, siue posterioris remouet, cali-
ginem

ginem oculorum tollit , spleni & iecori medetur, quar-
quartanam , tertianam , & interpellatas febres interi-
mit , & earum causas delet .

*linus . &
Alcadinus
etiam .*

De Balneo Speluncae . Cap. XXXVIII.

IN istis thermis vltimum locum Spelunca semper te-
nuit, ex re nomen habens, quia in spelunca lauacrum
est, rheuma, & tussim sanat, hydropisim fugat, acci-
dentia cuiuscunque guttae remouet, & confortat cere-
brum, ponit Gallenus, quod si quis quinque dragmas
huius calentis aquae diebus singulis bibet eaque sunt su-
pra & subtus diafragma enaret,

*Additio .
Memini
de hac spelu-
ca Franciot-
tus, & Vgo
linus, Al-
cadinus .*

De Balneo Feniculi . Cap. XXXX.

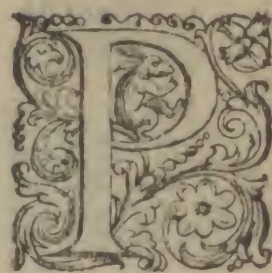
VLtimo tangenda est aqua Feniculi, sic dicta,
quod inter Mortuum mare, & Misenum mon-
tem inter huius multas generis herbas scaturiat, vel
quia finos, & acutos oculos redit, hic fons nondum
formam balnei accepit, nec propter distantiam loci fa-
ris experta est. Sed hoc compertum habemus, quod
lippolos oculos abstergit eorum vlcera sanat maculas
delet, & super omnes alias aquas visum acuit, & cla-
rificat .

*Additio .
Vulgo lo Ba-
gno delli Fi-
nocchi .*

SCIPIONIS MAZZELLAE

Neapolitani Descriptio

IN SVLAE AENARIAE
quam Isclam nunc Vocant.



Riusquam de Aenariæ Balneis verba
facimus, non erit alienum à pro-
posito nonnulla de insula hac com-
memorare, quamvis de illa in De-
scriptione nostra Neapolis Re-
gni mentionem fecimus. Conspici-
tur ergo Inarime in sinu Puteolano

contra Misenum promontorium non longè à Cumis
duo de viginti passuum millibus à Neapoli abest. ut
etiam scribit Plinius, qui Aenariam eam nominat, in
circuitu est ad decem & octo millia passuum, abest au-
tem à continenti circiter quatuor. Strabo, Lilius,
Ptolomæus, Ovidius, & alii scriptores Pitheculas vo-
cant, à Pomponio Mela, Appiano Alexandrino, à Plin-
io quoque, & Lilio Aenaria dicta venit: (que id
nomen ab Aenæ nutrice ut ait Plinius) cum hic Aenæ
naues commoarentur, sortita est. Græci Pitheculas,
ut dictum est, appellarunt, cum essent hic artifices qui
dolia ad vinum servandum fabricarent, Græci enim ea
vasa, Pthoi dicunt, sunt etiam, qui hoc nomen à si-
miliarum multitudine habuisse, quæ hic erant, affirmet,
quod constanter negatur à Plinio, Homero, Virgilio,
& Ovidio, vocantes eam Inarimen, & montis nomi-
ne inde estu maris descissa olim creditur. Fuit illa sem-
per terremotibus, & incendiis subdita ut Strabo affir-
mat libro quinto, ubi refert huc commigrasse ad habi-
tandū Erythreos, & Chalcidentes, qui maximā hinc fru-
ctum, & auri copiam ob aurifodinas distrahere ceperunt
Sed,

Plinius li. 3.

Cap. 6.

Strab. lib. 5.

Lilius lib. 8.

Appianus

lib. 5.

Pomponius

Mela 2.

Ovid. li. 4. m.

Sed, ut fieri solet ob soli fertilitatem orta inter eos discordia, frequentibus terremotibus, & assiduis flammaram incendiis coacti fuere insulam ipsam derelinquere, & alio commigrare: Simile quod accidit nonnullis Siracusanis, huc ab Hierone Tyranno ad incolendum missis. Qui cum firmissimum murum aduersus incendia erexissent; in tuto confisterent, ob erumpentes flammam, quæ undique eructabāt, hinc etiam discesserunt. Post hos accesserunt eò Neapolitani, qui meliori ducti fato satis diu ibi demorati fuerunt. Propter hos igitur crebros terremotos, ob ignis incendia & flammaram eruptiones, quæ sæpe semper his in locis conspiciebantur fabulati sunt hic esse Tiphei Gigantis pulchrum à Ioue fulmine deiecti, & sub hac mole depressi, qui diu super alterum humerum iacens, dum alterum verit, ut conquiescat terra mouetur, & flammæ, calide aquæ eructant, fertilissima est hec insula pascuis, generoso vino, aurifadinis, aluminis, & sulfuris, quæ anno 1465 inuenta fuerunt à Bartholomeo Perdice Genuensi. Undique habitatur villis, est hic altissimus montis arduus ascensu, in cuius vertice fons exurgit nomine montis Abocetus dictus cū tota ferè insula aquarū penuria laboret, littora habet potius curua quā recta, aeris mirā temperiem, & salubritatē, multis in locis aquas calidas ad omne morborū genus accommodatas, arenas præterea calidas, quæ calidarū aquarū vires obtinēt, habet arcē fortissimā & munitissimā cōstructā olim ab Alfonso Aragono I. Neapolitanorū Rege, qui à loci arduitate, similitudine, & inexpugnabili ppugnaculo, nomen ut vulgo nūc dī, Ischia, quod postea toti insulæ cōmunicauit, imposuit. Arx est imposita monti excelsō, abrupto, iter ad illam est perdifficile, & a celiue, ferro in saxo excavatum, vix duobus ingressum præbens vnde facile à paucissimis tuto seruari potest. Huc ut in tutissimum locum confugit Ferdinandus Alfonsi I. Aragonei

Nea-

An. 1465.

De Balneis

Neapolitani Regis filius cum Carolus Rex Gallorum
Octauus Neapolim victor ingrederetur. Anno 1301. Re-
gnante Neap. Carolo II. grauim ruinam passa est hec
insula, nam accenso sulfuræ quo omnia loca plena ha-
bet, grassans & excurrrens flamma, magnam insule
partem de populata est, perueniens vsq. ad vibem Ge-
rundam olim dictam, durauit incendium illius ad duos
ferè menses, multis interfectis hominibus: & brutis,
vnde incolæ coacti fuere alli Puteolos; alii Neapolim
alii in insulam Prochitem. & alii Capreas con-
fugere, Tanti incendii nunc etiam apparent
vestigia, nam ibi ad duo milia passuum,
nec herba, nec virgutu vllū ena-
scitur, incolæ locum nomi-
nāt, la Cremata, & hæc
pauca dicta suffi-
ciant.

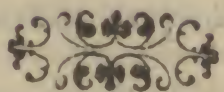
de hac iusula à me commemorata in
nostra descriptione Regni
Neapolis.



AENA.

AE N A R I A E

B A L N E A.



DE BALNEO FORNELLI.

Cap. I.



BALNEVM hoc est propè S. Petrũ Pantanellum, quod traxit nomen à loco, qui est ad instar furni. Lauacium hoc confert quartanæ exquisitę, ac nothæ quotidianæ, spleni, & educit hydropi, & cephalagię, calculum frangit, arenulasq; educit, vesicam aperit, podagris prodest, stomachiq; sedat fastidia.

De Balneo Fontis. Cap. 2.

Distat à prædicto balneo iact' lapidis interuallo, balneũ quod sanat plagas, & extrahit ferrũ, iuuat epa-
ta, & pulmone, & sanat scabiem, capillos pulchros,
& prolissos reddit, consumptos resumit, & ossium
fragmina extrahit.

De Balneo Castilionis. Cap. 3.

SIC dictum est, quia quod iuxta ipsum fuit olim
quoddam castrum, cuius adhuc mēia apparent,
Aqua calida est, & valde miranda, remouet omnem
stomachi debilitatem, & vim in eo concoctionem au-
get,

De Balneis

get, Morphæam delet, lepræ potest, cōfortat cor remouendo ab illo omnem tremorem, restaurat visum, sanat plagas, appetitum ciet, ventremq; soluit, si quis ea in potu utatur.

De Balneo Scrophæ, seu Spelunchæ. Cap. 4.

Admiranda est vnda lauacri Spelunchæ iuxta maris littus prope casam Comam, quæ adeo feruens est, ut opus sit eam in labro ponere si quis ea frigida uti voluerit. Confert podagris, arthritidē affectis, nephriticis, ischiadicis, chiragicisq; : tussi opitulatur, potuq; aluum soluere potest.

De Balneo Gurgitelli. Cap. 5

Nunc dicamus de illo præciosissimo lauacro vulgariter dicto Gurgitello, & de suis circumstantiis, ut enim communiter fertur, iuuat steriles, consumptos restaurat, confortat stomachum. Educt lapidem, iuuat epaci, sanat scabiem, incitat appetitum. Et ut asserunt incolæ hoc mirabile fecit, quod extraxit ferrum vnum à quodam qui fuerat in pectore vulneratus per annum.

De Circumstantiis suis. Cap. 6.

Item exeunte una ex ianuis positæ in occidente est vnus fons calidissimus cuius aqua dicitur confortare, & corroborare stomachum.

Item extra ab Oriente per spatium unius iactus lapidis est quidam fons, cuius aqua iuuatiua est omni dolori dentium.

Item ab Occidente parum distans alius scaturit fons feruentis aquæ ex qua matrone cum cinere faciunt colatam sine igne, & in dicta aqua oua dicuntur coquere,
& ca.

& castaneas . Et est multum iuuatiua capiti , & oculis rupturisque ; eorum & aliis passionibus .

De Sudatorio del cocto. Cap. 7.

Non dimittamus illud Sudatorium casę Niczulę dictum del cocto, inuentum per vetulam in sua possessione , quod ipsam sanauit de fractione in suis tibis , & multum iuuat arthriticis , & neruis valens ad inflationem ventris , & splenem .

De Balneo Dimidia via. Cap. 8.

Balneum de Meza via dictum, iuxta præfatum lauerum vocatur de lignis , & mollificat neruos , sanat scabiem in omni membro, dicitur conferre impregnationi, valet dolori capitis , & stomachi , stringit lacrymas , restaurat visum prodest vomitui , dissoluit phlegma tollit rigorem homini purgato .

De Balneo Cythare . Cap. 9.

Hoc balneum à præfato parum distans , valet hipasmo , sienesi , thenasmo , valet etiam mulieribus sterilibus ad concipiendum omniumque dolori capitis , valet frigori , & maxime quartanę . Et vt referunt , hominibus facit abundare sperma , mulieribus vero lac .

De Balneo Vlmirellę, vel Doyani . Cap. 10.

Balneum Doyani modo dictum de Vlmirella est aqua dulcissima, calida, & clara, valet guttę si giddę, stricture canne, & rugæ stomachi atque thenasmo.

AL VI-

De Balneis

ni vitio lapidis, & dolori iliorum lippitudini oculorū malitiæ hanelitus, splenericis ex vitio quartanę, leprosis pulsurg cordis, omnique vitio phlegmatis, & pulmonis.

De Balneo Succellarii. Cap. 11.

HO C balneum de Succellario verè dicitur Cellariter balneorum: cuius aqua est dulcissima, & clara mutum, valet omni vitio vessicę, & thenasmoni, ardoresq; , ac stricturas dissolvit, egritudinesque tertianarum interpollatarum, & cotidianarum venientes ex causis frigidis resolvit, & corpus facit gaudiosum, scabiem abstergit, capillos facit claros, & paruos vrgentes facies mulierum ex sanguine scilicet melanconico dissolvit & abstergit.

De Balneo Plagę Romanę. Cap. 12.

HO C balneum quod est in plaga Romana propè ciuitatem Aenarię est aqua clara, ac ferruginosa valens ad phlegma salsum, sanguinem, ac pruritum oculorum tollit. lacrymas stringit, & oculos restaurat, purgat choleram, valet debilitati cordis, ac stricturę pectoris, & canne pulmonis. Confert tussi. capillos cadentes à capite refumat. & ructuras, pruritumque thibiarum, ac aliorum membrorum mirabiliter sanat.

De Balneo Nitroso. Cap. 13.

HO C lauachrum Nitrosum dictum in eadem existens plaga est aqua calidissima valens scabiei, & prurui ex phlegmate, & cholera nigra seu melancolia, ac doloribus renum, & matricis, constipato s iuuat, atq; cōsumptos thussique & reumati, & omni vitio pectoris.

De

BAlnea Saxorum duo sunt, quorum vnum est inter
fata, valens ad omnem guttam frigidam, & aliud
propè littus maris valens ad omnem guttam calidam .

FINIS.

γ ALCA-

ALCADINI

ELOGIVM.

Additio Scipionis Mazzellæ.



Alcadinus filius Garfini Siracusani missus Salernum studiorum causa, ob ingenii præstantiam breui, admodum tempore tantum pro fecit in philosophia, ac medicina; ut publicè in eadem urbem summa cum laude has scientias profiteretur, unde tantum nominis sibi comparauit, & tam celebris medicus euasit, ut quilibet ex principibus viris illum apud se habere maximè cuperet. Henricus Sextus in Neapolitanum Regnum veniens, morboquæ oppressus, & ab Alcadinus curatus in pristinam sanitatem è restitutus, hanc ob causam fuit apud Imperatorem magni nominis Alcadinus multis opibus, & muneribus auctus: mortuo Henrico dedit operam Federico Secundo Henrici filio, cuius rogatu scripsit de Balneis Puteolanis, idque metro, ut magis oblectaret Imperatorem lectione carminis, cum poesi Federicus admodum delectaretur, vniuscuiusquæ balnei vires duodecem versibus celebravit, imitatus Democratem, Philonem, Nicandrum, Quintum Serenum, Andromachum, & alios, qui rem medicinam metro complexi fuere, ut refert Galenus lib. de Ther. & lib. 1. & 5. de composit. Floruit nobilissimus hic medicus, ac poeta anno Christi 1191. excessit annos natus quinquaginta duos.

DE

DE BALNEIS PVTEOLANIS ET BAIANIS.

Ab Alcadino, Eustasio, & Fran-
cilco Lombardo metro
conscriptis.

Alcadini.

Inter opes operum Deus est laudandus in illis,
In quibus humanae deficit artis opus.
Res satis est dictu mirabilis, horrida visu,
A Phlegethontæo prouenit amne salus
Nam, quæ defunctos aqua feruens vrit in imis,
Hæc eadem nobis missa ministrat opem.
Cætera cum fictis curentur regna syrupis,
Balnea, quæ curant Terra laboris habet.
Vos igitur, quibus est nullius gutta metalli,
Querite, quæ gratis auxilientur aquas.
Quarum virtutes, & nomina maxime Cæsar;
Præsens pro mira laude libellus habet.

De Sudatorio Sancti Germani.

Absque liquore domus, * bene sudatoria dicta est,
Nam loco patiens aere sudat homo.
Ante domum lacus est ranis, plenusq; colubris,
Nec fera, nec pisces inueniuntur ibi.
Ingreditur, si quis parvæ testudinis umbram,
More niuis tactæ corpore sole madent.
Euacuat chymos, leue corpus reddit, in ipso
Quoniam apposita est vase, tepescit aqua

* lege huic
sudatoria
dicta.

γ 2 Hæc

De Balneis

*Hæc aqua languentes restaurat, & alia sanat,
Vlcera desiccant sub cute, si qua latent.
Hæc re Germanus Capuæ caput æde repertum
Ad sacra Pascasi pascua te retulit.*

De Bulla Sudatoria.

*Est aqua quæ bullit, quæ ex hoc bene Bulla vocatur
Humani quantum Bulla timoris habet.
Vt rogas inspirat saxi crepitantibus intus,
Sic locus, ignito corda fragore mouet.
Quam metuenda magis, tanto magis utilis ægris,
Si studeant in ea sæpè lauare caput.
Et si fortè carent, quo possint membra lauari,
Alterius curent sumere fontæ aquam,
Hæc virtutem loci præstat calefacta salutem,
Luminis antidotum, seu medicina potens.
Hæc caput emundat, matricem purgat, & inguen.
Liberat, & splenem purgat, & ipsi iecur.
Sic locus inuito frigore corda mouet.*

De Astruno.

* In V. C.
Hoc redit.

*Dentibus à Strumis prodest, quos rheuma relaxat,
* Faucibus ad solitum, si cadat riva locum
Faucibus apta satis, branchos ex rheumate passis,
Et læsis oculis hæc aqua præstat opem.
Pulmonem recreat, quem tussis causa fatigat:
Inflamat corpus, quæ dominatur aqua.
Incitat hos dapibus, stomachi fastidia tollit,
In multis aufert rheumatos omne malum.
Pigritiem tollit membrorum, pectora lenit;
Vocis ad obsequium pectoris aptat iter.
Sæpius unde solet multis occasio nasci,
Refluat à summo vertice, phlegma vetas.*

De

De Baln. foris cryptæ.

ympha foris Cryptæ iuxta maris edita litus ,
 A stomacho pellit debilitatis onus .
 ed nocet hydropicis, cum sit dulcissima potu ,
 Vim consumendi non habet, inde nocet .
 enter ignitos assueta refrigerat artus ,
 Pulmonem lœsum sanat, & inde iecur .
 Pectoris antidotum, tussi medicamen amicum ,
 Desiccata febris caumate membra rigat .
 psæ per occultos telluris ducta meatus ,
 Subuenit ægrotis , est quibus ægra cutis .
 t dicunt veteres (satis est mirabile dictu)
 psæ foris Cryptæ Bulla ministrat aquam .

De Baln. Iuncariæ.

Balnea * Iuncariæ quæ sunt in littore ponti .
 Profunt consumptis , ni sit adusta cutis .
 Pectoris amissas reparant in corpore vires ,
 Lætificant animos, gaudia sumpta fouent .
 Quæ veniunt per se, mentis suspiria tollunt ,
 Et faciunt alacres * in muliere viros .
 efficiunt veneris renes ad prælia fortes ,
 Confortant stomachum, lumina læsa iuuant .
 Quas hominum cætus febres interpolat vsus
 * Annihilant, necnon triste medentur hepar .
 Talibus vsus aquis discrimina nulla timebit ,
 Quæ quandoque solent extenuare cutim .

* In alio
 Cod. Iunca
 riæ .

* Lego , ad
 meliora vi-
 ros .

* Ex V. C.
 sunt hi duo
 Caumina .

De Baln. Orthodonico.

Hec manet absconso telluris lymphæ meatu
 Hanc via sub terris plena timoris habet .
 Tu caue ne subeas thermas spirantibus Austris

Y 3

Ne

De Balneis

Ne calor inclusus sit tibi causa cecis
Hæc aqua mira nimis consumptis est bona valde
Restaurat corpus nobilis usus aquæ.
Infirmos sicubi febris renoauerit artus,
Et putat extremam tristis adesse diem.
Has fidens intrabit aquas, & sæpe frequentans,
Sentiet in robur se rediisse vetus.
Phthisis, ephemerinæ febres, & nausea turpis.
Pellitur his thermis, hæctica victa fugit.

De Aqua Sulfuræa.

Sulfureos fumos mittentia Balnea, nervos
Mollificant, scabiem, membraq; scabra nouant.
Hæc aqua fecundat steriles, stomachique dolorem
Destruit, ac capitis, stringit aquam ex oculis.
Est vomitum cogens, oculos bene reddit acutos,
Pituitam soluit, frigora febre fugat.
Præsertim si præueniat purgatio trina,
Secure intrabis corpora pura etenim,
Quam semel accipiunt, seruant sine labe salutem,
Balnea ne culpes, quouè modo hæc oleant.
Effectum virtutis ama, mareseq; medela
Quam fugiunt, morbos corpore sæpè fugat.

De Baln. Scrofe.

Has dictas aiunt Scrofe de nomine therma.
Scrofula, quod fetens tollitur hic subito.
Vel quia tum primum vis est deprehensa lauacri,
Cum scrofa his sese languida lauit aquis.
Pellitur, & morbus, qui sumpsit ab impete nomen,
Si fuit à salso phlegmate causa mali,
Hæc thermæ scabiem infestam, lepramq; fugabunt,
Profunt articulis, proficiunt podagræ.

Ven

Ventribus, & profunt plenis intercute lymphæ,
 Cum timent Ascites, & graue sentit onus.
 Harum ope qui sanus fuerit, cauet omne legumen,
 Prouidus hic idem salgama cuncta fugit.

De Baln. Arculi, seu S. Mariæ.

Qui breue nomen habet, magnæ virtutis habetur
 Arculus, à flammis, quod calet, arcet hepar.
 Rheumatis, & Stomachi vitium de corpore tollit,
 Liberat à multa frigiditate caput.
 Hic agris oculis medicamina fida ministrat,
 Arcule, cedit triste papauer aquæ.
 Et si forte fugit vigilantia lumina somnus,
 Arculus aduecto membra sopore fouet.
 Balnea quod Trituli, quod Culmæ lymphæ ministrat,
 Arculus in multis hoc operatur idem.
 Quamuis inter aquas Trituli sit gratior vnda,
 Consolo ne dubites hoc breuiore frui.

De Baln. S. Crucis.

Confortat neruos flatus expellit ab ipsis
 * Ilibus, hæc sanat fida medela latus.
 Prodest hydropisi, quæ sit ex phlegmate crasso.
 Consumitque cauum, splene tumente, iecur.
 Proficit, & ventri, si quando hypochondria lassant,
 Insita seu ncruis frigida gutta nocet.
 Vidi ego qui fuerat quodam manus arida dextra,
 Nec poterat positos tollere ad ora cibos.
 Viribus huius aquæ paruo post tempore sanam,
 Huc illuc lætum vertere sæpe manum.

De Baln. Olii Petrolii.

Non procul à Culma locus est, qui fundit oliuum.
 Fons hic, & multum commoditatis habet.

* ilibus hoc
 casu vitur
 Iuuenal. &
 Lucan⁹ li. 4.

De Balneis

*Vesicam curat quoties vrina negatur,
Nulla potest melior renibus esse salus.
Si lapides vlllos, seu si patiantur arenam,
Quelibet à morbo membra grauata iuuat.
Non opus est intrare semel, nam balnea quantò.
Quis magis ingreditur, tum magis ipsa iuuant.
Quin etiam lepras, genus hoc serpiginis omne.
Tollit & à stomacho phlegmata salsa fugat.
Extinguit bilim grossos subtiliat artus,
Exilarat mæstos, cor bene redit ouans.
Noxia de gelidis depellit frigora membris.
Omnia lætantur membra vigore suo.
Cuiuscunque genas nigra si Morphea notabit.
Hæc aqua rugosas delet ab ore notas.
Virtutem fontis demonstrat nomen oliui,
Hoc oleum præstat, quod petra sudat aquis.*

De Baln. Culmæ.

*Inter aquas alias mirabile Culma lauacrum,
Cuius ad accessum non via recta patet.
Ipse per obliquum montis conscendis undas,
Mostrat iter dubium præuia flamma tibi.
Si nequeat clausis sudare meatibus æger,
Sudores intus prouocat vnda latens.
Si nervos pituita grauat cum fortè molesta,
Præsentem huc intrans sentiet æger opem.
Luminibus lumem reddit, vestigia claudis,
Passio ni fuerit inueterata diu.
Rem loquimur certam, non est incognita multis,
Culma nocet sanis, morbida membra iuuat.
Hanc igitur caueat qui non eget arte medendi,
Quam qui forè petit vitet inamne moram.*

De Baln. Solis, & Lunæ.

*Vt Sol illustrat radiis fulgentibus orbem,
Et vegetat splendens lumine cuncta suo,*

Vtq;

*Vtq; inter Stellas resplendet sola minores ,
 Et tenebras noctis candida Luna fugat .
 Balnea sic Lunæ, & Solis discrimina morbi,
 Tollunt, & vitæ lumina restitunt .
 Vincere quam solers nescit medicina podagram
 Hanc calidæ norunt vincere Solis aquæ .
 Norunt occultum membris educerre ferrum,
 Menstruaq; , & venas sistere prima queunt .
 Vulnera consolidant , his turpe fistula cedit ,
 Quam vix vlla artis vincere cura potest .*

De Baln Gibborosi.

*Est aqua mirandi nimium noua dicta lauacri ,
 Gibbrosum proprio nomine nomen habet .
 Penè per octo gradus patiens descendit adundam ,
 Circuit inter aquas per latus omne gradus .
 Illa componit, prohibetq; dolore matricem ,
 Sanguineos fluxus in muliere vetat .
 Dicitur , & duros mire mollire lacertos ,
 Et caput , & scapulas ad sua iura trahit .
 Dissicit , & lapides, si quos vesica recepit ,
 Depositoq; æger pondere lætus abit
 Renibus illa pilos, illa & deducit arenas ,
 Atq; inter vrinæ rectè aperire solet .*

De Baln. Braculæ.

*Bracula Bacunas inter celeberrima nymphas ,
 Euboicas medicis viribus ornat aquas ,
 Faucibus antidotum bene confert Bracula crassis ,
 Et vox si fuerit rauca , fit apta sono .
 Si patitur capitis puppis , vel prora dolorem ,
 Si dolet oppressum splene tumente iecur .
 Siq; caligo diem noctis germana minorat ,
 Omnibus his vitiis Bracula præstat opem ,
 Quartanam perimit , nec non necat amphimerinea .
 Hic intermisisse febris origo perit .*

Vsa

De Balneis

*Vos igitur quibus cſt odioſa planetica febris ,
Huius , ſi ſapitis , querite fontis aquam .*

De Baln. Speluncę .

*Vltima thermarum laudes Spelunca meretur ,
Cuius aqua poterit ſimplice nemo frui .
Ingenio faciente modum capit vnda calorem ,
Sic intrabit aquas ingenioſus homo .
Cuiuſcunque velis perimit ſymptomata guttę ,
Hic fugit hydropiſis tuſſis iniqua perit .
Vt Galenus ait , drachmas ſi quinque calentiſ .
Quiſquam quotidie ſumere curet aque .
Et ſuper , & ſubtus , quę ſunt diaphragma medetur ,
Rheumatos excludit quod nocet omne genus .
Non domus horroris , non eſt ſpelunca latronum ,
Crypta ſalutarem continet intus aquam .*

*Scriptit alia opera Alcadinus carmine , vt
ex hoc epigr. ad Federicum
Cęſarem apparet .*

*Suſcipe Sol mundi tibi quem tranſmitto libellum ,
De tribus ad Dominum tertius iſte venit .
Primus habet partes ciuilis in arte triumphı ,
Mira Federici geſta ſecundus habet .
Tam loca , quę vires , quę nomina penę ſepulta .
Tertius orbatas iſte reformat aquas .
Cęſaris ad laudem tres ſcripſimus ecce libellos ,
Firmitus eſt verbum , quod ſtat in ore trium
Si vacat annales veterum lege Cęſar auorum ,
Pauper in Auguſto nemo poeta fuit .
Euboici vatis Cęſar reminiſcere veſtri ,
Vt poſſit nati ſcribere facta tui .*

EVS TA-

E V S T A C H I I

Elogium .

Additio Scipionis Mazzellæ .

Vstachius, siue Eustasius Materanus
 floruit anno Domini 1285. Regnā-
 te Neap. Carolo Secundo, cum esset
 medicus scripsit & ipse de balneis,
 eorumque virtute carmine incōpto
 & languido, vt facile quiuis iudicare
 gotest, in medica tamen facultate
 fuit celebris, & multi nominis, scripsit admodum doctē
 & facili methodo de natura & temperie hominis .

EVSTASII DE MATERA

V E R S V S.

De Balneolo, seu Balneo Plagæ.

Additio.

* melius, de
morbo quo
cunque do-
les, seu cau-
mate quo-
uis, lotus
aqua tali
corpore li-
ber eris.

* in alio cod
Cōsumitq;
titei hylen.
ac āphime-
rinem.

INter aquas pelagi propè littus sub pede rupis,
Magnus in effectū fons breue nomen habet.
Balneolum dictum, tantæ virtutis amicum,
Vt patiens illic sentiat esse Deum.
Nam morbo quocunque dolet, seu rehumatæ quouis,
* Lotus aqua tali tempore liber abit.
Et caput, & stomachum, renes, & cætera membra
Confortat, tepidam si renouabis aquam
Hæc prodest oculis, & oculorum nube fugata,
Consumptos reficit, quos tenet ægra fames.
* Mitteriamq; rudem consumit, & amphimerinen,
* Hoc genus plus aliis Patthenopensis amat.

De Balneo Petræ.

* lege, vt cru-
ditill. Lom-
bardus ad-
uertit. Plus
aliis hoc gēs
Partheno-
pæa fouet.

Cui petra dat nomen, mirum reor esse lauacrum,
Quod lapidem possit frangere, nomen habet.
Infestos capiti solet hoc arcere dolores
Auribus auditum præstat, & addit opem.
Lumina detergit nebulis maculosa fugatis,
Pectoris, & cordis esse medela potest.
Vesicas aperit, renes expurgat arena,
Interiora lauat potus, & huius aquæ.
Quamplures vidi calidam potare petrosos,
Quæis vrina fuit post lapidosa satis.
Vos igitur, quibus est durus, cum pondere venter,
* Assiduus talis liberat vsq; aquæ.

De

De Baln. subueni Homini.

*Ex re nomen habet lauacrum, quod subuenit ægris,
Nominis effectum gaudet habere sui.
Purgat pulmonem, deponit pondera splenis,
Depurat tumidum certa medela iecur,
Tristitiæ causam gelido de pectore tollit,
* Humores ventris leniter vnda leuat.
Defectum stomachi tollit, confortat, & ipsum,
Vt solito solitas appetat ore dapes.
Vocem clarificat, genus omne doloris, & aufert,
Talis amatores conuocat vnda suos.
Hic etiam deponit onus longæua podagra,
* Hic datur articulis induciata quies.*

* in V. C.
Liberat arsi-
duè potio
talis aquæ.

* ex V. C.
tumores.

* in V. C.
Vt datur arti-
culis sepe pe-
rita quies.

De Baln. S. Anastasiæ.

*Balnea præterea, seu Nastasiæ lauacrum
V sibus humanis commoda multa facit.
Corporis * ægroti recreatos efficit artus,
Virtutis etiam corporis vnda nouat.
Res miranda quidem, quicunque cauabit arenam,
In medio fossæ feruida manat aqua.
Illa recens in fonte suo symptomata tollit,
* Languidus ardorem si patiatur aquæ.
* Fonte relicta suo nihil affert vtilitatis,
* Hæc eadem prodest frigida facta parum.
Qui petit ergo suo bene de languore leuari,
Sentiet auxilium, si renouabit aquam.*

* in V. C.
igniti.

* lego lan-
guenti.

* x V. C.
sunt hi duo
Carmina.

De Baln. Cantarello

*Inter aquas pelagi feruens aqua manat, & ipsa
Ne fluat ad pontum sectile claudit opus.
Cum mare feruescit, locus oppugnatur ab vndis,*

Vix

De Balneis

*Vix poterit quisquam hunc ager adire locum .
 Cantarus humana fruitur virtute medendi ,
 Nam plagas veteres , consolidatque novas .
 Ulcera qui patitur cutis ex humoribus extra ,
 Cantarus abstergit , lumina clara facit .
 Sanguinis obturat venam quocunque fluentem .
 Succurit articulis , fit medicina pedum
 Vtilis ad febres , & frigora , sed tamen huius
 Vfus aquae lateri continuatus obest .*

De Baln. Prati .

*Est lauacrum à vulgo Prati cognomine dictum ,
 Creditur à multis hoc Ciceronis opus .
 Est via difficilis , quae ducit ad inferiora ,
 In quibus inueniet , quam petit ager aquam .
 Haec bene visceribus fertur conferre molestis ,
 Allenat haec corpus , quod grauat humor iners ,
 Dicunt , & duros mirè mollire lacertos ,
 Et caput . & spatulas , ad iura sua trahit .
 Detergit lippos oculos , ac ulcera magnam
 In toto pariter corpore praestat opem .
 In sudore madens fugiat pro tempore frigus ,
 Nec potum sumat , dum sua membra calent .*

Additio .

** in V. C.
 Est locus
 effregit ,
 quo portas
 Christus
 Auerni , Et
 sanctos tra-
 xit lucidus
 inde patres .
 * in V. C.
 releuare .*

De Baln. Tripergule , seu Veteri .

** Est locus Australis , quo portam Christus Auerni
 * Fregit , & eduxit mortuus inde suos .
 Haec domus est triplex , hinc iure Tripergula dicta ,
 Vna capit vestes , altera seruat aquam ,
 Vtilis vnda satis multum sudantibus , aufert
 Defectum mentis , cum grauitate pedum .
 Haec stomachi varias facit * absentare quarelas ,
 Flebile de toto corpore tollit onus .
 Debilis , atque piger , quibus est non multa facultas
 Consulimus tali vt saepe fruatur aqua .*

Huius

*Huius amator aquæ symptomata nulla timebit ,
Incolumi semper corpore letus erit .*

De Baln. Calaturæ.

*Pulmoni solidam dat Calatura quietem ,
Inde fugat tussim , quam graue rheuma parat ,
Hæc Stomacho vires reparat , vim præbet edendi
Sæpius absumptas decoquit illa dapes .
Deterget faciem , mentem corroborat , & cor
Lætificat , turpes radit ab ore notas
Formidat quicumque phthisim cum tusse paratam ,
Vt timor abscedat , sæpius inter aquam .
Inueterata suis sicut radicibus arbor
Nequaquam poterit absque labore capi ,
Non aliter veteris serpentia semina morbi
Possunt euelli qualibet arte simul .*

* ex V. C.
tumores .

* in V. C.
vt datur ar-
ticularis sæpe
petita quies

De Baln. Arcus.

*Dulce satis lauacrum , quod nomen sumpsit ab arcu ,
Virtutem magnæ commoditatis habet .
Hæc aqua consumptos restaurat corporis artus ,
Corpus fortificans , arida membra rigat .
Si quis in extremis patitur , festinet ad vndam ,
Omnia , ne dubites , interiora iuuat .
Non tamen hic prodest , tumidi quos sarcina ventris
Aggrauat , atque dolet splene tumente iecur .
Rem liquet expertam , proprio quam lumine vidi ,
Teste mihi populo , quæ scio verba loquor .
* Vidi consumpto tantum cum pelle relicto .
Tempore non longa restituisse cutim .*

* in V. C.
igniti ,

* lego , lan-
guenti .

* ex V. C.
sunt hi duo
Crimina .

De Baln. Rainerii.

*Balnea , quæ lymphisiam corpora putrida radunt ,
Et quorum falsi phlegmatos , hostis aqua est .
Si sanie , aut scabie pressus , celer illa subintret ,*

A sca.

De Balneis

*A scabie quouis exteriora lauant .
Infestam mandare cutim quicumque laboras .
vtere Ranerio , nam cito sanus eris .
Non tamen incureas iterum discrimina morbi ,
Terribilis Triuli sanus adibis aquas .
Vidi quamplures hoc fastidire lauacrum ,
Fecerat hoc hominum pingue putredo putens
Raneri seruiuit aquis à qua turgida stagnis ,
Felix qui pingues euacuabit aquas .*

De Baln. Subcellario .

*Est subcellarium lauacrum , quod conuenit aegris .
Lucida quæ multum , dulcis , & vnda fluit .
Pondus , & ardorem vesicæ tollit ab aegris ,
Dentes , gingiuas mandiscatque circo .
Præuocat vrinam , quoque iabia dolentia sanat ,
Pellitur ac vnda tristis arena statim .
Passus in æstate quartanam , aut quotidianam ,
Aut tepidas febres sentiet eiûs opem ,
Pulmonis iecoris vitio , splenisque medetur ,
Tussis ab hoc lauacrum pectore pulsa fugit .
Appetit , & stomachus ista perlotus in vnda ,
Non bene coactus redditur inde cibus ,*

*hi quatuor
versus non
leguntur in
V. C.

* Lentigo scabies , faciei turpis imago
* Hac curantur aqua , quando lauantur ibi .
* Reddit prolixos , & claros ipsa capillos ,
* Et totum corpus exhilarando iuuat .

De Baln. Ferri .

*Ante domum vatis locus est propè littus Auerni ,
Grande ruinosum præminet artis opus .
Hoc lauacrum spumam mittit ferruginis instar ,
Dicitur vmbrosa (sed procul vmbra) domus .
* Si quis hemicranium patitur quandoq; dolorem ,
Sine supercilii , hanc sæpius inter aquam .
Cum vitio capitis nubem caliginis aufert ,
Tollitur ex oculis sanguis , ab ore sonus .*

* Lombardus legit
quis si emicranium .

Si quis

*Si quis aquæ talis vires cognosceret æger,
Collyrio nunquam læsus haberet opus,
Pannosos oculos syncerat, & effetat aures,
Congaudet capui cellula trina suo.*

De Baln. Palumbario.

*Crypta palumbaris fertur, quia grata palumbis,
Vel quoniam lumbis fertur obesse parum.
Vnde Palumbaris læsus cum vertice renes
Sanat, & vrinæ sumpta recludit iter.
Ex oculis nebulas, & ab auribus excutit Euros,
Tollit candiacen, arthriticosq; fugat.
Et maiora facit, si scis seruare dietam,
A salsis caueas, frigida quæq; fuge.
Argentis vitabis aquæ tu sumere potum,
Vtere lymphato, quod parit vna mero.
Crede mihi quod aqua hæc faciet, quodcunq; syrupus
(Si bene seruetur sola dieta) facit.*

De Baln. Saluianae.

*Salvia diua parens inuenit fortè lauacrum,
De proprio nomen nomine credo trahens.
Hæc aqua matrices quouis humore grauatas
Purgat, & has steriles fructificare facit.
Mestrua si forsant fugiant, inuiua redibunt,
Et facit hoc lauacrum, ne sine lege fluant.
Quos patitur matrix casus, hæc temperat, ægra
Vnde queri peßet sæmina, causa perit.
Vos igitur steriles, moueat si gratia prolis,
Ni vetet anno si temporis ægra quies.
Tam vir, quàm mulier te salvia grata frequentent,
Officio exhibit aptus vterque suo.*

De Baln. S. Georgii.

*Est aqua quæ poterit nisi flaminis indice haberi,
Nam via sub terris plena timore latet.*

Z

Quæ

De Balneis

Quantum mens dubia hoc timet ingrediendo lauacrum;
Mirificè tantum læta requirit aquam.

Hæc frangit lapidem, ac vrinam soluit ad vsum,
Arcet, & in multis articulare malum.

Scissaq; si crura, aut si pes, si brachia, si frons
Aegrotant, * sanctis his releuantur aquis.

* in V. C.
sumptis.

Hoc bene contestor, cum quidam mingere vellet,
Euomit lapides virga coacta duos.

De Baln. Pugilli.

Cum maris vnda tumet, tantum vacat vnda Pugilli,

* Pro statione loci tum breue nomen habet.

* in alio Co.
pro breuita-
te.

Est inter obliquum, paruiam quod ducit ad vndam,

Vix hominum septem creditur esse capax.

Ani tollit onus, ventre cessare solutum.

Coget, & hydropicos attenuare potest.

Si patitur cum splene caput, si frigore corpus

* Forbuerit, certam sentiet æger opem.

Quid de te referam nimis admirande Pugillæ?

Quod proprio vidi lumine, testor ego.

* melius fe-
briet.

Aridus vsus aqua hæc, gerulis adductus amicis,

Discessit sanus, non ope vestis egens.

De Baln. Solis, & Lunæ.

Cæsaris est lauacrum, quod Sol, & Luna vocatur,

V: sterilis Sol, sic prænalet istud aquis.

Aufert omne genus, podagræ, custosq; dolores,

Fistula ni violet viribus ossa suis.

Subuenit antiquæ podagræ regale lauacrum,

Ni faciat fractos inuenterata pedes.

Sed tamen ignoras sit vbi tam nobilis vnda,

Obruit antiqua hunc forte ruina locum.

V: igitur quos longa dies fastidit, & lætas,

Qui scitis longi temporis acta senes:

Demonstrate locum, qui Sol, & Luna vocatur,

Vtilis à multis edificandus erit.

De

De Baln. Fontis Episcopi.

Nomine fons tali fruitur, quod Episcopat aegris,

* Vel quia Prælati tale refecit opus.

Arthriticis prodest, illi genus omne podagræ,

Hoc habet expertum Pontificale decus.

Et quia Prælati requies nocet, atq; paratus,

Torquentur magno sæpe dolore pedum.

Cum constipatu cibus intercluditur inus.

Inde dolent ventres, ilia tens. crepant.

Si talis ergo tibi vis lenire dolores,

Pontificis fontem vade require celer.

De Baln. Trituli.

Est locus antiqua testudine ductus in altum,

Rupe sub ingenti elete cauata domus.

Quæ plena est hominum formis ex arte paratis,

Ad quid aquæ valeant quæque figura notat.

Res miranda satis, satis est horrendaque dictu,

Huc veniente die mittitur vnda semel.

Hæc eadem partim petit æquora, partim

Exteuata fluens refluit vnde venit,

Si quis hæc quam olim * Bethsaida venerat, anno

Quæ semel infirmis mota ferebat opem.

Hæc nam quotidie multis aqua subuenit aegris,

Rheuma fugat, stomachum roborat, atque caput.

Liberat hydropicos, hic omnis gutta fugatur,

Phlegmaticis prodest, febricitate vetat.

Lombardus
sic legit, vel

quia Ponti-
ficis cura re-
fecit opus.

* Bethsaida,
seu Bethes-
da, innuit
locum Pisci-
næ probati-
cæ hebræorū
quæ sicut
scriptum re-
liquit nobis
dilectus A-
post. Ioanes
ianabat se-
mel in an-
no omnes
infirmities.

FRANCISCI LOMBARDI

NEAPOLITANI.



ELOGIVM.

ADDITIO SCIPIONIS MAZZELLÆ.



RANCISCVS Lombardus Neapoli ex honestis quidem parentibus ortus cū animum Græcis, Latinisque literis, humanioribusq; præceptis imbuerit, philosophiæ, ac medicinæ adeo exquisitam nauauit operam, vt & di-

ligentia, & ingenii acumine *ἡς τὸ ἀκρόν*, vt aiūt studiorum, earumque disciplinarum deueniret, & facile omnes antecellens primas in disputationibus haberet. Vt suis tandem, & consanguineis, & amicis morem gereret (eo fanè ingenio prædictus erat) se doctoratus insignibus magna cum omnium admiratione exornauit. Cum verò optimè perspexerit præstare, animabus mederi quā corporibus, se sacræ Theologiæ studiis dedit, ac breuī singulari sapientia vir euasit: cumque ad tantum dignitatis gradum ascenderet, posthabita rerum humanarum cura, diuinarum amore verè, vehementerq; flagrare cœpit, seque sacerdotio insigniuit. Ob vitæ verò integritatem, summamq; doctrinam Scipandi Cardinalis amplissimi

SCISSIMI, doctissimiq; beneuolentiam comparauit, eique
alde charus fuit, magnisque pollicitationibus ad eum
contulit, moxque Neapolitani Archiepiscopatus Ca-
nonicus creatus est. Cum eo postea ad Tridentinum
Concilium, in quo non mediocres laudes consequutus
est, se recepit. Reuersus aurem Neapolim tantus Car-
dinalis morbo correptus diem obiit, & Franciscum ma-
ximo affectum dolore reliquit. Hic verò vix lacrymis pa-
rens (tanta est mutuae beneuolentiae vis) mansuetiorib;
munus operam dedit, multosq; annos iis inuigilans studiis
exegit. Scripsit doctissime complura opera, quæ F. An-
gelus Rocca in sua Bibliotheca annotauit, interq; ea de
Balneis Putcolanis opus aureum, Commentariis pro-
saquutus vererem librum, qui fortè in manus incident,

αδ στωτορ de Balneis Putcolanis, illustrauitq; scoliis:
lepidissimisq; epigrammatis, Alcadinum, & Eustachium
imitatus conspersit. Viuat sæcula vir hic celeberrimus,
saneq; quam doctrinæ, viræq; speculum, & exemplum,
Christianæ fidei inconcussu propugnaculum, accerimūq;
prauitatis hæreticæ flagellum, cumq; Deus

Opt. Max.

ad eccelsum dignitatis gradum eue-
hat, fortunet, atque
beet.

FRANCISCI LOMBARDI
NEAPOLITANI.

De Baln. Fontanę.

FERT somnum, ventrem reddit fluxumq; saporem
Conciliat pueris, lac citò multiplicat.
Saxea molificat, renes expurgat arena,
Cuncta lauacra super, nausea sit procul hinc
Vescam referat, lapidem frangitq; potenter,
Affectis podagra, vulneribusque nocet.

De Baln. Sancti Nicolai.

Infirmos refouet, consumptis præstat, opemq;
Confirmat stomachum, robur aqua hæc reparat.

De Baln. Sanctę Lucię.

Suffusos oculos purgat caligine, Christi
Virtute ut sanat Lucia diu oculos.
Auribus auditum præstat, sonitumque repellit,
Qui multos homines excruciare solet.
Mox iuncturarum tollit, capitisque dolores,
Quandoque, & cæcis lumina restituit.

De Baln. Fati.

Confortat stomachum, viuacem reddit orexin,
Dat podagrę auxilium, nausea sit procul hinc.
Extrahit absconsum, atq; latens in corpore ferrum,
Exilerat nimis hic omnia membra latex.

De Sudatorio Trituli.

Euacuat succos, stomacho, confertq; cerebro,
Rheuma grauens abigit, phlegma, pigrumq; liquat.
Alleniat corpus leni sudore, salutis
Hydropi, ac podagrę porrigit vsque manus.

De Baln. Feniculi.

Abstergit lippos, desiccat, & vlcera eorum,
Letergit maculam, lumina clara facit.

AE N A.

AENARIAE BALNEA

De Balneo Furnelli. Cap. 1.

Quartana confert, spleni, capitisque dolori
 Subuenit, hydropi, phlegmaticæque feбри.
 Vesicam referat, lapidem pejingit, harenas
 Educit prodest mirifice podagris
 Omnia languentis stomachi fastidia sedat:
 Furnelli à furni schemate nomen habet.

De Baln. Fontis. Cap. 2.

Succurrit plagis, ferrum extrahit impete magno,
 Pulmoni confert, hepatis atque malo,
 Consumptos reparat cito, prolongatque c. pillos,
 Emundat scabiem, fragmina ab ossè trahit.

De Baln. Castilionis. Cap. 3.

Languentem reficit stomachum, ut bene concoquat, urget,
 Morphæam humano vultu, abigitque, lepram.
 Visum acuit, cor confortat, plagisque medetur.
 Ventriculum soluit, prouocat usque famem.

De Baln. Scrofæ, seu Speluncæ. Cap. 4.

Aluum subducit, tussim, ac nephritida pellit,
 Arthritin, chiragrau, ischiada, ac podagram.

De Baln. Gurgitelli. Cap. 5.

Hepaticis prodest, à spora purgat *Spiziv*
 Proritat, ferrum mirificeque trahit.

De Sudatorio Cocti. Cap. 6.

Confert affectis arthritide, pondera splenis
 Aufert inflatum ventriculumque premit.

De

De Balneis

De Baln. Dimidię vię.

*Detergit scabiem, nervos mollescere cogit,
Fit procul hinc capitis, fit stomachiq; dolor,
Constringit lacrymas, vomitum, pellitq; rigorem,
Phlegma liquat, gravidis est medicina potens.*

De Baln. Citharę. Cap. 8.

*Tenesmum, sterilem, curatq; phrenitida, spasmus
Succurrit, capitis hinc dolor omnis abest.
Quartanam delet, mammis lac, testibus auget
Sperma virum. (Iuvenes quod faciunt hodie)*

De Baln. Vlimitellę, vel Doyani. Cap. 9.

*Arthritin pellit, lepram, stomachiq; rugitum,
Tenesmo prodest, iliacoſque iuuat.
Spiritu, lippis, quartanę subuenit, arctum
Dilatat guttur, diminuit lapidem.
Liene affectis, παλμῶ κραδίνης κὺ ἰοταί
Præsto est pulmoni, è corpore phlegma fugat.*

De Baln. Succellarii. Cap. 10.

*Tenesmo, intermittenti confertq; τριτωαί
Vesicę prodest, phlegmaticęque febrī.
Prolongat crines, & frigida membra resoluit,
Detergit vultum, & liberat à scabie.*

De Baln. Plage Romane. Cap. 11.

*Pituita confert, salsus quam procreat humor,
Pruritus ex oculis tollere fama refert.
Lacrymulas cohibet, teneros confortat ocellos,
Expurgat bilem; pectora leta facit.
Cordi imbecillo robur mirabile præstat,
Gutturis amplificat πνέμονος atque sinus.
Tussim sedat: neue cadant firmaque capillos,
Pruritus, ac crurum fragmina sanat aqua hæc.*

De

De Baln. Nitrosi. Cap. 12.

Phlegmate pruritus fugat, aut ex bile μελαΐνη

Nephritis tussis, sit procul hinc scabies.

Ventriculum soluit, consumptos recreat artus,

Subuenit hystericis, rheumaticisque malis.

De Baln. Saxorum. Cap. 13.

Sunt duo: quorum unum gelida est medicina Podagræ,

Ἄλλο δὲ τῆς θερμῆς φάρμακον ἐλλόγιμον.

Tibi Deus æternæ, atq; omnipotens im-
mortales ago gratias.

Cuius numine, & ope balnea il-
lustraui.

E I N I S.



BAL.

INDEX.

BALNEORVM PVTEOLORVM

ΠΙΝΑΞ.

B	Baln. S. Anastasie.	Baln. S. Lucie	21
	cap. 10	Baln. S. Marie	22
	Baln. A. cas 15	Baln. S. Nicolai	19
	Baln. A. cas 22	Baln. Olei Perrolii	32
Baln. A. trunis	3	Baln. Orthodontici	11
Baln. Balneoli	6	Baln. Palumbarii	26
Baln. Bracule	38	Baln. Petre	7
Baln. Colaruræ	8	Baln. Prati	15
Baln. Cantarelli	13	Baln. Pugilli	31
Baln. S. Crucis	23	Baln. Rainerii	17
Baln. Culinæ	33	Baln. Scrofe	20
Baln. Fati	37	Baln. Saluianæ	27
Baln. Ferri	25	Baln. Solis, & Lunæ	34
Baln. Fœniculi	40	Baln. Speloncæ	39
Baln. Trituli	28	Baln. Subueni homini	9
Baln. Fontanæ	14	Baln. Sulfur aque	12
Baln. Fontis Episcopi	36	Baln. Succellari	24
Baln. Foris Cryptæ	4	Sudatorium Bullæ	2
Baln. S. Georgii	30	Sudatorium S. Germani	1
Baln. Giborosi	35	Sudatorium Trinuli	29
Baln. Iuncariæ	5	Baln. Tripergulæ	28

BAL

INDEX.

BALNEORVM PITHECVSARVM

ΠΙΝΑΚΙΔΙΟΝ.

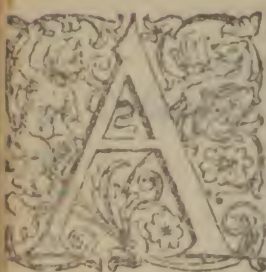
B Alneum Castilionis cap.	3	Baln. Nitrosi	12
Baln. Cithare	8	Baln. Plage Romanę	11
Baln. Dimidię vię	7	Baln. Scrotę, seu Speluncę	4
Baln. Doyani	9	Baln. Saxonum	13
Baln. Fontis	2	Baln. Succellani	10
Baln. Furnelli	1	Sudatorium Cocti	6
Baln. Gurgitelli	5	Baln. Vlimitellę	9

ILENCVS MORBORVM

& affectuum, quibus Baln. Puteolorum simul,

& Ænariæ profunt, aut

obsunt.



Alacritatem, :

Valet Balneum

Iuncariæ. Suc-

cellarii, Balneũ

Collaturæ Baln.

de Fatis : Baln.

Petrolii.

Amphimerinæ. Valet Baln. Plage
seu Balneolum, Baln de Bracula.

Ano. Valet Balneum Pugilli.

Ardori. Valet Balneum Succella-
rii. Sanctæ Anastasiæ.

Arthriticis. Valet Balneum. Can-
tarelli. Baln. Palumbariæ Bal-
neum Fontis Episcopi, Baln. Scro-
fæ, & Trituli.

Artibus. Valet Balneũ Foris Cry-
ptæ, & Balneum Sanctæ Anasta-
siæ, ac Balneum Petrolii.

Articulis. Valet Baln. Subueni ho-
mini, Baln. Cantarelli.

Auribus. Valet Baln. de Petra: Bal.
Palumbariæ, & Sanctæ Lucie.

Brachiiis. Valet Balneum San-
cti Georgii.

Brachiis. Valet Balneũ Astrunis.

Capillis. Valet Balneum Suc-
cellarii.

Capiti. Valet Sudatorium Trituli,
Balneum Sulfatarie Balneũ de

Bulla: Baln. Petriæ, Baln. Prati

Baln. de Ferris: Baln. Pugilli: &

Baln. Bracule.

Cardiacis. Valet Bal. Palumbariæ.

Cateractis. Valet Bal. S. Lucie.

Chymis Baln. Sudatorii.

Cicatricibus. Valet Baln. Rainerii.

Claudis. Valet Baln. Culmæ.

Choleræ. Valet Baln. Petrolii.

Consumptis. Valet Baln. Iuncariæ

Baln. Plage Baln. Arcus Baln.

Orthodonici.

Cordi. Valet Baln. de Bulla: Balneũ

Petriæ: Baln. Colaturæ, ac etiam

Baln. Petrolii.

Corpori. Valet Bal. Sudatorii: Bal.

de Bulla: Baln. S. Anastasiæ: Bal.

Prati: Bal. Arcus Tripergula

Rainerii.

Crassis Artibus. Valet Bal. Petrolii

Cruori. Valet Baln. Gikorosi.

Cruibus. Valet Bal. S. Georgii.

Cuti. Valet Bal. Iuncariæ Bal. Fo-

ris Cryptæ: Baln. Cantarelli.

Debilibus. Valet Baln. S. Ni-
colai.

Dentibus. Valet Baln. Astrunis,
ac Succellarii.

Dolori cuiusq; Valet Baln. Sub-
ueni homini, Baln. Solis, et Lunæ.

Dia-

Diaphragmati. Val. Bal. Spelūce.

Ephemeris. Valet Balneum Orthononici.

Hemicraneæ. Valet Baln. de Fatis.

Hepati. Valet Balneum Bullæ: Bal. Iuncariæ: Baln. Arculi.

Extractioni Ferri. Valet Baln. Cantarelli: Baln. de Fatis.

Faciei. Valet Baln. Colaturæ Baln. Succellarii.

Faucibus. Valet Bal. Astrunis: Bal. Braculæ.

Febribus. Valet Baln. Sulfatarie: Iuncariæ foris Cryptæ: Baln. Trituli Baln. Braculæ & Orthodonici.

Fistulæ. Valet Baln. Solis, & Lunæ Bal. Cantarelli.

Phlegmati. Valet Baln. Sulfatarie Baln. Astrunis Baln. Rainerii, ac et Baln. Trituli, & Sudatorium eiusdem.

Fluxui. Valet Baln. Giborosi.

Frigoribus. Valet Baln. Petrolii.

Fronti. Valet Bal. S. Georgii.

Gaudia Mouet. Balneū Iuncariæ.

Genibus Genis. Valet Balneū Petrolii.

Gingiu. Valet Baln. Succellarii.

Gustæ, valet Baln. Trituli: Baln. Solis, & Lunæ: Baln. Speluncæ: Baln. Giborosi.

Humores. euacuat Sudatoriū Trituli.

Hypopis. Valet Bal. Trituli Bal. Pogilli: speluncæ Crucis & no-

cet aqua foris Cryptæ.

Hypochondriis. Val. Bal. Crucis.

Iecori. Valet Baln. Subueni homini: Baln. Arcus Baln. Succellarii.

Iliacis. Valet Baln. Sudatorii Giborosi: Fons Episcopi.

Inguinibus. Valet Baln. de Bulla.

Interioribus. Valet Bal. de Petra, & Baln. de Arcu.

Lacertis. Valet Baln. de Præto.

Lacrymis Oculorum. Valet Baln. Sulfatarie.

Languentibus. Valet Baln. Sudatorii Baln. S. Anastasie.

Lapidi. Valet Baln. de Petra: Sancti Georgii, ac etiam Baln. Giborosi.

Lateri Obest. Baln. Cantarelli.

Lentigini. Valet Baln. Succellarii.

Lepra Læsis. Valet Baln. Petrolii: Bal. Scrofie.

Lætitia pronocat Bal. Iuncariæ.

Lumbis obest. Baln. Palumbaria.

Lactis: ac Lubricitati Ventris. Lac multiplicat Balneum Fontanæ lubricat ventrem. etiam Fontanæ laucrum.

Matrici. Valet Baln. Bullæ Sulfatarie: Bal. Saluianæ Baln. Giborosi.

Membris. Valet Bal. Astrunis Bal. Plagæ: Baln. Arculi: Bal. Giborosi.

Menstruis. Valet Bal. Saluianæ: Bal. Giborosi.

Menti.

*Menti. Valet Baln. Colaturæ:
Baln. Tripergulæ.*

*Micranis. Valet Baln. S. Lucie
Morfeæ. Valet Baln. Petrolii.*

*Morbo Cuicunque. Valet Bal. Pla-
gæ: Baln. Giborosi.*

N*Auseæ. Valet Balneum Or-
thodonici.*

*Neruis. Valet Baln. Sulfataria,
Baln. Culmæ, ac etiam. Bal. Cru-
cis efficaciter.*

O*Culis. Valet Baln. Sulfata-
riæ. Baln. Bullæ. Balneum
Astrunis: Baln. Plagæ. Baln.
Petriæ: Baln. Trituli. Bal. Pra-
ti, Palumbaria: Baln. de Fer-
ris; Baln. Arculi, ac S. Lucie
Excellenter.*

*Ori valet Baln. Astrunis, Colatu-
ræ, & Petrolii,*

P*ectori. Valet. Baln. Astrunis
Baln. Iuncariæ; Baln. Foris
Cryptæ: Baln. Petriæ: Baln.
Subueni homini, ac Baln. Suc-
cellarii.*

Petigini. Valet Baln. de Scrofæ.

*Pedibus. Valet Baln. Tripergulæ.
S. Georgii.*

Pilis. Valet Baln. Giborosi.

*Plagiis. Valet Baln. Cantarelli:
Baln. Subueni homini Solis, &
Lunæ Fontis Episcopi: Scrofæ:
Baln. Cracis.*

*Pulmoni. Valet Baln. Astrunis
Baln. Foris Crypræ, Colaturæ,
Subueni hominibus, & Saccel-
larii.*

R*enibus. Valet Baln. Iuncæ
riæ: Baln. Plage de Petra,
Palumbaria Giborosi, & Fon-
tanæ.*

*Rheumati. Valet Baln. Astrunis
Baln. Arculi; Baln. Culmæ ac
Baln. Trituli.*

S*anguinis fluxui. Valet Baln.
Cantarelli.*

*Saniosis. Valet Baln. Rainerii;
Baln. Sulfataria.*

*Scabici. Valet Sulfataria Baln.
Rainerii, Succellarii, Scrofæ.*

Spatulis. Valet Baln. de Prato.

Scrofulis. Valet Baln. de Scrofa.

Sensibus. Valet Bal. Palumbaria.

*Serpigini. Valet Baln. Rainerii:
Petrolii.*

*Sterilitati. Valet Baln. Sulfata-
ria Baln. Saluiana.*

*Symptomatibus. Valet Baln. san-
cti Georgii.*

Sommo. Valet Baln. Arculi.

*Spleni. Valet Baln. Subueni ho-
mini. Baln. Pugilli; Baln. Suc-
cellarii, Baln. Bracule: Sanctæ
Crucis. Bal. Arcus*

*Stomacho. Valet Baln. Sulfataria
Astrunis: Iuncariæ; Bal. Foris
Cryptæ, Colaturæ, Subueni ho-
mini; Baln. Tripergulæ, Arcu-
li, Petrolii, Succellarii, ac Sancti
Nicolai.*

*Sudori. Valet Baln. Sudatorii:
Baln. Tripergulæ, & Culmæ.*

Superciliis. Valet Bal. de Ferris.

Suspiriis. Valet Bal. Iuncariæ.

Trita

T Rite Materie. Valet Baln.
Plagæ.

Tartioni. Valet Baln. Succellarii.

Tristitiæ. Valet Baln. Subueni ho-
mini: Baln. Petrolii.

Tumidis. Valet Baln. Subueni
homini: & Baln. Arcus.

Tussi. Valet Baln. Astrunis Fo-
ris Cryptæ, Colaturæ, Speluncæ;
& Succellarii.

Veneri. valet Baln. Iunca-
riæ.

Ventri. valet Bal. Subueni homi-
ni: Baln. Arcus Pugilli, Baln.

Crucis, Episcopi fons.

Vessicæ. valet Baln. de Petra, ac
Fontanæ: Baln.

Visceribus. valet Baln. de Prato.

Vlceribus. valet Baln. Sudatorii.

Voci. valet Baln. Astrunis: Baln.
Subueni homini.

Vrinæ. valet Baln. Succellarii:
Baln. Petræ Braculæ; Baln.
Patumbariæ, ac Sancti Georgii
efficacius.

Vomitui. valet Baln. Succellarii.

Vigiliis. valet Baln. Arculi seu
Sanctæ Mariæ: Baln. Fontanæ.

F I N I S.

Imprimatur.

Ardicinus Biandrà Vic. Gen. Neap.

M. Cherubinus Veron. Theol. Archiep. Neap. vidit. f. 2

[Faint, illegible handwritten text in two columns, likely a medieval manuscript.]

[Faint, illegible handwritten text, possibly a section header or a specific entry.]

[Faint, illegible handwritten text in two columns, continuing the manuscript content.]

